

# «Формирование базы оценочных материалов в соответствии с ФГОС по музыке в 1- 4 классах»

---

Неволина Оксана Николаевна  
учитель музыки высшей категории  
МБОУ «СОШ №81 г. Челябинска»

# НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ



## НАЗНАЧЕНИЕ

оценка уровня соответствия результатов освоения обучающимися рабочей программы по музыке, соответствующих требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального образования



## Обновленный ФГОС НОО

приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»



## СОДЕРЖАНИЕ

приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»

# ОСНОВА ПОСТРОЕНИЯ - МОДУЛЬНЫЙ ПРИНЦИП



## ЦЕЛЬ

КИМ ориентированы на проверку освоения предметных планируемых результатов Федеральной рабочей программы начального общего образования по учебному предмету «Музыка» для обучающихся 1-4 классов



## ОСНОВА

При создании обновленных проверочных работ были использованы предыдущие версии КИМов, которые доказали свою эффективность при оценке уровня освоения знаний:

- текущий
- тематический
- итоговый контроль



## ОСОБЕННОСТИ

инвариантные модули

- «Народная музыка России»
- «Классическая музыка»
- «Музыка в жизни человека»

вариативные модули

- Музыка народов мира»
- «Духовная музыка»
- «Музыка театра и кино»
- «Современная музыкальная культура»
- «Музыкальная грамота»

# МУЗЫКАЛЬНАЯ ВИКТОРИНА

## Рекомендации по оцениванию отдельных заданий и работы в целом

№	Планируемый результат	Задания	Кол-во заданий	Критерии оценивания и оценочные баллы	Уровень сложности
1.	Уметь определять на слух изученные произведения	Прослушай произведение. Определи автора и название.	6	1 балл – правильный ответ 0 баллов - неверный ответ 0 баллов – нет ответа	базовый
2.	Уметь на слух определять музыкальные инструменты.	Прослушай произведение. Определи музыкальный инструмент.			


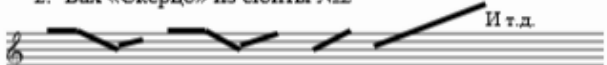





## Рекомендации по оцениванию отдельных заданий в целом

№	Планируемый результат	Задания	Кол-во заданий	Критерии оценивания и оценочные баллы
1.	Знать музыку к кинофильмам и мультфильмам, уметь определять ее на слух с названием и именем автора.	Прослушай песни и назови фильм в котором они звучат и автора музыки.	10	2 балла – правильный ответ; 1 балл – неполный правильный ответ; 0 баллов - неверный ответ; 0 баллов – нет ответа

# ГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА

## Инструкция по проверке работ

№ задания	Правильный ответ	Количество баллов
1.	<p>1. Д. Шостакович «Сказка о Попе и его работнике балде». «Танец медведя».</p>  <p>И т.д.</p> <p>2. Бах «Скерцо» из сюиты №2</p>  <p>И т.д.</p> <p>3. Р. Шуман «Альбом для юношества» «Дед Мороз».</p>  <p>И т.д.</p> <p>4. «Утро» Э.Григ.</p>  <p>И т.д.</p> <p>5. Т. Шкербина «Дождь» из цикла «Акварели» (нрзо)</p>  <p>И т.д.</p>	<p>2 балл за каждую графическую линию мелодии</p> <p>1 балла за неточное изображение</p> <p>0 - неправильное изображение или отсутствие работы</p>

## Задание графической работы.

Внимательно рассмотри нотные строчки и расставь тактовые черты, закончите нотную строчку.



## Инструкция по проверке работ

№ задания	Правильный ответ	Количество баллов
1.	<p>1.</p>  <p>2.</p> 	<p>1 балл за каждую правильно поставленную тактовую черту</p> <p>0 баллов - неправильное изображение или отсутствие работы</p>

# МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

## Распределение заданий по разделам программы



Раздел программы	Планируемый результат	Тип задания	Максимальный балл	Уровень сложности
1.« Музыкальная грамота»	1.Знать элементы музыкальной грамоты.  2. Знать отдельные элементы музыкального языка.	1. Определение на слух мажорных и минорных трезвучий.	5	Базовый
		2. Определение характера произведения и средства музыкальной выразительности.	12	базовый

**3. Прослушай музыкальное произведение. Выбери из таблицы номера тех слов, которые передают характер его звучания.**

1. И. Бах «Шутка» из сюиты № 2 для оркестра.

2. Р. Шуман «Первая утрата» «Альбом для юношества»

1. радостно 2. мягко. 3. весело 4. легко 5. нежно 6. грустно  
7. игриво 8. ласково 9. бодро 10. мрачно 11. тревожно 12. уверенно.

# ИСПОЛНЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Критерии оценивания	Цифровая отметка	Уровневая шкала
Правильная певческая установка, чистая интонация и выразительный звук, чёткая дикция Округленный звук, экспрессивное выступление, безупречные стилевые признаки ансамбля, хорошее знание текста. Выразительность и убедительность артистического облика в целом.	5 «Отлично»	Повышенный
Хорошее, крепкое исполнение, с ясным художественно-музыкальным намерением, но имеется некоторое количество погрешностей, в том числе вокальных, стилевых или ансамблевых.	4 «Хорошо»	Повышенный
Слабое выступление. Текст исполнен неточно. Удовлетворительные музыкальные и технические данные, но очевидны серьёзные недостатки звуковедения, вялость или закрепощенность артикуляционного аппарата. Недостаточность художественного мышления и отсутствие должного слухового контроля. Ансамблевое взаимодействие на низком уровне	3 «Удовлетворительно»	Базовый
Очень слабое исполнение, без стремления петь выразительно. Текст исполнен, но с большим количеством разного рода ошибок. Отсутствует ансамблевое взаимодействие.	2 «Неудовлетворительно»	Недостаточный



# ИСПОЛНЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА ШУМОВЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Произведение, рекомендуемое для исполнения:

Татарский народный шуточный танец «Ашпѐр»

1 группа - дудки



2 группа - свистульки

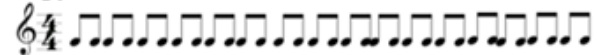


3 группа - маракасы



И т. д.

4 группа - ложки



# Структура диагностической работы



## 1 часть

- знание народной музыки
- знакомство с русской классической музыкой
- умение различать простые жанры (песня, танец, марш)
- различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.

## 2 часть

- ознакомление с музыкально-театральными жанрами и композиторами.
- знание музыкальной терминологии, нотной грамоты

# СТАНДАРТИЗИРОВАННАЯ РАБОТА

План стандартизированной контрольной работы.

№	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1.	«Песни народов мира»	Иметь представление о фольклоре народов мира, традициях и календарных праздниках, в т.ч. праздниках народов Южного Урала.	Базовый 2 задания, повышенный-1 задание.	Задания с выбором ответа.	10 мин.	13
2.	«Оркестровая музыка»	Знание видов оркестров. Формирование знаний об основных группах оркестра. Иметь представление об исполнительских коллективах г. Челябинска.	Базовый 4 задания.	Задание с множественным выбором ответа и установление соответствия.	10 мин.	17
3.	«Музыкально-сценические жанры»	Ознакомление с жанровым разнообразием музыкально-театральных произведений, в т.ч. исполняемых в Челябинском оперном театре.	Базовый 2 задания. Повышенный 2 задания	Задание с множественным выбором ответа. С самостоятельным ответом.	15 мин	30
4.	«Музыка кино»	Формирование знаний о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.	Повышенный.	Ответ с опорой на собственный музыкальный багаж.	5 мин	В зависимости от количества названных произведений.

Обобщенный план диагностической работы

№	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания	Тип задания	Примерное время выполнения задания	Максимальный балл
Часть 1					
1.	Народное музыкальное искусство: традиции и обряды, календарные праздники, знание жанров народных песен, инструментов, в т.ч. народов Южного Урала.	Базовый 2 задания	Задания с выбором ответа	10	16
2.	Классическая музыка: знание композиторов и их произведений	Базовый 4 задания	Задания с множественным выбором ответа и установлением соответствия	10	10
3.	Музыка в жизни человека: сравнение и определение жанров музыкального искусства	Базовый 2 задания	Задания с установлением соответствия	5	8
Часть 2					
1.	Музыка театра и кино: ознакомление с музыкально-театральными жанрами и композиторами, в т.ч. исполняемые в Челябинском оперном театре; формирование знаний о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.	Повышенный 2 задания	Задания с множественным выбором ответа	15	20
2.	Музыкальная грамота: владение музыкальной терминологией.	Базовый 2 задания	Задания с установлением соответствия	5	8



Спасибо за  
внимание!!!