

**Изобразительное искусство  
как средство развития творческих  
возможностей и способностей  
детей с ОВЗ .**

*Л.М. Ландякова  
МБОУ «С(К)ОШИ № 12 г. Челябинска»  
Челябинск, Россия*

Экспериментальная площадка  
Федерального института развития образования  
Российской академии народного хозяйства и  
государственной службы  
при Президенте Российской Федерации.

Тема.

«Формирование инженерных компетенций с  
использованием средств робототехники,  
способствующих эффективному  
социально-профессиональному самоопределению  
обучающихся с нарушением слуха».

Приказ № 48 от 24.02.2017

г. Москва. ФГАУ «ФИРО».

## Нетрадиционные техники на занятиях по изобразительному искусству



# Граттаж



## Восковые мелки + акварель



# Кляксография



# Монотипия



# Монотипия+кляксография



# Пуантилизм – рисование точками





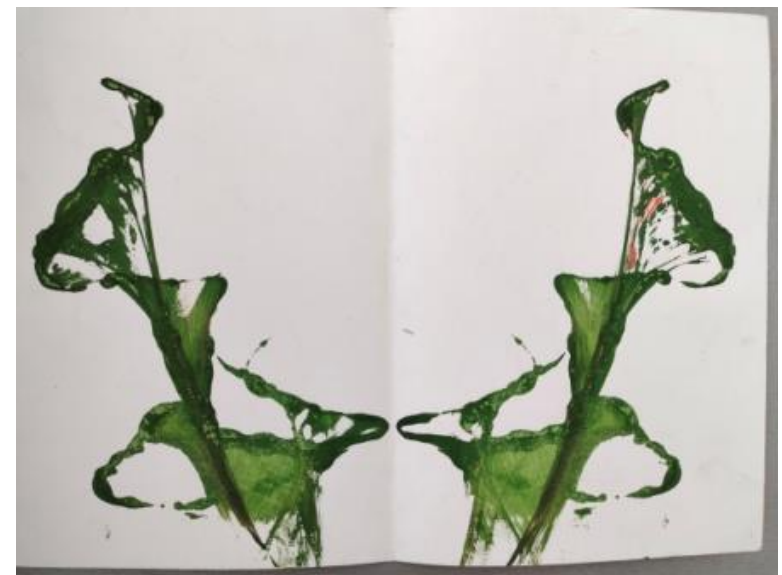
# Рисование пальчиками



# Печать листьями



# Рисование НИТЬЮ





## Рисование ластиком



# Оверлеппинг

- наложение одной формы на другую



# Силуэтное рисование



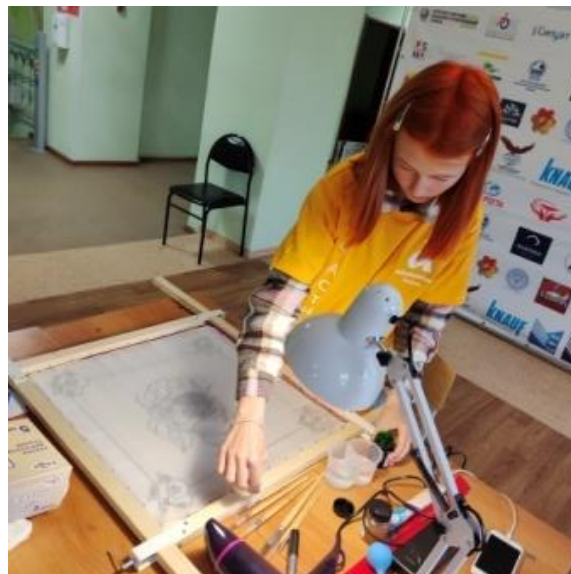
## Рисование одним цветом



# Правополушарное рисование



# Роспись по шелку



# Декупаж



*Спасибо за внимание!*

