



Городские профессиональные сообщества
педагогов и руководителей
дошкольных образовательных учреждений
города Челябинска



КАТАЛОГ
СОЗДАНО
РЕКОМЕНДОВАНО

ЧАСТЬ 4



Оглавление

Заведующему, заместителю заведующего, старшему воспитателю

МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»	<i>Из опыта работы «Работа с родителями в период адаптации»</i>	7
МБДОУ «ДС № 44 г. Челябинска»	<i>Пособие «Живые картинки»</i>	9
МБДОУ «ДС № 261 г. Челябинска»	<i>Из опыта работы «Где спрятался смысл?»</i>	11
МБДОУ «ДС № 371 г. Челябинска»	<i>Рекомендации по составлению контент-плана ДОО</i>	13
МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска»	<i>Проект «Детский сад без слёз»</i>	15
МБДОУ «ДС № 448 г. Челябинска»	<i>Из опыта работы «Диалог поколений»</i>	17
МАДОУ «ДС «Ньютон» г. Челябинска»	<i>Фестиваль конкурс художественного творчества «Таланты NEW»</i>	19
МАДОУ «ДС № 422 г. Челябинска»	<i>Методическая разработка «Педагогический кинозал»</i>	21
МБДОУ «ДС № 89 г. Челябинска»	<i>Организация деятельности родительского клуба «Школа здорового образа жизни»</i>	23

Воспитателю

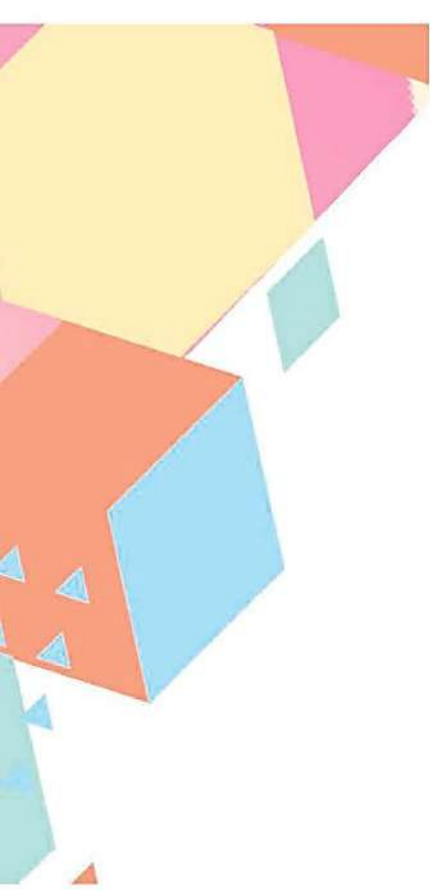
МБДОУ «ДС № 9 г. Челябинска»	<i>Пособие «Города – герои»</i>	26
МБДОУ «ДС № 4 г. Челябинска»	<i>Пособие «Говорящее дерево»</i>	28
МБДОУ «ДС № 9 г. Челябинска»	<i>Пособие «Давай играть»</i>	30
МБДОУ «ДС № 28 г. Челябинска»	<i>Нестандартное физкультурное оборудование «Лабиринт»</i>	32
МБДОУ «ДС № 28 г. Челябинска»	<i>Модель наставничества «Старший сверстник – младший сверстник в ДО»</i>	34
МАДОУ «ДС № 250 г. Челябинска» (ОСП №1)	<i>Дидактическая игра «Что такое хорошо – что такое плохо»</i>	36
МБДОУ «ДС № 253 г. Челябинска»	<i>Пособие «Мнемокарты для интервью»</i>	38
МАДОУ «ДС № 282 г. Челябинска»	<i>Пособие «Калейдоскоп»</i>	40
МБДОУ «ДС № 366 г. Челябинска»	<i>Организация музейного комплекса «Музейная педагогика как средство развития речи дошкольников»</i>	42
МБДОУ «ДС № 366 г. Челябинска»	<i>Нейропланшет «Умные пальчики»</i>	44
МБДОУ «ДС № 395 г. Челябинска»	<i>Проект «Чемодан чудес» (Путешествие в мир бабочек)</i>	46
МБДОУ «ДС № 395 г. Челябинска»	<i>Пособие «Микромир: чемодан муравья»</i>	48
МБДОУ «ДС № 435 г. Челябинска»	<i>Пособие «ЛЭПТОП»</i>	50
МБДОУ «ДС № 444 г. Челябинска»	<i>Пособие «Речевая петелька»</i>	52
МБДОУ «ДС № 444 г. Челябинска»	<i>Пособие «Вторая жизнь картонной коробки»</i>	54
МБДОУ «ДС № 458 г. Челябинска»	<i>Пособие «Цифровичок»</i>	56
МАДОУ «ДС «Ньютон» г. Челябинска»	<i>Пособие «ЛЮбознательные ТИГрята»</i>	58
МАДОУ «ДС «Ньютон» г. Челябинска»	<i>Пособие «По ступенькам нравственного воспитания»</i>	60
МАДОУ «ДС «Ньютон» г. Челябинска»	<i>Пособие «Умная книга»</i>	62
МАДОУ «ДС «Ньютон» г. Челябинска»	<i>Пособие «Полянка»</i>	64
МАДОУ «ДС «Ньютон» г. Челябинска»	<i>Пособие «Глобус открытий»</i>	66
МБДОУ «ДС № 10 г. Челябинска» СП	<i>Пособие «Каталогизации мобильных мини-музеев»</i>	68
МБДОУ «ДС № 10 г. Челябинска»	<i>Пособие «Игры на липучках»</i>	70
МБДОУ «ДС № 29 г. Челябинска»	<i>Пособие «Чемоданчик со сказкой»</i>	72
МБДОУ «ДС № 29 г. Челябинска»	<i>Пособие «Накорми звуковичка»</i>	74
МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска»	<i>Пособие «Чудо-пирамидка»</i>	76
МБДОУ «ДС № 125 г. Челябинска»	<i>Игровой тренажер «Координаты для дошколят»</i>	78
МБДОУ «ДС № 125 г. Челябинска»	<i>Настольная игра «Пиксели»</i>	80
МБДОУ «ДС № 238 г. Челябинска»	<i>Пособие «Математическая ширма»</i>	82
МБДОУ «ДС № 261 г. Челябинска»	<i>Пособие «Занимательное краеведение»</i>	84
МБДОУ «ДС № 368 г. Челябинска»	<i>Пособие «Умный куб»</i>	86
МБДОУ «ДС № 368 г. Челябинска»	<i>Пособие «Умный планшет»</i>	88

МБДОУ «ДС № 375 г. Челябинска»	<i>Пособие «Организер-помогатор»</i>	90
МБДОУ «ДС № 375 г. Челябинска»	<i>Пособие «Визуальный планшет»</i>	92
МБДОУ «ДС № 375 г. Челябинска»	<i>Пособие «Поле чудес «Ценности семьи»</i>	94
МБДОУ «ДС № 375 г. Челябинска»	<i>Пособие «Что? Где? Когда?»</i>	96
МБДОУ «ДС № 375 г. Челябинска»	<i>Пособие «Постамам с планерами»</i>	98
МБДОУ «ДС № 400 г. Челябинска»	<i>Пособие «Квест-кубы»</i>	100
МБДОУ «ДС № 400 г. Челябинска»	<i>Пособие «Волшебство нитей: создание и применение самодельных ткацких станков в детском творчестве»</i>	102
МБДОУ «ДС № 402 г. Челябинска»	<i>Пособие - лэпбук «Речевичок»</i>	104
МБДОУ «ДС № 463 г. Челябинска»	<i>Панно «Заниматика»</i>	106
МАДОУ «ДС № 474 г. Челябинска»	<i>Игра «Финансовый дартс: путь к успеху»</i>	108
МАДОУ «ДС № 36 г. Челябинска»	<i>Пособие - экоатлас «Каиштакский следопыт»</i>	110
МАДОУ «ДС № 30 г. Челябинска»	<i>Игротека «Секреты уральских камней»</i>	112
МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска»	<i>Пособие - автобук «Пожарная машина»</i>	114
МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска»	<i>Пособие «Азбука цвета»</i>	116
МАДОУ «ДС № 276 г. Челябинска»	<i>Пособие «Экологическая копилка»</i>	118
МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска»	<i>Пособие «Театральный сундучок»</i>	120
МБДОУ «ДС № 207 г. Челябинска»	<i>Пособие «Страна цвета»</i>	122
МБДОУ «ДС № 12 г. Челябинска»	<i>Пособие «Математический чемоданчик»</i>	124
МБДОУ «ДС № 12 г. Челябинска»	<i>Пособие - игровой коврик «Дорожка»</i>	126
МБДОУ «ДС № 12 г. Челябинска»	<i>Альбом – игра «Права маленького ребенка»</i>	128
МБДОУ «ДС № 55 г. Челябинска»	<i>Альбом – игра «Добро пожаловать в игру «Мой дом — Южный Урал»</i>	130
МАДОУ «ДС № 74 г. Челябинска»	<i>Пособие - игра «Твой ход»</i>	132
МАДОУ «ДС № 74 г. Челябинска»	<i>Пособие «Знаешь ли ты?»</i>	134
МБДОУ «ДС № 230 г. Челябинска	<i>Пособие - мобильный макет «Русская изба»</i>	136
МБДОУ «ДС № 371 г. Челябинска»	<i>Пособие «Математический снеговик»</i>	138
МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска»	<i>Пособие «Использование морфологических таблиц в художественном творчестве»</i>	140
МАДОУ «ДС № 422 г. Челябинска»	<i>Пособие «Умная бабочка»</i>	142
МБДОУ «ДС №7 г. Челябинска»	<i>Пособие «Организер повара»</i>	144
МАДОУ «ДС № 31 г. Челябинска»	<i>Пособие «Фетровые сказки»</i>	146
МАДОУ «ДС № 31 г. Челябинска»	<i>Пособие «Интеллектуальное развитие»</i>	148
МАДОУ «ДС № 31 г. Челябинска»	<i>Методические рекомендации «Современная игровая технология «Лэпбук»»</i>	150
МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска Какаду»	<i>Из опыта работы «Командные игры как средство всестороннего развития дошкольников»</i>	152
МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска Какаду»	<i>Пособие «Чудо-куб»</i>	154
МАДОУ «ДС № 52 г. Челябинска»	<i>Пособие-конструктор «Цветные трубочки»</i>	156
МАДОУ «ДС № 52 г. Челябинска»	<i>Пособие-конструктор «Иры с конструктором и зеркалами»</i>	158
МБДОУ «ДС № 97 г. Челябинска»	<i>Пособие «Тренируем руки - развиваем речь»</i>	160
МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»	<i>Игра - бродилка «Путешествие по городу Челябинску»</i>	162
МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»	<i>Пособие «Умный домик»</i>	164
МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»	<i>Пособие «Клад туриста»</i>	166
МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»	<i>Пособие «Англоцизмы: языковой квест»</i>	168
МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»	<i>Пособие «Контуры и предметы. Каслинское литье»</i>	170
МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»	<i>Пособие «Нейроигры с различным оборудованием»</i>	172
МБДОУ «ДС № 343 г. Челябинска»	<i>Пособие «Умелый станок»</i>	174
МБДОУ «ДС № 443 г. Челябинска»	<i>Пособие «Фантастическое животное»</i>	176

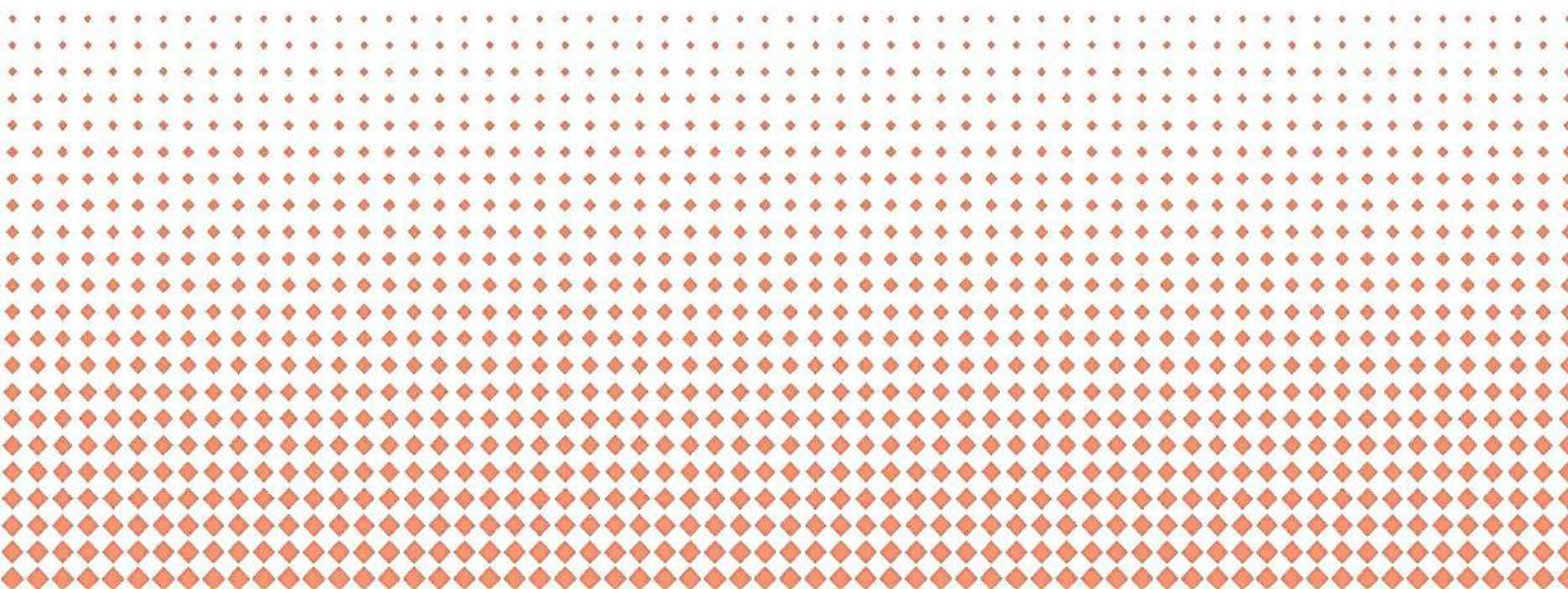
МБДОУ «ДС № 443 г. Челябинска»	<i>Пособие «В гостях у сказки»</i>	178
МБДОУ «ДС № 443 г. Челябинска»	<i>Пособие «П-просто и-интересно о-охотно н-наглядно-пион»</i>	180
МБОУ Ш-И № 4 ДО г. Челябинск	<i>Пособие-макет «Расскажите детям о войне»</i>	182
МАДОУ «ДС № 30 г. Челябинска»	<i>Пособие «Незаконченные картинки»</i>	184
МБДОУ «ДС № 44 г. Челябинска»	<i>Методические материалы «Использование мнемотехники в экологическом воспитании детей дошкольного возраста»</i>	186
МБДОУ «ДС № 221 г. Челябинска»	<i>Пособие «Лэпбукляндия»</i>	188
МБДОУ «ДС № 251 г. Челябинска»	<i>Пособие «Волшебные картинки»</i>	190
МБДОУ «ДС № 251 г. Челябинска»	<i>Методические материалы «Технология «Умный пол» и робот BATTLE»</i>	192
МБДОУ «ДС № 251 г. Челябинска»	<i>Пособие «Логогран»</i>	194
МБДОУ «ДС № 251 г. Челябинска»	<i>Пособие «Думаем, играем, развиваемся»</i>	196
МБДОУ «ДС № 367 г. Челябинска»	<i>Пособие «Нейрокуб»</i>	198
МБДОУ «ДС № 370 г. Челябинска»	<i>Педагогическая технология «Синквейн»</i>	200
МБДОУ «ДС № 370 г. Челябинска»	<i>Пособие «Автодидактичные прогулки»</i>	202
МБДОУ «ДС № 382 г. Челябинска»	<i>Пособие «Варим и умнеем, едим и хорошеем»</i>	204
МБДОУ «ДС № 418 г. Челябинска»	<i>Пособие «Уральские камни»</i>	206
МБДОУ «ДС № 418 г. Челябинска»	<i>Пособие «Отгадыватель»</i>	208
МБДОУ «ДС № 445 г. Челябинска»	<i>Пособие «Водоёмы Челябинска»</i>	210
МБДОУ «ДС № 451 г. Челябинска»	<i>Пособие - интерактивная карта «Россия – Родина моя»</i>	212
МБДОУ «ДС № 451 г. Челябинска»	<i>Пособие «Кубик Занимайка»</i>	214
МАДОУ «ДС № 77 г. Челябинска»	<i>Лэпбук «Городок волшебных слов»</i>	216
МАДОУ «ДС № 18 г. Челябинска»	<i>Игровое пособие «3D-ходилка кинь-двинь»</i>	218
МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска»	<i>Пособие «Лягушка жужужа и ее занимательная полянка»</i>	220
МАДОУ «ДС № 26 г. Челябинска»	<i>Пособие «Город для друзей»</i>	222
МБДОУ «ДС № 234 г. Челябинска»	<i>Пособие для детей раннего возраста «Колобок»</i>	224
МБДОУ «ДС № 356 г. Челябинска»	<i>Пособие патриотический нейрокруг «Говорим и познаем»</i>	226
МАДОУ «ДС № 364 г. Челябинска»	<i>Пособие «Интерактивные кубы»</i>	228
МАДОУ «ДС № 364 г. Челябинска»	<i>Пособие «Растем патриотами»</i>	230
МБДОУ «ДС № 425 г. Челябинска»	<i>Пособие «Сундучок геолога»</i>	232
МБДОУ «ДС № 425 г. Челябинска»	<i>Пособие «На кончике пальцев»</i>	234
МБДОУ «ДС № 426 г. Челябинска»	<i>Пособие - интерактивный коврик «Фермерское хозяйство»</i>	236
МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска»	<i>Пособие «Мой день»</i>	238
МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска»	<i>Пособие – сундучок «Уральские самоцветы»</i>	240
МБДОУ «ДС № 479 г. Челябинска»	<i>Пособие - книжка раскладушка «Играйка - развивайка»</i>	242
Педагогу ИЗО		
МАДОУ «ДС № 474 г. Челябинска»	<i>Лэпбук «Юные художники»</i>	245
МБДОУ «ДС № 125 г. Челябинска»	<i>Пособие «Создай красивый пейзаж»</i>	247
Инструктору по физической культуре		
МАДОУ «ДС № 213 г. Челябинска»	<i>«Подвижные игры в самостоятельной двигательной деятельности»</i>	250
МАДОУ «ДС № 213 г. Челябинска»	<i>«Организация самостоятельной двигательной деятельности в условиях ДОУ»</i>	252
МАДОУ «ДС № 99 г. Челябинска»	<i>Пособие «Рефлексия на занятиях по плаванию»</i>	254
МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»	<i>Пособие «Развитие координации движений и ловкости посредством нейро упражнений»</i>	256
МАДОУ «ДС № 99 г. Челябинска»	<i>Пособие «Субъектность на занятиях по плаванию»</i>	258

Учителю – логопеду, учителю - дефектологу

МБДОУ «ДС № 12 г. Челябинска»	<i>Музыкально - логопедический досуг</i>	261
МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»	<i>Пособие «С фетром играем - речь развиваем»</i>	263
МБДОУ «ДС № 296 г. Челябинска»	<i>Пособие «Моделируем, играем, экспериментируем»</i>	265
МБДОУ «ДС № 307 г. Челябинска»	<i>Пособие «Логошашки»</i>	267
МБДОУ «ДС № 310 г. Челябинска»	<i>Дидактическая игра «Дружные ладошки»</i>	269
МБДОУ «ДС № 310 г. Челябинска»	<i>Пособие «Учимся выразительно говорить»</i>	271
МАДОУ «ДС № 348 г. Челябинска»	<i>Альбом по лексическим темам недели «Обучалка» (работа с детьми РАСС)</i>	273
МБДОУ «ДС № 356 г. Челябинска»	<i>Пособие «Логопедическое лукошко»</i>	275
МБДОУ «ДС № 356 г. Челябинска»	<i>Пособие «Календарь событий»</i>	277
МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска»	<i>Пособие «Развитие речевого дыхания посредством универсальных макетов по формированию целенаправленной воздушной струи»</i>	279
МБДОУ «ДС № 340 г. Челябинска»	<i>Пособие «Логопедическая лаборатория: звуки и эмоции»</i>	281
МБДОУ «ДС № 207 г. Челябинска»	<i>Каталог нейро тренажёров, игр и упражнений</i>	283
Творческая группа учителей-логопедов	<i>Методическое пособие для проведения логопедического обследования</i> ...	285
Творческая группа учителей-логопедов	<i>Интерактивное сопровождение конспектов З.Е.Агранович</i>	287
МБДОУ «ДС № 7 г. Челябинска»	<i>Пособие «7 чудес Челябинска»</i>	289
МБДОУ «ДС № 7 г. Челябинска»	<i>Пособие «Знатоки туризма»</i>	291
МБДОУ «ДС № 354 г. Челябинска»	<i>Пособие «Логопедический планшет»</i>	293
МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска»	<i>Пособие «Ккрз: новые подходы к сотрудничеству»</i>	295
МБДОУ «ДС № 398 г. Челябинска»	<i>Пособие «Думай, соединяй и рассуждай»</i>	297



**ЗАВЕДУЮЩЕМУ
ЗАМЕСТИТЕЛЮ ЗАВЕДУЮЩЕГО
СТАРШЕМУ ВОСПИТАТЕЛЮ**





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №40 Г. ЧЕЛЯБИНСКА «КАКАДУ»

«РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ»



МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Целевая аудитория: воспитатели детских садов, работающие с детьми младшего дошкольного возраста, осуществляющие процесс адаптации детей к условиям детского сада

Проблемное поле: данная тема является актуальной в настоящее время, так как ФГОС ДО определяет партнерские отношения, в которых есть три равноправные стороны: родитель, ребенок и образовательное учреждение. В разработке изложен опыт работы с родителями как партнерами в процессе адаптации детей.

Цель: рассмотреть пути включения родителей в образовательно-воспитательный процесс детского сада, способствующие более легкой адаптации детей младшего возраста.



Аннотация:

В работе рассматривается взаимодействие с родителями как с партнерами в процессе адаптации детей младшего возраста .

Разработка содержит:

- обобщение опыта работы с родителями в период адаптации с фотоматериалами, консультацию
- конспекты семинаров-практикумов для родителей с детьми,
- сценарии совместных мероприятий,
- видео-мастер-класс, по нетрадиционным техникам рисования для семинара-практикума,
- видеорассказ о проекте «Читаем вместе»

СОДЕРЖАНИЕ

Доступные по ссылке материалы можно использовать для практической работы с родителями во время адаптации. Там же можно прочитать полный текст данной статьи, обобщающей опыт работы по проблеме.

Адаптация является самым важным периодом, от которого зависит отношение к детскому саду не только ребенка, но и родителей на все последующие годы в детском саду

Работу с родителями в это время я считаю особенно актуальной, ведь они тоже должны адаптироваться к новой для себя ситуации, у некоторых мам этот процесс не менее болезненный, чем у детей. Родители должны стать партнерами, именно совместными усилиями можно сделать адаптационный процесс быстрым и наименее сложным для ребенка.

Подготовка родителей – это уже половина успешной адаптации детей. Взаимодействие

начинается еще до того, как первые малыши приходят в группу. Первое родительское собрание, которое проводится обязательно до начала адаптационного периода, помогает родителям понять, что чувствует двухлетний малыш, который начинает посещать детский сад, увидеть этот процесс глазами ребенка.



А дальше начинается самое интересное – совместные мероприятия с родителями. Я использую в своей работе с малышами первой младшей группы три формы совместной деятельности: семинары-практикумы, совместные праздники и проект «Читаем вместе».

Семинар-практикум – звучит серьезно, на самом деле это увлекательно, весело, познавательно. Собираются в детском саду родители, мамы и папы, вместе с детьми, и все дружно делают что-то интересное! Такие мероприятия позволяют родителям погрузиться в жизнь детского сада.



Еще одно интересное направление – совместные праздники.



Проект «Читаем вместе»: детский сад приходят мамы, бабушки, старшие сестры и читают малышам книги.



Активная работа с родителями – важная составляющая часть успешной адаптации и формирования дружного детско-родительско-педагогического коллектива. Это первый шаг воспитателя навстречу родителям, который помогает вместе пройти непростой путь адаптации малыша.

Полный текст данного материала, фотоматериалы, конспекты и сценарии мероприятий, консультацию, видео-мастер-класс и видеорассказ о проекте «Читаем вместе» можно найти по ссылке.

Материал подготовила:

Кудрявцева Дарья Владимировна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №44 ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЖИВЫЕ КАРТИНКИ»



Книга-пособие «Живые картинки»

Целевая аудитория: дети раннего возраста (1-3 года), дети дошкольного возраста (3-7 лет), родители, педагоги, специалисты по развитию, дошкольные образовательные учреждения.

Проблемное поле: пособия по сенсорному развитию включает в себя несколько ключевых аспектов:

1. Развитие сенсорных навыков: Каждое из пособий направлено на активизацию различных сенсорных систем ребенка (тактильная, визуальная, слуховая).
2. Обогащение словарного запаса и концептуального понимания.
3. Формирование навыков гигиенического поведения. Это пособие не только развивает понимание важности гигиенических процедур, но и помогает внедрить их в повседневную практику.
4. Координация движений и мелкая моторика.
5. Физическая активность и осознание тела.
6. Общение и социальное взаимодействие.

Таким образом, курс по сенсорному развитию с использованием данного пособия может значительно обогатить опыт ребенка, способствуя более гармоничному развитию всех его способностей и навыков.

Цель: развитие сенсорных навыков, когнитивных способностей и основы гигиенических привычек у детей раннего и дошкольного возраста через игровую деятельность, способствующую всестороннему развитию личности, формированию здорового образа жизни и социальным навыкам.

Аннотация:

Данное пособие по сенсорному развитию предназначено для детей раннего и дошкольного возраста и включает в себя разнообразные игры и активности, способствующие развитию сенсорных навыков, моторики и познавательных способностей.

Пособие охватывает широкий круг пользователей, что способствует его интеграции в различные образовательные и развивающие процессы.

Конспект мастер-класса по здоровому питанию для родителей и педагогов



Формируем понимание важности
рациона для физического и
психического здоровья детей

Видеобзор книги-пособия «Живые картинки»

Рассказываем коротко, что из
себя представляет книга-
пособие «Живые картинки»



Дидактические игры книги- пособия «Живые картинки»

Организация и проведение
дидактических игр из книги-
пособия «Живые картинки»



Рекомендации для родителей по теме «Азбука здоровья»

Практический материал для
родителей по теме
«Здоровьесбережение детей»



Сценарий круглого стола «Сенсорное развитие детей дошкольного возраста»

Знакомство родителей с
основами сенсорного развития
детей



Конспект спортивного праздника «Солнечные старты»

С помощью данного конспекта
вам не составит труда
организовать спортивный
праздник для дошколят



Сценарий прогулки на свежем воздухе для детей младшего дошкольного возраста «Путешествие в природу»

Дети дошкольного возраста
знакомятся с окружающей
природой, через прогулку на
свежем воздухе



Материал подготовили:

- Незнамова Елена Викторовна, зам. заведующего по УВР
- Шульдешова Ирина Анатольевна, старший воспитатель
- Баймуратова Салтанат Бакитжановна, воспитатель





«ГДЕ СПРЯТАЛСЯ СМЫСЛ?»



Организация работы в дошкольной образовательной организации по обучению дошкольников смысловому чтению и развитию у них интереса к художественной литературе

Целевая аудитория: заместители заведующих и старшие воспитатели ДОУ.

Проблемное поле: чтение детям книг часто воспринимается как способ совместного времяпрепровождения, и в лучшем случае процесс сопровождается простыми вопросами: *О чём мы сейчас читали? Тебе понравилась книга? Какой поступок совершил герой: хороший или плохой?* За пределами детского понимания остаются мысли героя, его чувства и переживания, причины поступков и их последствия. Если к этому добавить ещё и усердные попытки родителей как можно раньше научить буквосложению ребёнка, чей мозг физиологически к этому не готов, то к началу обучения в школе можно получить стойкое отвращение к самому процессу чтения. А ведь именно чтение – навык, который используется человеком в течение всей жизни для решения самых разных задач.

Цель: популяризация опыта работы по развитию читательской культуры дошкольника, так как именно она обеспечивает становление эстетического сознания, формирование эмоций, порождает желание познать смысл существования, закладывает основы духовности.

Аннотация:

наш опыт поможет педагогам ДОО организовать работу по обучению детей смысловому чтению, т.е. созданию условий, при которых ребёнок будет приобретать опыт:

- извлечения и использования в реальной жизни смысловых единиц, содержащихся в текстах;
- понимания смысла различных текстов на разных уровнях восприятия в соответствии с личностно определяемой задачей;
- структурирования и трансформации содержания для достижения практических, образовательных и духовных целей;
- создания уникального личного образа текста.

В детском саду закипела активная работа по обучению дошкольников смысловому чтению и развитию у них интереса к художественной литературе.

По-новому проводим занятия по ознакомлению с художественной литературой

Тексты литературных произведений читает взрослый. Но слушание интересных, возрастосообразных текстов при неукоснительном соблюдении предлагаемой авторами методики (Бунеевым Рустэмом Николаевичем, Кузнецовой Светланой Сергеевной) обеспечивает подготовку ребёнка к мотивированному самостоятельному чтению и формирует готовность к осознанию и пониманию содержания и смысла произведений.



Повышаем компетентность

Для педагогов прошла серия вдохновляющих методических мероприятий, обогативших их профессиональный опыт и углубивших понимание тонкостей приобщения дошкольников к миру художественной литературы. Эти встречи стали ярким диалогом идей, раскрыв новые грани педагогического мастерства в воспитании юных книголюбов.



Педагоги ДООУ отправились в творческий поиск — и открыли для себя новые, вдохновляющие формы работы, способные пробудить в детях искренний интерес к художественной литературе:

- ✓ **буккроссинг** объединяет детей, родителей и воспитателей, создавая в группе атмосферу доверия и любви к чтению;
- ✓ **аудиосборник** сказок, где родители дарят детям тепло своих голосов, превращая каждую историю в уютный момент счастья;
- ✓ **акции «Читаем дома»** - мощный инструмент, который укрепляет отношения в семье.

Анализируем работу

В детском саду прошла тематическая проверка, которая, как волшебный фонарь, осветила все грани работы по пробуждению у детей искренней любви к литературе.



Обогащаем среду

После проведённого в ДООУ конкурса преобразились книжные уголки, превратившись в уютные литературные островки, которые манят яркими обложками, интригующими выставками и волшебной атмосферой, пробуждая в детях искру любви к чтению.



Просвещаем родителей

Родители с радостью включаются в этот увлекательный процесс, их растущая компетентность помогает создавать единое образовательное пространство, где любовь к чтению расцветает и в стенах детского сада, и в семейном кругу.



Взаимодействуем с библиотекой

Детская библиотека № 9 имени Н.П. Шилова подключилась к нашей работе, дополняя усилия воспитателей. Для наших детей в библиотеке проводятся мероприятия, на которых ребята знакомятся с интересными и понятными им фактами из биографии писателей и поэтов, погружаются в содержание произведений.



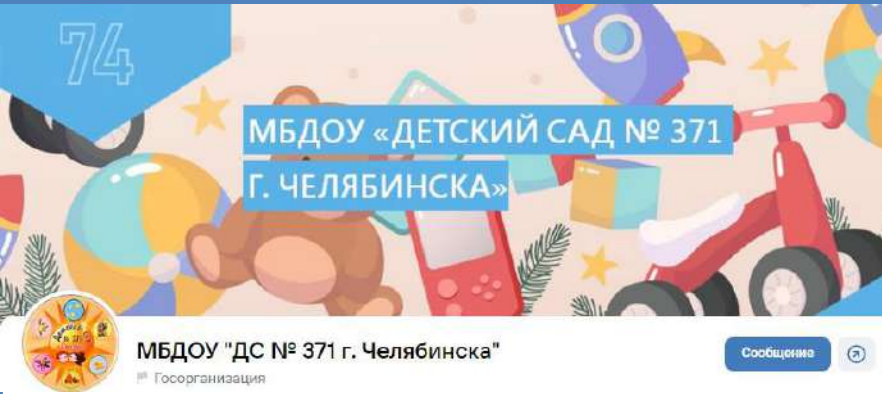
Смысловое чтение — это не просто навык, а инструмент познания мира. Оно учит быть внимательным, мыслить логически и глубже воспринимать информацию, что особенно важно в эпоху информационного перегруза.

Материал подготовили:

- *Фоминых Лариса Михайловна, заместитель заведующего по воспитательно-методической работе*
- *Куравина Наталья Владимировна, старший воспитатель*



«КОНТЕНТ- ПЛАН ДОО: система эффективной коммуникации с родителями и социумом»



*В эпоху цифровизации
детский сад без контент-
стратегии — как корабль без
навигатора*

Рекомендации по составлению контент-плана ДОО

Целевая аудитория: руководитель ДОО, заместитель руководителя ДОО, старший воспитатель, педагоги, ответственные за SMM/

Проблемное поле: Контент-план является важным инструментом для решения этих проблем, позволяя образовательным учреждениям выделяться среди конкурентов и строить доверительные отношения с родителями.

Цель: Цель разработки контент-плана для детского образовательного учреждения (ДОО) заключается в:

- Повышение информированности родителей и общества
- Формирование доверия
- Увеличение вовлеченности
- Продвижение уникальности ДОО
- Создание положительного имиджа
- Организация системы коммуникации

Методическая разработка предоставляет алгоритм создания и внедрения контент-плана для дошкольной образовательной организации (ДОО), направленного на:

- Повышение открытости учреждения;
- Укрепление партнёрства с семьями;
- Продвижение образовательных услуг в цифровой среде.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 371 г. Челябинска»
Контент-план на 2023-2024 год

ПОКАЗАТЕЛИ	ВЕРИФИКАЦИЯ	СРЕДА	МЕТОД	НАПРАВЛЕНИЕ	СУБЪЕКТ	ЭТАПЫ
Информационная открытость	Использование социальных сетей	Специализированные ресурсы	Творческие мастер-классы	Культурно-образовательные мероприятия	Специалисты ДОО	До начала работы
Формирование доверия	Проведение открытых мероприятий	Специализированные ресурсы	Творческие мастер-классы	Культурно-образовательные мероприятия	Специалисты ДОО	До начала работы
Увеличение вовлеченности	Проведение открытых мероприятий	Специализированные ресурсы	Творческие мастер-классы	Культурно-образовательные мероприятия	Специалисты ДОО	До начала работы
Продвижение уникальности ДОО	Проведение открытых мероприятий	Специализированные ресурсы	Творческие мастер-классы	Культурно-образовательные мероприятия	Специалисты ДОО	До начала работы
Создание положительного имиджа	Проведение открытых мероприятий	Специализированные ресурсы	Творческие мастер-классы	Культурно-образовательные мероприятия	Специалисты ДОО	До начала работы
Организация системы коммуникации	Проведение открытых мероприятий	Специализированные ресурсы	Творческие мастер-классы	Культурно-образовательные мероприятия	Специалисты ДОО	До начала работы

СОДЕРЖАНИЕ

Успешный контент-план ДОУ

— это баланс между полезностью, юридической безопасностью и визуальной привлекательностью.

Материалы содержат ключевые рекомендации по составлению контент-плана для ДОУ на 1 месяц, включая структуру, темы и инструменты:



Принципы:

Частота: 3-5 постов в неделю (оптимально для вовлечения).

Баланс: 50% полезного контента (советы, новости), 30% вовлекающего (опросы, истории), 20% развлекательного (творчество детей)

Полезность: Чек-листы («Что взять в сад летом?»).

Интерактив: Опросы («Какую экскурсию выбрать?»).

Визуал: 80% публикаций — фото/видео (родители сканируют информацию за 3 секунды!).

Безопасность: Использовать только фото детей с подписанными согласиями.



Инструменты:

Шедеврум — шаблоны для соцсетей.

Supra - шаблоны для соцсетей.

Google Forms — сбор обратной связи.

Trello — планирование публикаций.

Тематика контента

1. Результаты реализации образовательной программы

Фото- и видеоотчёты с занятий: «Как мы изучали космос», «Наши первые опыты с водой».

Достижения детей: «Алёша собрал пазл из 50 деталей!», «Видео танца к 8 Марта».

Советы педагогов: «Как закрепить тему «Времена года» дома».

2. Организация образовательной деятельности

Анонсы тематических недель: «Следующая неделя — «Здоровый образ жизни».

Рассказ о методиках: «Зачем мы используем Монтессори-материалы?».

3. Праздничные и развлекательные мероприятия

Отчёты с утренников: «Как прошёл наш Новый год».

Анонсы мастер-классов: «Ждём родителей на занятие по песочной терапии».

4. Именинники недели

Пост-поздравление: «Кире — 5 лет! Любим её улыбку и любознательность».

Детские фото (с согласия родителей) + пожелания от группы.

5. Поздравления сотрудников

Юбилеи, профессиональные праздники: «Ольга Петровна — воспитатель с 20-летним стажем!».

Личные события: «Поздравляем нашего повара с рождением внучки!».

6. Информация о конкретном дне

«Сегодня — День Земли: как мы сажали цветы».

«12 апреля — День космонавтики: наши поделки-ракеты».



Правовые аспекты

ФЗ-152 «О персональных данных»:

Публиковать ФИО детей только с согласия родителей.

Хранить подписанные бланки согласий в документации ДОУ.

Авторское право:

Использовать бесплатные стоковые фото или собственные материалы.

Обязательные элементы каждого поста

- Визуал: Фото/видео детей (с согласия родителей!), яркие картинки.

- Призыв к действию: «Поставьте лайк, если любите лето!», «Делитесь фото в комментариях».

- Хештеги:

[#ЛетоВНашемСаду](#)

[#БезопасностьДетей](#)

[#СоветыРодителям](#)

- Обратная связь: Отвечайте на комментарии в первые 2 часа.



Важные предупреждения

1. Согласие на фото: Публикуйте только детей, чьи родители подписали разрешение.

2. Экстренные новости: Оставьте 1-2 «окна» в месяце для срочных объявлений (карантин, отмена прогулки).

3. Повтор контента: Репостите полезные посты через 2 недели (например, напоминание о безопасности)

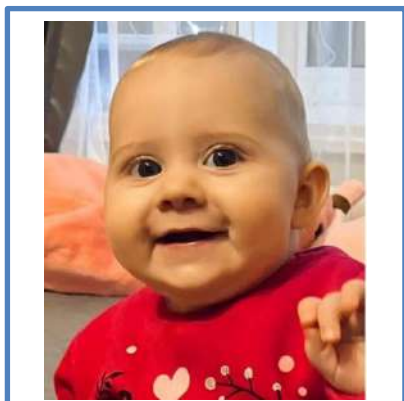
Материал подготовила:

Искимжи Екатерина Андреевна, старший воспитатель





«АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ДОУ»



Проект «Детский сад без слёз»

Целевая аудитория: заместители заведующих, старшие воспитатели, педагоги..

Проблемное поле: Адаптация детей раннего возраста к ДОУ.

Цель проекта: Создание модели, которая поможет детям раннего возраста комфортно адаптироваться к условиям детского образовательного учреждения.

Для реализации проекта в нашем детском саду были созданы условия:

- Развивающая среда – как один из факторов адаптации к условиям детского сада;
- Режим дня;
- Образовательная деятельность;
- Взаимодействие с родителями;
- Повышение профессионального уровня педагогов.



Аннотация:

Материал освещает систему организационно-педагогической работы с детьми раннего возраста в МБДОУ «Детский сад № 413 г. Челябинска». Основное внимание уделено реализации проекта «Детский сад без слёз» как части Программы Развития ДОУ, призванного облегчить период адаптации. Детализируются практические инструменты проекта: деятельность педагогической мастерской и специализированный раздел каталога детского сада «Хочу поделиться». Подчеркивается значение психолого-педагогического консилиума в обеспечении эффективной работы с данной возрастной группой.

СОДЕРЖАНИЕ

Деятельность групп раннего возраста регламентируется **нормативно-правовыми документами**, а также внутренними локальными актами ДОО в соответствии с его видом и типом, и документация по организации образовательного процесса в группах.



Педагогическая мастерская «Детский сад без слёз» - повышение педагогической культуры родителей через организацию консультаций, создание методических разработок педагогов по организации работы в группах раннего возраста и Публикация в каталог нашего детского сада «Хочу поделиться»

Педагогическая мастерская по направлению «Детский сад без слёз»: мастер-классы и семинары для педагогов

Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания



Родительское собрание с родителями детей раннего возраста



ППк

Для анализа педагогических условий, способствующих социальной адаптации детей групп раннего возраста к условиям детского сада функционирует Психолого-педагогический консилиум.

Электронный каталог детского сада «Хочу поделиться» раздел «Детский сад без слёз»



Интерактивные формы работы с родителями в период адаптации детей в МБДОУ «ДС 413 г. Челябинска»

1. Семейный клуб «Детский сад без слёз» (привлечение специалистов: педагога-психолога, логопеда, возможность просмотра видеоматериала, практические занятия, круглые столы (познания, обсуждения), мастер-классы)



Встречи с педагогом-психологом



2. Сайт ДОО



3. Газета

«Детский сад без слёз» (электронный вариант в ВКонтакте и печатный)

Газета для родителей «Детский сад без слёз»



Газета для родителей «Детский сад без слёз»



4. Группы в ВКонтакте

Материал подготовили:

- Тюнева Вероника Сергеевна, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе
- Гусева Ольга Владимировна, старший воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 448 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ДИАЛОГ ПОКОЛЕНИЙ»

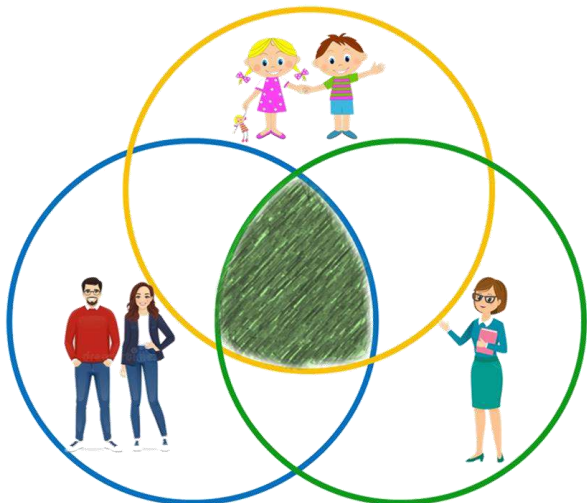


Детско-родительские объединения как ресурс развития

Целевая аудитория: заместители заведующих, старшие воспитатели, педагоги ДОО.

Проблемное поле: взаимодействие дошкольного учреждения с семьёй не всегда складывается гармонично, а порой перерастает в сложный, порой даже конфликтный диалог. Особую трудность представляет общение с молодыми родителями, а также с семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации. Нередко они демонстрируют отстранённость, скептицизм или даже пренебрежение к профессиональному мнению педагогов. В таких условиях крайне сложно выстроить доверительные отношения, найти точки соприкосновения и перейти от противостояния к плодотворному сотрудничеству во благо ребёнка.

Цель: установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогов, направленных на формирование единого образовательного пространства между семьёй и детским садом.



Аннотация:

Педагоги и родители – это взрослые, которые воспитывают одних и тех же детей.

Результаты анкетирования показывают, насколько по-разному педагоги и родители оценивают важность взаимодействия образовательной организации и семьи.

Для решения и поставленной задачи была выбрана форма сотрудничества – детско-родительские сообщества. Представленный материал может вдохновить педагогов ДОО на использование такой формы взаимодействия, может помочь сделать первые шаги в данном направлении.



Нетворкинг – это установление и поддержание контактов для обмена знаниями, опытом и ресурсами.

Это форма организации совместной деятельности участников образовательного процесса в триаде

«педагог-родитель-ребёнок», направленная на то, чтобы максимально быстро и эффективно решать актуальные вопросы, жизненные задачи, обмениваться мнениями.



Детско-родительское объединение «Маленький непоседа»

В рамках этого объединения, участники обсуждают вопросы воспитания и раннего развития детей.



Детско-родительское объединение «Мир профессий»

Встречи в клубе – отличная возможность для родителей познакомиться детей с различными аспектами профессии.



Детско-родительское объединение «Берёзка»

Направленно на воспитание патриотических чувств и сознательного отношения к малой Родине.



Детско-родительское объединение «Маленький принц»

Оказывает психолого-педагогическую поддержку родителям, воспитывающих ребёнка с ОВЗ по самому широкому спектру вопросов.



Материал подготовили:

- Федосеева О.А., заместитель заведующего по воспитательно-методической работе
- Самохвалова М.М., старший воспитатель
- Воспитатели: Богомолова Е.А., Ищенко С.Н., Нестеренко Н.В., Одинцова О.И., Спирина Т.М.
- Курова А.В., учитель - дефектолог
- Киселёва Л.Б., учитель - логопед
- Милютина А.Ю., педагог - психолог





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «НЬЮТОН» Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«МЫ НАЧИНАЕМ ФЕСТИВАЛЬ!!!»



Фестиваль-конкурс художественного творчества «ТалантыNEW»

Целевая аудитория: заместители заведующего, старшие воспитатели, педагоги ДООУ.

Проблемное поле: Важным направлением в работе детского сада является взаимодействие с родителями воспитанников. Ведь в детском саду невозможно жить без постоянного «присутствия» семьи. Выстраивая взаимодействие, необходимо помнить о приоритете семьи в воспитании и развитии ребенка. В соответствии с Законом об образовании у родителей, обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Цель: выявление способных и одаренных воспитанников «МАДОУ «ДС «Ньютон» г. Челябинска», их поддержка, поощрение в разных направлениях творческой деятельности, укрепление семейных традиций и связей поколений.

Аннотация:

Приоритетным направлением развития нашего детского сада является реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», модуль «Калейдоскоп талантов». И конечно, говоря о талантах нужно ориентироваться не только на их развитие у детей, но и использовать ресурс взрослых. Так в детском саду родился яркий проект Фестиваль-конкурс художественного творчества «ТалантыNEW».

СОДЕРЖАНИЕ

Нормативную базу **Положения Фестиваля-конкурса художественного конкурса «ТалантыNEW»** составляет ч. 2 ст. 77 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (в ред. от 03.07.2016) направленная на поддержку творческого потенциала детей дошкольного возраста, п. 22 ст. 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (в ред. от 31.12.2014).



Фестиваль-конкурс в нашем учреждении проходит в осенний период в два этапа. **Первый этап (внутренний)** проходит в каждом ОСП МАДОУ. Жюри Конкурса формируется из числа представителей администрации, педагогических работников МАДОУ, представителей родительской общественности. Члены жюри в соответствии с разработанными критериями оценивания определяют лауреатов 1, 2 и 3 степени, достигших наиболее высоких результатов по перечисленным критериям.

Участники Конкурса представляют одно произведение в следующих **номинациях:**

- «Вокальное искусство»
- «Инструментальное искусство»
- «Хореографическое искусство»
- «Художественное слово»
- «Рисунок»



По результатам внутреннего этапа образовательная организация определяет состав участников второго этапа, оформляется протокол заседания жюри Конкурса.

Далее проводится **второй этап – Гала-концерт** лауреатов 1, 2 и 3 степени и награждение лауреатов Конкурса. Место проведения Гала-концерта определяется путем жеребьевки, всех ОСП МАДОУ.

Все участники Гала-концерта получают специально разработанные к Фестивалю памятные кубки и подарки. Для проведения Гала-концерта мы привлекаем социальных партнеров, которые помогают нам сделать этот праздник еще более красочным и незабываемым.



Материал подготовила:

Игнатенко Светлана Сергеевна, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №422 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КИНОЗАЛ



«ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КИНОЗАЛ: СОВРЕМЕННЫЙ ФОРМАТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ» *(методическая разработка)*

Целевая аудитория:

Воспитатели ДОУ.
Методисты.
Молодые специалисты.

Проблемное поле:

Низкая вовлечённость педагогов в традиционные
формы методической работы.
Дефицит времени для изучения актуальных практик.

Педагогический кинозал —

эффективный инструмент методической работы,
соответствующий требованиям законодательства и
запросам практиков. Его внедрение способствует:

- Развитию критического мышления педагогов.
- Формированию банка лучших практик ДОУ.
- Созданию условий для непрерывного образования

Аннотация:

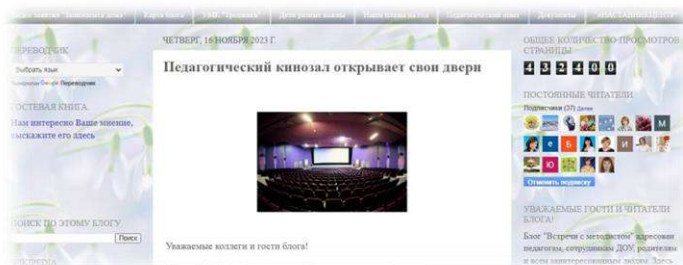
*«Учитель учит до тех пор,
пока учится сам.
Как только он перестаёт
учиться,
в нём умирает учитель».*
К.Д.Ушинский

*«Педагогический кинозал» -
инструмента повышения
профессионального
мастерства педагогов ДОУ.
Преимущества предлагаемой
формы работы :
- Соответствие принципу
«обучение через наблюдение»
(А. Бандура).
- Возможность анализа
«безопасных» примеров
(видео коллег из других ДОУ).
- Гибкость: подходит для
педагогов с разным стажем
(от молодых специалистов до
опытных наставников).*

30 октября мы опробовали новую форму методической работы. Смотрели занятие Т.Н.Гусевой (ДОУ № 62, материалы фестиваля педагогического мастерства). Работа, обсуждение проходила в микрогруппах. У всех педагогов были листы наблюдения, которые заполнялись по ходу просмотра.

Автор: Надежда Степановна, на 20:53

Ярлыки: Наша работа, Педагогический кинозал, Педагогический опыт, С педагогами, Семинары



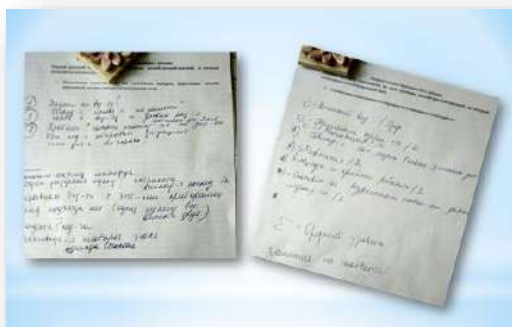
СОДЕРЖАНИЕ

Структура «ПК»

Этапы проведения

Пример бланка для анализа видефрагмента ([ссылка](#))

Преимущества применения «Педагогического кинозала»



Структура «Педагогического кинозала»:

1. Сообщение цели просмотра
2. Представление дополнительного материала, которым могут служить разнообразные бланки педагогической оценки, анализа и др. ([см. приложение](#))
3. Распределение педагогов на группы
4. Проведение непосредственного просмотра видео материала
5. Повторение демонстрации дополнительного практического материала, подробно обсуждая и объясняя при необходимости непонятные педагогам моменты.
6. Работа в группах. Обсуждение. Если у педагогов возникают вопросы дать возможность их задать, в первую очередь дать возможность высказаться начинающим, молодым и неопытным педагогам. Предоставить возможность педагогам самим сделать выводы, умозаключения.
7. Подведение итогов, т. е. обсуждение с педагогами, насколько легко (трудно) им было это, делать.

Этапы проведения:

1. Подготовительный:

- Отбор видеоматериалов (например, записи занятий с детьми, ЦРО г. Челябинска).
- Разработка бланков для анализа (см. Приложение 1).

2. Основной:

- Просмотр видефрагмента (до 10 минут) с фокусом на конкретный метод (например, «партнёрская деятельность»).
- Групповая дискуссия с использованием техник:
 - «Проблемно-ориентированный анализ» — выявление педагогических дефицитов.
 - «Рефлексивный круг» — оценка эмоционального отклика участников.

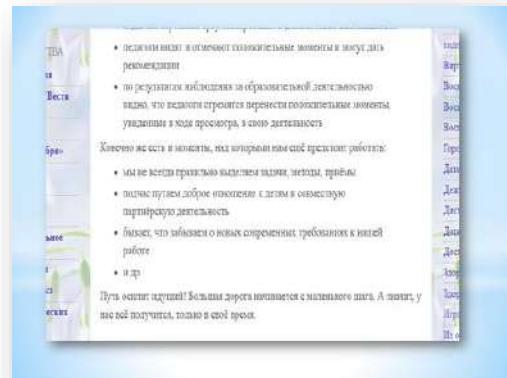
3. Рефлексивный:

- Фиксация идей для внедрения



Преимущества формы:

- Соответствие принципу «обучение через наблюдение» (А. Бандура).
- Возможность анализа «безопасных» примеров (видео коллег из других ДОУ).
- Гибкость: подходит для педагогов с разным стажем (от молодых специалистов до опытных наставников).



Материал подготовила:

Пчелинцева Н.С., старший воспитатель





Утверждаю:
Заведующий МДОУ «ДС № 89 г. Челябинска»
Т.Н. Шмелева

от 01.09.2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О родительском клубе
Школа «Здорового образа жизни»
МДОУДС № 89

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Создание полной преемственности детского сада и семьи в вопросах здоровьесбережения;
3. Пропаганда здорового образа жизни.

Как организовать работу родительского клуба «Школа здорового образа жизни»

Целевая аудитория: старшие воспитатели, педагоги ДОО

Проблемное поле: снижение активности и интереса родителей к вопросам здоровьесбережения

Цель: Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, Создание преемственности детского сада и семьи в вопросах здоровьесбережения, пропаганда здорового образа жизни.

Аннотация:

В представленном материале описан комплект документов, обеспечивающих деятельность родительского клуба «Школа здорового образа жизни».

Содержание:
Положение, регламентирующее работу клуба;
План работы;
Практические конспекты для проведения встреч с родителями на актуальные темы здоровья («Движение – это жизнь!», «Правильное питание – залог здоровья!», «Послушные глазки!»).



СОДЕРЖАНИЕ

- ✓ Что нужно знать о зрении детей?
- ✓ Как сохранить зрение малыша?
- ✓ Требования к просмотру теле - видео передач
- ✓ При работе за компьютером.
- ✓ Офтальмологические паузы для работы с детьми дошкольного возраста.



Об этом и многом другом предлагается поговорить с родителями на встрече №1 «Послушные глазки» в родительском клубе «Школа ЗОЖ»



На встрече № 2 в родительском клубе «Школа ЗОЖ»

Тема: «Законы питания»

Предлагается обсудить следующие вопросы

Цель: Донести до родителей значение правильного, рационального питания для детского организма. Повысить компетентность родителей в вопросах организации правильного питания в се



План проведения:

Вступительное слово старшего воспитателя. Обозначение проблемы;

Просмотр слайд – шоу «Информационное пространство для участников педагогического процесса по организации питания детей»;

Выступление инструктора по гигиеническому воспитанию на тему:

«Как организовать питание детей в домашних условиях»;

Выступление воспитателя на тему: «Формирование культуры трапезы»;

Рекомендации родителям по организации правильного питания детей;

Обсуждение проблемы;

Домашнее задание: завести дневник «Когда я ем», «Какие правила я выполняю».



Встреча № 3 в родительском клубе «Школа ЗОЖ»

Тема: «Движение – это жизнь!»

Цель: Повышение педагогического мастерства родителей по вопросу организации двигательной активности ребёнка дошкольного возраста.

План проведения:

Вступительное слово ведущего. Обозначение проблемы;

Просмотр слайд – шоу «Движение – это жизнь!»;

Выступление воспитателя или инструктора по физическому воспитанию на тему: « Как организовать двигательный режим ребёнка в семье»;

Демонстрация спортивного оборудования для организации физкультурно-игровой среды в условиях дома с выполнением элементарных физических упражнений на разные группы мышц; Рекомендации родителям по профилактике искривления осанки и плоскостопия;

Обсуждение проблемы;

Домашнее задание: конкурс самодельного спортивного оборудования из подручных материалов «Помощники здоровья».

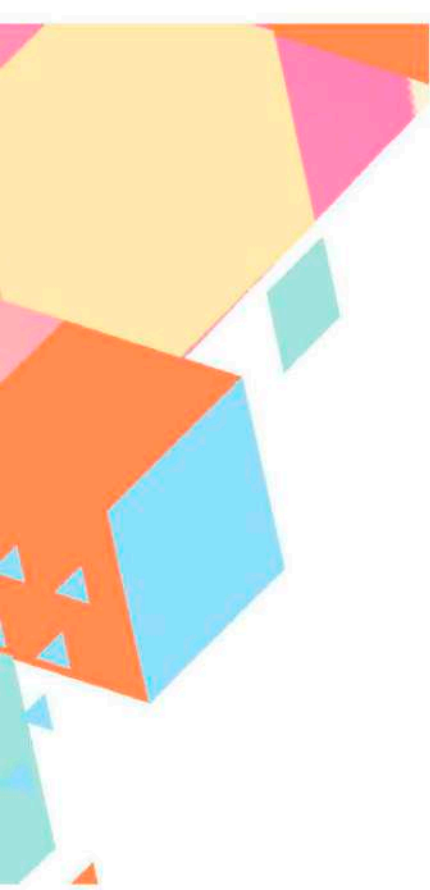
«Здоровый образ жизни»



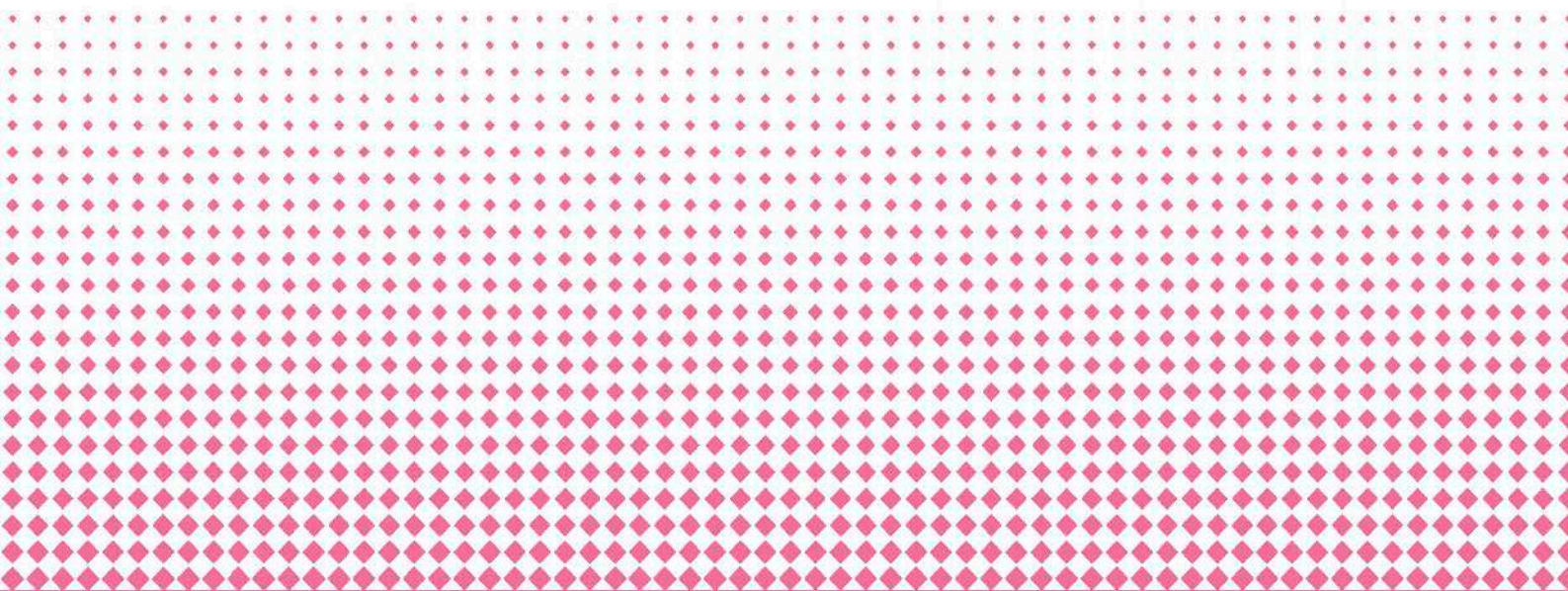
Материал подготовила:

Галимова Елена Викторовна, старший воспитатель





ВОСПИТАТЕЛЮ





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 9 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ГОРОДА-ГЕРОИ»



НАСТОЛЬНАЯ ИГРА

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста, педагоги ДОО, родители.

Проблемное поле: игра-ходилка одна из любимых настольных игр у детей. Она носит не только развлекательное, но и образовательное значение: развивает внимание, самоконтроль, речь, навыки счета, коммуникативные способности и т.д. Специально подобранные задания для нее могут стимулировать развитие творческого мышления (гибкости, оригинальности), воображения. Благодаря данной игре можно познакомить детей в занимательно-игровой форме с городами-героями ВОВ.

Цель: расширение кругозора и знакомство с Городами-героями Великой Отечественной Войны.



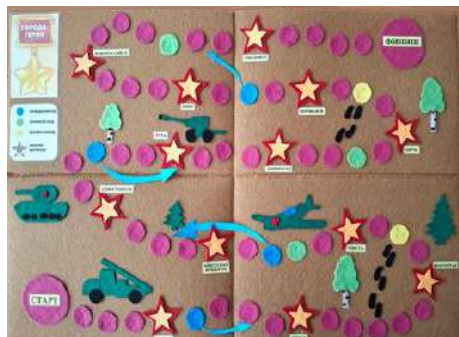
Аннотация:

Настольная игра как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста помогает воспитать в них любовь, уважение, поддержать любознательность, гордость за свою Родину.

Название игры – «игра-ходилка», или «ходилка-бродилка» уже говорит само за себя и настраивает детей на спокойное прохождение, вдумчивое исследование чего-то интересного, познавательного.

Города-герои

Игра состоит из большого игрового поля, на которое нанесена дорожка из цветных кругов и звёзд.



Затем игроки по очереди бросают кубик и передвигают фишки по дорожке на выпавшее количество ходов.



Участники игры выбирают для себя фишки и устанавливают их на старте. Очередность ходов разыгрывают с помощью игрового кубика.



Если игрок остановился на зелёном круге, то он пропускает ход, на синем круге – пройти вперед по стрелке, на желтом – вернуться назад по следам.



Если игрок остановился на красной звезде, то ему необходимо взять карточку с соответствующим названием города, в которой даны сведения о городе, его подвиге и других фактах.



Материал подготовили:

- Данилова Ирина Евгеньевна, воспитатель
- Гусева Ирина Васильевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 4 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ГОВОРЯЩЕЕ ДЕРЕВО»



ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ ДЕТЕЙ

Целевая аудитория: педагоги ДОУ, учителя-логопеды

Проблемное поле: Широкая распространённость просодических нарушений речи у детей дошкольного возраста, трудности преодоления этих расстройств заслуживают пристального внимания логопедов. У детей с речевой патологией наряду с дефектами звукопроизношения и недоразвитием лексико-грамматической сторон речи отмечаются недостаточные возможности в использовании интонационных средств речи, которые играют значительную роль в усвоении коммуникативных навыков. Часто основной смысл слова несет не его звуковой состав, а интонационная окраска.

Цель: развитие просодических компонентов речи у дошкольников



Аннотация:

«Говорящее дерево» для детей, это прежде всего интересная игра, которая создает условия для развития просодических компонентов речи, коммуникативных способностей детей, способствует развитию выразительной и эмоционально окрашенной речи, дает возможность для развития четкого слухового восприятия и контроля, развития чувств ребенка, подготавливает к усвоению школьного материала, в целом, положительно влияет на формирование личности.

СОДЕРЖАНИЕ

Данное пособие создано и направлено на развитие просодической стороны речи у детей 4-7 лет в интересной и игровой форме. Пособие представлено деревом (яблоня). На дереве висят яблоки. Яблоки отличаются по цвету и размеру. Красные яблоки одного размера, но выражают различные эмоции: радость, удивление, грусть и злость (направлено на формирование тембра голоса). Зеленые яблоки отличаются размером (большое, маленькое, среднее), направлено на развитие силы голоса. На яблоне два червяка, толстый и тонкий (высота голоса). Заяц, еж и черепаха для понимания детьми темпа речи (речь в быстром темпе, в среднем и медленном темпе).

Речевым материалом для использования пособия служат отдельные гласные звуки, слоги, строки из детских стихотворений, потешек, детские песенки. В дальнейшем, по мере развития составляющих просодической стороны, в качестве речевого материала можно использовать различные сказки, которые богаты диалогической речью, например: Колобок, Теремок, Три медведя, Курочка Ряба, Мойдодыр и т. д.. На первоначальном этапе речевой материал проговаривается хором, далее – индивидуально.



Для чего нужно развивать просодику ребенку ?

1. Формирование коммуникативных навыков. Просодические компоненты помогают не только точно передать смысл высказывания, но и эмоционально-эстетически воздействовать на слушателя. В процессе общения детей со сверстниками и взрослыми, просодические компоненты имеют первостепенное значение, так как ребёнок, ещё не обладающий достаточно богатым словарём, воспринимает и выражает свои мысли чаще посредством просодических средств языка.

2. Подготовка к школьному обучению.

Сформированность просодической стороны речи важна для полноценного овладения родным языком и грамотой. Нарушение в развитии просодических компонентов речи, может привести к затруднениям в овладении процессами чтения и письма.



Материал подготовили:

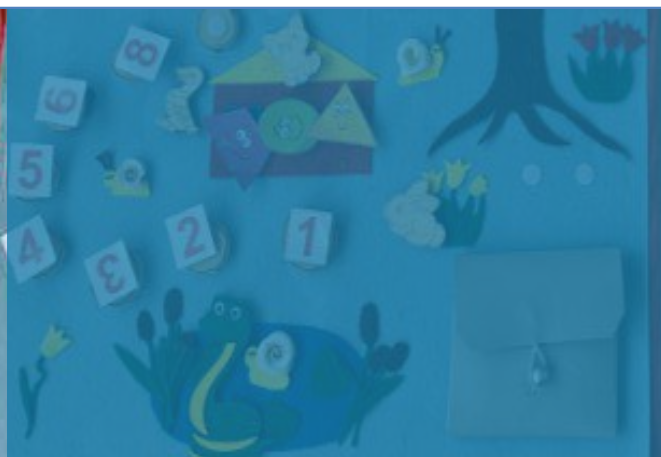
- Сапрыкина Ольга Леонидовна, учитель-логопед
- Боякова Светлана Васильевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 9 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ДАВАЙ ИГРАТЬ»



РАЗВИВАЮЩИЙ КЕЙС «ДАВАЙ ИГРАТЬ»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста (3-7 лет), учителя-логопеды, воспитатели, родители.

Проблемное поле: воспитание - это деятельность, направленная на развитие личности в целях подготовки ее к активному участию в общественной и культурной жизни общества. Таким образом воспитывать детей нужно на хороших примерах и, развивающих, добрых, интересных играх. Развивающий кейс «Давай играть» создан по принципу методики Монтессори. Ребенку предлагается совершенствоваться самостоятельно, опираясь на дидактическую, подготовленную педагогом среду.

Пособие поможет развить мышление, воображение, логику, сформировать навыки счета и овладеть другими знаниями элементарных математических представлений. Также будет благоприятно влиять на развитие речи у детей и обучению их родному языку.

Цель: закрепление пройденного материала по формированию элементарных математических представлений у дошкольников через игровые практические занятия, способствующие развитию числовых представлений, логического мышления и навыков счета.

Аннотация:

Развивающий кейс «Давай играть» предназначен для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) Создан для индивидуальной работы с небольшим количеством детей (2 - 3 воспитанника).

Пособие разработано с целью повторения и закрепления пройденного материала в игровой форме по математике в процессе самостоятельной и совместной деятельности детей и воспитателя, а также для совершенствования речи воспитанников, развития воображения, образного мышления и умения фантазировать.

Развивающий кейс «Давай Играть»



Задачи пособия:

- закреплять навыка счета в пределах 10;
- развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи;
- закреплять навыки сложения и вычитания;
- развивать логическое мышление, зрительную память, воображение, мелкую моторику;
- воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу;
- развивать любознательность, инициативу, коммуникативные навыки детей, творчество;
- совершенствовать речь воспитанников.



Развивающий кейс «Давай играть» представляет собой самодельную тематическую интерактивную папку на завязках с кармашком, в котором находится занимательный математический материал. Методическое пособие имеет интересное, красочное оформление. Оно многофункционально, практично, эстетично и экологично.



Все новое и интересное привлекает детей. Развивающий кейс помогает превратить индивидуальную работу с детьми в увлекательную игру. Благодаря таким игровым пособиям, дошкольники могут успешно усваивать математические знания, развивать речь, обогащать свой словарный запас без перегрузок и утомительных занятий.



Планируемые результаты:

- повышение познавательного интереса у детей;
- эффективное закрепление воспитанниками изученного материала;
- развитие математических и коммуникативных способностей;
- развитие речи, обогащение словарного запаса воспитанников;
- желание сочинять и придумывать сказки.



Материал подготовили:

- Окулич Ольга Владимировна, воспитатель
- Орлова Наталья Владимировна, учитель-логопед
- Рожкова Татьяна Юрьевна, воспитатель





НЕСТАНДАРТНОЕ ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ «ЛАБИРИНТ»



Методическое пособие для
воспитателей групп раннего
возраста

Целевая аудитория: педагоги ДОО

Проблемное поле: период привыкания детей к ДОО - неизменно сложная проблема. Проблема адаптации детей 1-1,5 года жизни к условиям детского сада зависит от возраста ребенка, состояния здоровья, уровня развития. От того как проходит привыкание ребенка к новому режиму, к незнакомым людям зависит его физическое и психическое развитие, помогает предотвратить или снизить заболеваемость, а также дальнейшее благополучие, существование в детском саду и семье.

Цель: создание благоприятных условий в адаптационный период для детей раннего возраста, с использованием нестандартного физкультурного оборудования.

Аннотация:

Методическое пособие «Лабиринт» предназначено для детей раннего возраста и представляет собой уникальный инструмент, способствующий их физическому развитию. В пособии собраны разнообразные игры и упражнения, которые помогают малышам развивать координацию, ловкость и силу. Каждое занятие построено таким образом, чтобы не только укреплять физические навыки, но и развивать творческое мышление и воображение детей. «Лабиринт» станет незаменимым помощником для родителей и воспитателей, желающих создать увлекательную и полезную среду для активного обучения и роста своих детей.

СОДЕРЖАНИЕ

Оживите физкультуру: нестандартное оборудование для радостных тренировок! Хотите сделать занятия физкультурой по-настоящему увлекательными и запоминающимися для детей? Предлагаем вам методику использования нестандартного физкультурного оборудования, которое привнесет в тренировки элемент новизны и вызовет неподдельный интерес! Это оборудование не требует больших затрат и сложных конструкций. Главное – его необычность. Дети с удовольствием будут играть и экспериментировать с новыми для них атрибутами, забывая о рутине и скуке. Оно создаёт радостный, эмоциональный настрой, стимулирует и обогащает двигательную деятельность. Оборудование мобильно, легко трансформируется, гигиенично, обрабатывается дезинфицирующими средствами и, самое главное, безопасно для детей.



Применяя нестандартное физкультурное оборудование как помощника при адаптации детей раннего возраста, можно решить и основные задачи физического развития:

- повысить интерес детей к выполнению основных движений и игр;
- способствовать формированию физических качеств и двигательных умений детей;
- чередовать различные виды активности детей, стимулируя желание детей заниматься двигательной активностью;
- развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие.



Для реализации своих задумок по изготовлению лабиринта я использовала: пластиковые трубы, футляры от «киндер-сюрпризов», пластиковые бутылочки, крышки от бутылок и т.д. Эти бесполезные на первый взгляд, предметы, превратились в забавные игрушки и пособия для выполнения различных упражнений и корригирующих гимнастик.



Вариации использования:

- на 1 этапе - знакомство – ходьба в прямом направлении по лабиринту (сменяемость оборудования);
- на 2 этапе – ползание; на усложнение – под дугой;
- на 3 этапе – ходьба змейкой вдоль лабиринта;
- на 4 этапе – метание в кольцо, в обруч.



Материал подготовили:

- Дюсембаева Асель Ахметовна, воспитатель
- Ахметшарипова Нурия Шарифулловна, учитель-логопед





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №28 ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА»

«СТАРШИЙ СВЕРСТНИК – МЛАДШИЙ СВЕРСТНИК В ДОО»



МОДЕЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА

Целевая аудитория: методическая служба, педагоги ДОО

Проблемное поле: современные дети живут и развиваются в совершенно иных социокультурных условиях, чем их ровесники 20 лет назад. Занятость родителей, разрыв поколений, технологизация детской субкультуры, отсутствие «дворовой» социализации, изолированность ребенка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. От социализации дошкольника зависит развитие индивида, раскрытие способностей, становление личности, успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.

Цель: формирование опыта взаимоотношений и сотрудничества, расширение зоны контактов детей в пространстве детского сада через разные виды деятельности

Аннотация:

Данный материал представляет собой обобщение практического опыта внедрения и реализации системы наставничества в ДОО. В нем рассматриваются ключевые аспекты организации этого направления работы, а также представлены конкретные формы и методы, используемые для эффективного взаимодействия наставников и наставляемых.

СОДЕРЖАНИЕ

Шефская или наставническая работа – это важная составляющая воспитательного процесса. Она направлена на духовно-нравственное развитие каждого ребенка и формирование гражданского сознания, формирование социальных ценностей, стремление и умение помогать тем, кто нуждается в заботе и внимании. Шефство старшими над младшими дошкольниками позволяет укрепить институт наставничества и формировать дружескую среду в коллективе.

В последнее время, мы наблюдаем, что дети старшего дошкольного возраста несамостоятельны, у них нет желания брать ответственность за своё поведение, действия, помогать друг другу в сложных ситуациях. Всё чаще можно услышать от детей: «это не я», «я этого не делал», «это он сделал, пускай и убирает» и т.п. Таким образом, нам пришла идея создания наставничества (шефства) среди детей старшего дошкольного возраста над младшими в рамках модели «старший сверстник – младший сверстник».



Основные принципы нашей работы

1. Добровольность.
2. Соблюдение режима дня.
3. Мобильность состава групп.
4. Педагогическое сопровождение.



Трансляция опыта работы
Мы приступили к реализации нашей идеи наставничества среди детей в разных видах деятельности.

- Беседа «Мы - малыши».
 - Рассказы педагогов и родителей о случаях из раннего детства детей.
 - Беседы «Чем мы поможем малышам», «Мой маленький братик (сестричка)», «Кто такой наставник?».
 - Интервьюирование детей с целью выявления их желания помочь малышам и предпочитаемой деятельности с детьми младшего возраста.
 - Наставничество в процессе формирования культурно-гигиенических навыков.
 - Подвижные игры
 - Экскурсии вокруг детского сада
 - Опытно-экспериментальная деятельность с песком, снегом.
- Проведение утренней зарядки, пальчиковых игр, физминуток.



Акции:

- «Подари книгу»
- «Игрушки для малышей»
- «Книжкина больница»
- Театр
- В образовательной деятельности:
- «Кормушки для птиц»;
- макет «Домашнее подворье».
- Новогоднее развлечение
- Украшение ёлки.



Материал подготовили:

- Козлова Наталья Сергеевна, старший воспитатель,
- Криворотова Галина Владимировна, воспитатель
- Ахметшарипова Нурия Шарифулловна, учитель-логопед





ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО – ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО»



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

Целевая аудитория: Дидактическая игра для детей старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: В ходе своей работы с детьми, я обратила внимание, что дети плохо ориентируются в нравственных понятиях. Проблема нравственного воспитания подрастающего поколения её острота не ослабевали никогда. В настоящее время данная проблема приобретает особую актуальность. В нравственном воспитании современных детей появились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место занял экран телевизора и компьютера. Герои мультфильмов, которые смотрят современные дети не всегда отличаются нравственной чистотой и высокой духовностью.

Цель: формирование элементарных представлений детей старшего дошкольного возраста о культуре поведения, развитие их социальных и нравственных качеств.

Аннотация:

Дидактическая игра предназначена для нравственного воспитания детей. Игру лучше начинать под руководством взрослого. Перед началом игры взрослому необходимо обсудить с детьми, какие поступки мы считаем хорошими, правильными, а какие нет? Почему так важно поступать хорошо, и для чего нужны правила поведения. С данным пособием дети могут играть как под руководством взрослого, педагога или родителя и самостоятельно



СОДЕРЖАНИЕ

Дидактическая игра «Что такое «Хорошо» и Что такое «Плохо» (для детей от 4 до 7 лет)

Цель игры: Развитие активной связной речи, зрительного восприятия, внимания, наблюдательности, наглядно-образного и логического мышления, навыков самопроверки, сотрудничества и взаимопомощи. Воспитание у детей природоохранного поведения, гуманно-ценностного отношения к природе, другим людям и своему организму, уважительного отношения к труду людей.



Данную дидактическую игру можно использовать во время образовательной деятельности и самостоятельных игр дошкольников.

Игру может проводить взрослый индивидуально с ребенком или подгруппой детей, либо после объяснения правил, дети могут играть самостоятельно.

Продолжительность одной игры зависит от интереса и усидчивости ребенка.

Материалы для изготовления: основа из тонкого листа ДВП 4-5 мм, ствол дерева из тонкого пластика, карточки и листва из бумаги и картона. Рисунки на карточках распечатаны на принтере и подкрашены Фломастером.

Направления игры:

1. Экстренные ситуации в быту.
2. Опасные предметы дома и в природе.
3. Ребенок и природа
4. Здоровье ребенка



Материал подготовила:

- Соколова Наталья Васильевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №253 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«МНЕМОКАРТЫ ДЛЯ ИНТЕРВЬЮ»



Дидактический материал «МНЕМОКАРТЫ ДЛЯ ИНТЕРВЬЮ» (подсказки как брать интервью)

Целевая аудитория: Педагоги и дети старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: Проблема профориентации детей дошкольного возраста стала необъемлемой составляющей в процессе обучения и воспитания. Задача педагога сделать это интересным и увлекательным. При ознакомлении с профессией «корреспондент» в этом могут помочь мнемо-карты.

Цель:

- Создание условий для получения детьми знаний и умений взятия интервью.
- Формирование интереса к профессии журналиста.



Аннотация:

Дидактический материал
«Мнемокарты»

Представляет собой инновационный методический комплекс, направленный на развитие навыков проведения интервью у обучающихся. Использование данного материала способствует развитию коммуникативных навыков, расширения знаний в ранней профориентации дошкольников, улучшению речи. Карточки можно применять как в образовательных, так и в игровых ситуациях, что делает процесс обучения более увлекательным и интересным.

СОДЕРЖАНИЕ

Данное методическое пособие уникально отсутствием вспомогательного материала при ознакомлении с профессией «корреспондент».



Мнемокарты разработаны в трех вариантах

1. Мероприятия (взятие интервью о праздниках, торжественных мероприятиях, конкурсах и т.д.)

2. Личное мнение (взятие интервью ребенок-ребенок)

3. Профориентация (взятие интервью о различных профессиях)



Перед началом работы с мнемокартами необходимо:

1. Подготовительный этап:

- знакомство детей о профессии журналиста
- знакомство детей с оборудованием для создания репортажа. (фотоаппарат, микрофон, блокнот)
- распределение ролей с учетом желания детей.

2. Организация пространства:

- оборудование "студии журналистов"
- подготовка необходимых материалов (карточки-схемы, бейджи)



3. Работа с мнемокартами

- покажите, как пользоваться опорными символами
- обсудите значение каждого символа
- помогайте запоминать последовательность вопросов
- вносите новые символы по инициативе детей



Состав мнемокарт(символы)

1. ВХОД (Приветствие)



2. ЦЕЛЬ (Дать понять что хотим взять интервью на определенную тему)



3. ОТНОШЕНИЕ (Личное мнение)



4. ИНСТРУМЕНТЫ (Что помогает или что необходимо)



5. ИНТЕРЕС (Что вы делали, думали планировали... об этом)



6. ОБУЧЕНИЕ (Откуда об этом узнали)



7. ВЫХОД (Завершение интервью, прощание)



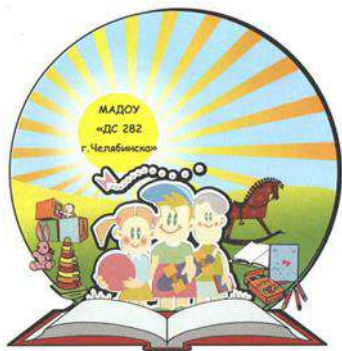
РЕКОМЕНДАЦИИ:

- ❖ Используйте игровые методы
- ❖ Поощряйте инициативу детей
- ❖ Чередуйте роли участников

Материал подготовили :

- Бегма антонина Олеговна, заместитель заведующего по УМР
- Попова Валентина Александровна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 282 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«КАЛЕЙДОСКОП»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «КАЛЕЙДОСКОП ПРОФЕССИЙ»

Целевая аудитория: педагоги ДОО, дети 5-7 лет

Проблемное поле: данное дидактическое пособие можно использовать для развития речи, познавательного развития, формирования элементарных математических представлений, художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста

Цель: развитие познавательной активности детей в процессе организации конструктивно-модельной деятельности



Аннотация:

Данное пособие может быть использовано педагогами дошкольного учреждения как в индивидуальной работе, так и с подгруппой детей от 5 лет. В процессе игр используется личностно-развивающий подход взаимодействия ребенка и взрослого. Пособие направлено на решение одновременно нескольких задач, предназначено для работы с детьми разных возрастов, позволяет учитывать индивидуальные особенности развития детей

Пособие реализуют принципы развивающего обучения и воспитания и соответствует требованиям ФГОС ДО. Вариации упражнений, да и сами игры не имеют пределов. Пособие постоянно может пополняться новыми элементами.

СОДЕРЖАНИЕ

Многофункциональность данного дидактического пособия позволяет использовать его в разных видах деятельности, по разным темам, в зависимости от поставленных задач и возраста.



Пособие изготовлено из фетра яркого зеленого цвета, в виде шестиугольника с кармашками для материала, которые удобно загибаются к середине пособия и застегиваются на пуговицы. В центре разноцветный шестиугольник, название пособия и стрелка, указывающая на тот или иной выбор материала. Дополнительно к нему прилагаются карточки с различными изображениями и схемами. Карточки распечатаны на цветном и черно-белом принтере и ламинированы.



Дидактическая игра «Разрезные картинки» профессии

Ход игры:

Перед детьми на столе лежат разрезные картинki с изображением человека рабочей профессии (*сварщик, электрик, слесарь и т.д.*). Детям-участникам игры предлагается сложить картинку из частей так, чтобы получилось целое изображение.



Дидактическая игра «Подбери одежду по профессии»

Игровые действия: поиск нужных предметов одежды в соответствии с названной профессией.



Составление описательного рассказа о профессии с использованием плана-схемы»

Ход: Воспитатель предлагает детям рассмотреть план –схему описания той или иной профессии, уточняет, все ли понятно. Затем предлагает выбрать карточку с профессией и по плану –схеме описать ее.



Профессии природы

Ход: дети поочередно отрывают перевёрнутые карточки с изображением выполняемых профессиональных действий и выкладывают их к нужной профессии, объясняя свой выбор.



Материал подготовили:

- Маслова Наталья Юрьевна, воспитатель
- Кузнецова Вера Викторовна, воспитатель



МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ



Организация музейного комплекса «Мы разные, но мы вместе»

Целевая аудитория: педагоги и родители воспитанников.

Проблемное поле: В современном обществе особенно важно сохранение и развитие народной культуры, как неотъемлемой части народной идентичности, о необходимости формирования у детей представления о России как о многонациональной стране, где каждый народ имеет свою уникальную культуру и историю. Эти актуальные вопросы легли в основу выбора приоритетного направления детского сада. «Музейная педагогика как средство развития речи у детей дошкольного возраста».

Цель: развитие речи у детей дошкольного возраста посредством музейной педагогики: расширение словарного запаса, навыков описания, повествования, связной и диалогической речи, развитие грамматического строя речи.



Аннотация:

Музейная педагогика - это мощный инструмент развития речи дошкольников. Это инновационная технология, которая создает условия для погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду.

В этом случае сама предметная среда играет роль воспитателя.

Такой образовательной средой в нашем ДОУ является музейный комплекс «Мы разные, но мы вместе», в котором представлены народы, проживающие на Южном Урале. Благодаря конкретным методам и приемам музейной педагогики, описанным в статье, развитие речи дошкольников проходит в игровой форме, интересно, доступно и познавательно.

СОДЕРЖАНИЕ

Организация интерактивных экскурсий

Цель: в роли экскурсовода рассказать о народе, его быте, жилище, национальных блюдах и орнаменте с помощью карты-схемы.



Работа над проектами

Цель: развитие монологической и связной речи, активизация лексического словаря



Квест «Поиски пропавшей семьи» («Якутия»)

Цель: помочь герою найти свою семью, заполняя пустые страницы паспорта музея по разным направлениям.



Игровое поле «Угадай народ»

Цель: угадать зашифрованный народ, используя ассоциативный ряд



Игры на основе экспонатов «Найди предмет по описанию», «Сосавь рассказ по картинке»

Цель: обогащение словарного запаса дошкольников, развитие связной речи



Универсальный конструктор экскурсий

Цель: составление рассказов по экскурсии с помощью мнемотаблицы



Пособие «Чемодан путешествий»

Цель: самостоятельное планирование виртуальных экскурсий



Театрализованная деятельность

Цель: инсценировка сказок с использованием музейных экспонатов



Мастер-классы

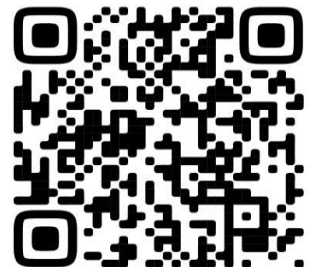
Цель: создание собственных произведений искусств



Подробное описание, вы сможете посмотреть, отсканировав QR КОД.

Материал подготовили:

- Пономарева Оксана Владимировна, заместитель заведующего по УВР
- Каюдина Александра Викторовна, учитель-логопед
- Колубат Екатерина Александровна, воспитатель
- Кондратьева Анна Владимировна, воспитатель
- Воробьева Наталья Александровна, воспитатель



НЕЙРОПЛАНШЕТ «УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ», КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

НЕЙРОПЛАНШЕТ «УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»



ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ВАРИАТИВНОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Целевая аудитория: педагоги и родители воспитанников.

Проблемное поле: Нейропсихологи утверждают, что от развития межполушарных связей во многом зависит успеваемость ребенка в школе и успешность в жизни в целом. Межполушарные связи определяют: качество восприятия и обработки информации; эмоциональную стабильность; координацию и баланс.

Распознать слабость развития межполушарных связей можно по характерным признакам: в младенчестве на нарушение может указывать пропуск этапа ползания, долгое раздумывание перед совершением определенных действий. В дошкольном детстве ребенку сложно пересказывать текст; пишет буквы в зеркальном отражении; часто говорит сбивчиво и нечетко, испытывает сложности в общении со сверстниками, у ребенка может меняться ведущая рука. После 7 лет - детям сложно ставить цели и достигать их, планировать и контролировать свою деятельность.

Межполушарные связи формируются вплоть до 12–15 лет. Но особое значение ученые придают возрастному периоду от 3 до 8 лет.

Цель: развитие межполушарного взаимодействия для всестороннего развития детей, что способствует их успешной социализации и обучению, посредством дидактических игр.

Аннотация:

Современные педагогические методики предусматривают более гибкое и индивидуальное обучение. Они позволяют детям дошкольного возраста развивать мозг, формировать межполушарные связи через специально подобранные дидактические игры и упражнения. Изучив, переработав и усовершенствовав накопленный опыт по развитию межполушарного взаимодействия, мы разработали нейропланшет «Умные пальчики».

Он представляет собой двусторонний планшет, каждая сторона которого разделена на два поля-правое и левое. Парные картинки располагаются на полях в зеркальном или хаотичном порядке и прикрепляются в нужном количестве в зависимости от возраста и поставленных задач.

Наглядный материал для нейропланшета разделён на три блока: графо-моторный «Играй-ка», лексико-грамматический- «Всезнай-ка» и блок по обучению грамоте- «Читай-ка».

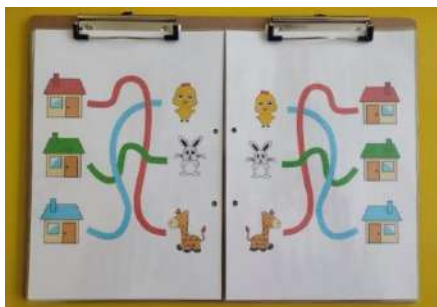
СОДЕРЖАНИЕ

Первый блок: графо-моторный «Играй-ка»,

его можно использовать, начиная с II младшей группы; здесь собраны нейродорожки для рисования двумя руками.

Игра «Кто где живёт»

Цель: двигаться одновременно двумя указательными пальцами; закрепить форму и цвет предметов, развивать речь дошкольников.



Игра «Нарисуй пирамидку»

Цель: двигаться одновременно двумя указательными пальцами; уметь находить самое большое, самое маленькое колечко; считать; развивать речь



Второй блок: лексико-грамматический «Всезнайка» -

здесь подобраны предметные картинки для отработки всех лексических тем по ознакомлению с окружающим миром, всех лексико-грамматических категорий. Можно начинать работать с II младшей группы.

Игра «Чья тень»

Цель: : двигаться одновременно двумя указательными пальцами; развивать умение образовывать притяжательные прилагательные.



Игра «Найди детёныша»

Цель: учиться выполнять попарные несимметричные движения всеми пальцами; закрепить названия домашних животных и их детёнышей. Например: У коровы –телёнок, телята.



Третий блок: звуко-буквенный (слоговой) «Читай-ка» -

разработан с целью обучения грамоте детей старшего дошкольного возраста.

Игра «Найди пару»

Цель: : двигаться одновременно двумя руками попарно; закреплять названия парных гласных.



Игра «Читай-ка»

Цель: : двигаться одновременно двумя руками попарно; закреплять названия гласных и согласных букв; упражняться в чтении прямых и обратных слогов, подбирать слова с этими слогами



Материал подготовила:

- Стовба Надежда Витальевна, учитель-логопед

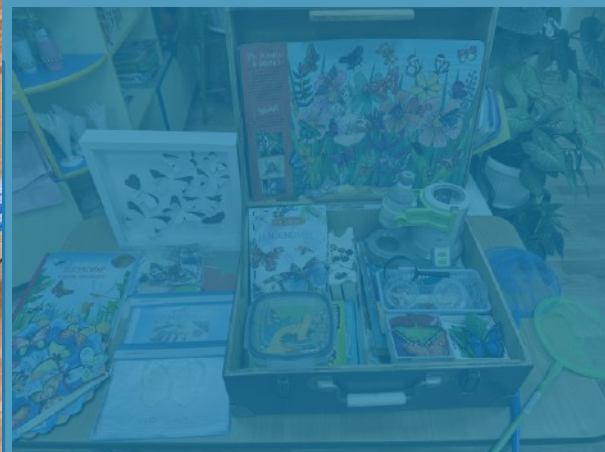
Методику проведения данных упражнений вы сможете посмотреть, отсканировав QR КОД.





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 395 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЧЕМОДАН ЧУДЕС» ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР БАБОЧЕК



ПРОЕКТ «ЧЕМОДАН ЧУДЕС: ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР БАБОЧЕК»

Целевая аудитория: Проект рассчитан на:

- Детей дошкольного возраста (5-7 лет).
- Родителей, заинтересованных в экологическом воспитании и развитии познавательного интереса у своих детей.
- Всех участников образовательного процесса ДОО.

Проблемное поле: Недостаток знаний о роли бабочек в природе, отрыв от природы, недостаток интерактивных и мобильных образовательных ресурсов, недостаток совместной деятельности.

Цель: Создание интерактивного мобильного ресурса "Чемодан чудес: Путешествие в мир бабочек" для формирования у детей экологического сознания, познавательного интереса к природе и понимания роли бабочек в экосистеме через игровую, исследовательскую и творческую деятельность.



Аннотация:

В современном мире, где дети все больше времени проводят в виртуальной среде, важно создавать условия для их взаимодействия с природой и развития познавательного интереса к окружающему миру. Проект "Чемодан чудес: Путешествие в мир бабочек" — это уникальный образовательный ресурс, созданный для того, чтобы познакомить детей с удивительным миром бабочек. Через игры, исследования, творчество и изучение энциклопедий дети узнают не только о красоте этих насекомых, но и об их важной роли в природе. Чемодан становится мобильной лабораторией, которая может использоваться как в помещении, так и на прогулках, а также передаваться другим группам для обмена знаниями.

СОДЕРЖАНИЕ

Проект «Чемодан чудес: Путешествие в мир бабочек» представляет собой мобильный образовательный ресурс, который включает:



Материалы для изучения : книги и энциклопедии о бабочках; информация о цикле развития бабочек (яйцо, гусеница, куколка, взрослая особь). Факты о пользе и вреде бабочек в природе.

Инструменты для исследований: микроскопы, лупы, пинцеты, сачки для наблюдения за бабочками.

Игровые и творческие материалы: головоломки, лабиринты, настольные игры; материалы для творчества (раскраски, наборы для создания поделок).

Методические рекомендации: сценарии занятий для воспитателей и родителей; идеи для совместных проектов и экспериментов.

Игры и головоломки

Игры помогают детям в увлекательной форме изучать мир бабочек. Например: «Крылья бабочек» - поиск пар по узорам на крыльях. «Найди путь к цветку» - лабиринт для развития логического мышления. «Жизненный цикл бабочки» - сбор пазла с этапами развития бабочки. «Бабочки - опылители» (ролевая игра) наглядно показывает, как бабочки переносят пыльцу. Игры превращают теорию в практику. Головоломки с загадками проверяют усвоение фактов о строении и поведении бабочек.



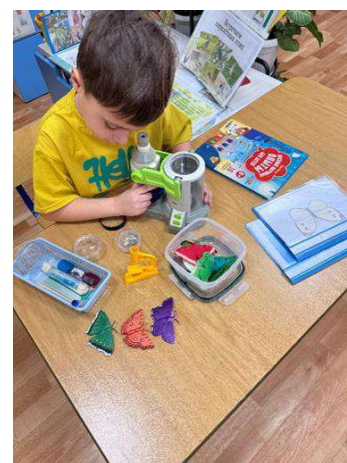
Ребенок, который «спас гусеницу» в лабиринте, начинает воспринимать насекомых как существ, требующих защиты. Дети ассоциируют с реальным поведением насекомых, тем самым усиливая понимание их роли в экосистеме.



Лэпбук (интерактивная тематическая папка) – мощный инструмент для систематизации знаний.



Исследование бабочек через микроскоп – это «окно» в микромир, где дети видят, насколько сложно и продумано устроена природа. Это не только углубляет их знания, но и воспитывает уважение к живому. В проекте «Чемодан чудес» микроскоп становится инструментом, который превращает обычное наблюдение в научное открытие, вдохновляет будущих экологов и биологов.



Материал подготовили:

- Дубровских Мунира Рахматовна, заместитель заведующего по учебно-методической работе
- Литвиненко Наталья Ивановна, воспитатель
- Девятова Ольга Николаевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 395 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«МИКРОМИР: ЧЕМОДАН МУРАВЬЯ»



МОБИЛЬНОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста, воспитатели детских садов, родители, организаторам экологических лагерей и биологических кружков дополнительного образования.

Проблемное поле: важность данного пособия заключается в том, что оно воспитывает у детей понимание ценности всех живых существ и учит их уважать природу.

Цель: формировать у детей базовые знания о муравьях, их роли в экосистеме, укреплению связей между детьми, родителями и воспитателями.



Аннотация:

«Микромир: Чемодан муравья» - это инновационное методическое пособие, разработанное для детей старшего дошкольного возраста. Предназначен для изучения муравьев дошкольниками как в условиях детского сада, так и на прилегающей территории. Пособие включает в себя комплект материалов и инструментов позволяющих организовать познавательную и исследовательскую деятельность детей.

Чемодан содержит иллюстрированные карточки с видами муравьев, лупу, пинцет, контейнеры для сбора муравьев, книгу-гид с методическими рекомендациями для воспитателей, дидактические игры.

СОДЕРЖАНИЕ

«Микромир: Чемодан муравья» может стать отличным инструментом для практической деятельности как в группе так и на территории детского сада.

Данный проект направлен на расширение знаний детей о муравьях, их образе жизни, строении муравейника и ролях муравьев в муравьиной семье. В ходе проекта дети будут наблюдать за муравьями в природе, проводить простые эксперименты, изучать научные материалы и создавать собственные творческие работы.



Дети приобретут знания о муравьях и их роли в природе.



Здесь может быть ваш текст

В "Чемодан муравья" можно положить:
Детские рисунки и поделки.
Фотографии муравьев и муравейников (можно распечатать).
Иллюстрации муравьев из книг и журналов.
Небольшие предметы, имитирующие "груз" муравья (бусинки, крупинки).
Лупу для рассматривания муравьев.
Дневник наблюдений (тетрадь с записями и зарисовками).
Маску муравья (сделанную своими руками).
Книгу с рассказами и сказками о муравьях.



Чемодана муравья" – сборника материалов, собранных и созданных детьми в процессе изучения темы, и организация выставки детских работ.

Материал подготовили:

- Жвакина Татьяна Александровна, старший воспитатель
- Яннурова Маргарита Рашитовна, воспитатель
- Прокопьева Татьяна Сергеевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 435 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЛЭПТОП»



МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «ЛЭПТОП»

Целевая аудитория: педагоги ДОО, дети дошкольного возраста.

Проблемное поле: В настоящее время, время инноваций и высоких технологий, существует великое множество разнообразных игр и игрушек, которые направлены на развитие детей раннего возраста. Однако не всегда предлагаемые игры и игрушки соответствуют возрастным особенностям детей и способны эффективно решать педагогические, образовательные и воспитательные задачи. Поэтому была поставлена цель...

Цель: создание многофункционального дидактического пособия, способствующего развитию детей с раннего до дошкольного возраста и соответствующее возрастным особенностям.



Аннотация:

Пособие состоит из: монитора; клавиатуры, ладошек; кроссовок; игровых элементов в виде «Вирусов»; игровых элементов в виде щита «Антивирусы»; 5 наборов карточек; набор для игры «Эмоции».

Поскольку все игры самостоятельны и имеют свои образовательные задачи, их можно включать в любую образовательную деятельность и постоянно пополнять.

Данное авторское пособие имеет больше 10 вариантов игры. Главными плюсами данного пособия являются: мобильность; вариативность; доступность; безопасность,

СОДЕРЖАНИЕ

Виды игр.

1) Дидактическая игра «Эмоции»

Цель: обучение умению проявлять и различать человеческие чувства, правильно на них реагировать.

Задачи: знакомство с разными человеческими чувствами; обучение способности узнавать определенные положительные и отрицательные эмоции; развитие способности по мимике, жестам, интонациям определять эмоциональное состояние человека; социализация, развитие коммуникабельности, отзывчивости, дружелюбности; развитие логического и творческого мышления, речевых навыков, умения строить диалог и монолог.



2) Ладочки. Игра «Искалочка».

Цель игры: развить мелкую моторику рук детей раннего возраста.

Дидактические возможности: обогатить словарный запас детей, закрепить знание цветов; развить речь, внимание, мышление, логику



3) Кроссовки.

Игра «Шнуровка»

Форма работы: индивидуальная.
Цель игры: развить мелкую моторику рук, формировать навык у ребенка вставлять шнурок в отверстия, завязывать на бантик.

Задачи: Воспитывать усидчивость, целеустремленность, совершенствовать внимание, способствующее развитию логического мышления.



4) Игра с «Вирусами»

1 вариант для младшего дошкольного возраста

Цель: Актуализировать знания детей о математическом представлении «Форма».

Задачи: упражнять детей в группировании предметов по форме.

2 вариант для старшего дошкольного возраста.

Дидактическая игра «Слово ты произнеси, сколько в нем слогов скажи». Цель: закрепить знания детей в умении делить слова на слоги (2-3-4).



5) «Антивирусы»

1. «Лабиринт».

Цель: развитие интеллектуальных способностей ребенка.

Ход игры: двумя руками, одновременно, провести бабочек до самого верха и обратно.

2. «ТАНГРАМ»

Цель: развитие логического, пространственного, конструктивного и образного мышления. Способствует развитию воображения, сообразительности.

3. «Повтори по образцу»

Цель: формировать способность выкладывать изображение по образцу; развивать мелкую моторику пальцев рук.

4. «Паутина»

Цель: формирование основ ассоциативного мышления, внимания, усидчивости, моторики.

6) «Клавиатура»

Цель: формировать умение детей подобрать буквы, на которые начинаются слова, изображенные на картинках. Совершенствовать знания о составе изученных чисел. Формировать умение представлять числа в виде суммы двух слагаемых (на основе наглядности).



Материал подготовила:

Калдаева Ирина Александровна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 444 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«РЕЧЕВАЯ ПЕТЕЛЬКА»



ВЯЗАНЫЙ КОНСТРУКТОР (ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА)

Целевая аудитория: воспитатели ДОО, специалисты ДОО, родители воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.

Проблемное поле: В рамках современных стандартов ФГОС, ФАОП ДО педагогическая деятельность ориентирована на создание благоприятных условий для всестороннего развития ребенка, открывающих возможности для его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Цель: стимулирование сенсорного восприятия и активизация познавательной сферы детей с тяжелыми нарушениями речи.



Аннотация:

Вязаный конструктор – это безопасная и интересная среда для развития речевых навыков. Это не просто игрушка, это мощный инструмент развития для детей с тяжелыми нарушениями речи. Его тактильные свойства, разнообразие форм и цветов стимулируют сенсорное восприятие и мелкую моторику, напрямую влияя на развитие речевых центров мозга.

Конструктор предоставляет возможность для невербальной коммуникации. Если ребенку трудно выразить свои желания словами, он может использовать детали конструктора, чтобы показать, что он хочет построить или сделать. Это снижает фрустрацию и способствует развитию уверенности в себе.

СОДЕРЖАНИЕ

Легкий, мягкий, красочный конструктор, связан крючком из гипоаллергенной пряжи, используется в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи от 3 до 7 лет.

Он состоит из 54 разноцветных трикотажных полосок, связанных крючком: с одной стороны – петелька, с другой - пуговица.



Соединяя детали, дети самостоятельно или под руководством взрослого создают различные конструкции.



Вязаный конструктор используется с детьми как индивидуально, так и в подгруппах.



Данную дидактическую игру с детьми с тяжелыми нарушениями речи можно использовать в разных видах деятельности:

- дети знакомятся со звуками, обозначая их на письме буквой. Буква составляется из частей конструктора;
- работая над звуко-буквенным анализом и синтезом, дети обозначают соответствующим цветом гласные-согласные звуки; составляют звуковые схемы слов;
- для развития связной речи дети по картинке или инструкции педагога составляют предложение и выкладывают его схему;
- при закреплении знания цифр дети выкладывают их, упражняются в количественном и порядковом счете;
- в изобразительной деятельности составляют цветовую палитру, закрепляя основные цвета и их оттенки.



Использование вязаного конструктора способствует расширению словарного запаса. Ребенок учится описывать детали, цвета, формы и действия, связанные с игрой. Процесс сборки и моделирования требует от него планирования и последовательного выражения своих мыслей, что положительно сказывается на развитии связной речи.



Вязаный конструктор безопасен и практичен в использовании, доставляет детям множество положительных эмоций. Он легкий. Его очень удобно переносить, а также брать с собой на прогулку.



Материал подготовили:

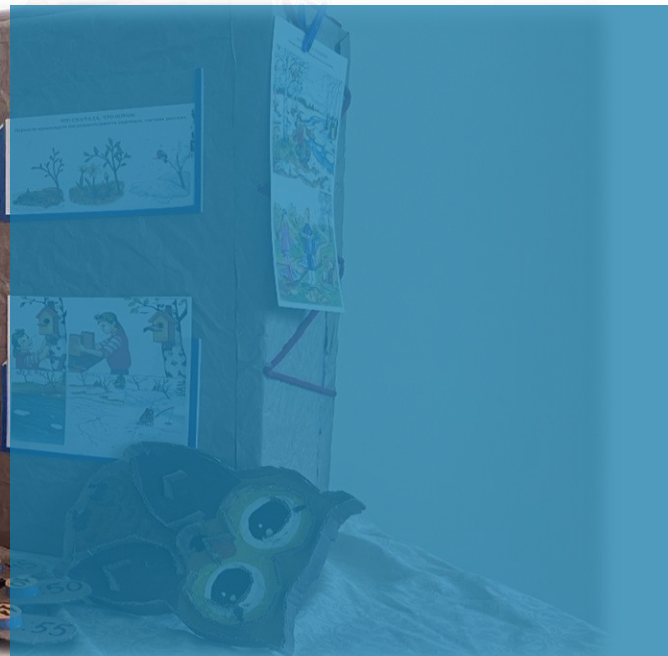
- Завьялова Олеся Сергеевна, воспитатель
- Гусева Елена Юрьевна, воспитатель
- Вагина Елена Александровна, старший воспитатель
- Мамоджанова Анна Константиновна, зам.зав.по УМР МДБОУ





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 444 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ КАРТОННОЙ КОРОБКИ»



КОЛЛЕКЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ КАРТОННОЙ КОРОБКИ»

Целевая аудитория: воспитатели ДОО, специалисты ДОО, родители воспитанников.

Проблемное поле: создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФОП ДО (модульность, полифункциональность, трансформируемость, вариативность, доступность, универсальность) и в рамках реализации приоритетного направления ДОУ «Экология».

Цель: создание пособий, стимулирующих и поддерживающих инициативность, самостоятельность воспитанников.



Аннотация:

Игры, составляющие коллекцию «Вторая жизнь картонной коробки», изготовлены из картона и имеют различные формы и размеры, просты в исполнении и не требуют особых затрат.

Все игры используются детьми каждый день в различных видах деятельности, они вариативны, мобильны.

Дети являются активными соавторами данных пособий, поэтому, как показал опыт, именно эти игры стали самыми популярными у ребят.

Играть с пособиями можно разными способами, деятельность ограничена лишь фантазией ребенка и педагога, а, значит, ничем не ограничена.

СОДЕРЖАНИЕ

Состав коллекции:

- Настольный театр;
- часы;
- Игра-лабиринт «Поймай шарик»;
- «Сенсорная сова»;
- «Угадай узор»;
- «Говорящий столб».

Игра «Угадай узор» - это игра, в которой ребята используют свои тактильные ощущения, чтобы определить узор на поверхности карточек и повторить его на бумаге. Узор нанесён клеевым пистолетом.



Часы из картона мы используем для знакомства с временными понятиями. Они очень легкие и удобные в использовании, а главное, имеют съемные и подвижные детали, что очень нравится детям.



«Говорящий столб»—это палочка-выручалочка, особенно, если по разным причинам нельзя задействовать поверхности стен в группе. Разместить на нем можно что угодно: загадку дня, эмоциональный экран, азбуку по теме недели, рисунки детей, их мысли, идеи. Ребята легко перемещают его по группе. Сверху на нашем «Говорящем столбе» расположилась игра «Крестики-нолики», которая также пользуется популярностью.



Игра-лабиринт «Поймай шарик». Эта игрушка поможет развить координацию, тренирует концентрацию внимания, учит терпению.



«Настольный театр» легкий, компактный, мобильный и удобный в использовании, помимо пальчикового театра, можно также использовать мелкие игрушки, в качестве декораций. Театр позволяет ребятам проявить свою фантазию и креативность и устраивать мини-спектакли без помощи взрослых.



«Сенсорная сова». Эту замечательную сову каждый раз можно украсить по-разному, используя различные материалы (крупы, бусины, перья, природный материал).



Материал подготовили:

- Холкина Наталья Александровна, воспитатель
- Мамоджанова Анна Константиновна, зам. зав. по УМР
- Вагина Елена Александровна, старший воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 458 Г. ЧЕЛЯБИНСК»

Пособие по ФЭМП для детей 4-7 лет «Цифровичок»



Методическая разработка, способствующая формированию элементарных математических представлений у дошкольников

Целевая аудитория: воспитатели ДОУ.

Проблемное поле: для познавательного развития детей существенное значение имеет приобретение ими элементарных математических представлений, которые активно влияют на формирование умственных действий, столь необходимых для познания окружающего мира

Цель: способствовать формированию математических представлений у дошкольников через игру.



Аннотация:

Данная методическая разработка представляет собой методический материал для проведения образовательной деятельности в ДОУ. Данное пособие предназначено для детей 4-7 лет. Оно включает в себя несколько разных по своей структуре заданий. Это позволяет использовать пособие с воспитанниками средней, старшей и подготовительной групп.

СОДЕРЖАНИЕ

Пособие «Цифровичок» состоит из следующих деталей:

1. Подставка, на которую с помощью липучек приклеиваются коробочки с цифрами. Благодаря своей устойчивой форме подставка располагается непосредственно перед глазами ребенка.
2. Коробочки с изображением цифр. Коробочки открываются по принципу спичечного коробка, что позволяет наполнять ее разнообразным материалом.
3. С обратной стороны подставки, на липучках размещаются карточки с заданиями.
4. Игровой материал, с помощью которого выполняются разнообразные цели образовательной деятельности.



Карточки с заданиями способствуют выполнению ряда образовательных, воспитательных и развивающих задач. На некоторых можно остановиться подробнее.

Карточка с заданием «Разложи по порядку». Ребенок снимает все коробочки с подставки и выставляет их согласно порядковому счету: 1, 2, 3 и т.д. Можно сделать это выложив коробочки слева направо в средней группе до 5, или в подготовительной группе до 10 с усложнением сверху вниз. Этим упражнением мы развиваем умение детей располагать цифры в правильной последовательности.



Карточка с заданием «Что больше?». Благодаря этому заданию дети проводят сравнительный анализ чисел. Это упражнение можно провести визуально, а можно открыть коробочки и пересчитать материал, которым они наполнены.



Упражнение «Назови соседей». Поскольку коробочки приклеены на подставку, и находятся на уровне глаз, то детям становится проще определить и назвать «соседей» определенного числа. Или можно снять коробочки и выстроить их в ряд.



«Состав числа» является одной из тем для детей старшего возраста в пределах 5, а для 6-7 лет в пределах 10. Но мы начали постепенную работу с детьми в средней группе. Для облегчения такой работы, было разработано дополнительное пособие, которое получило название «Ореховый калькулятор». Это довольно простая конструкция: коробочка с двумя стаканчиками и цифрами. Благодаря этому пособию мы можем легко и не принужденно обучить детей счету, но и впоследствии составу того или иного числа.



Пособие «Цифровичок» является универсальным. Поскольку карточки с заданием, можно заменить на другие. Здесь следует ориентироваться на возраст детей, на образовательные цели, а можно на фантазию воспитателя. Игровой материал также может пополняться или изменяться, а может быть сделан руками детей. Это пособие можно использовать при изучении большинства тем, согласно календарно-тематическому планированию ДОУ.

Материал подготовила:

Волчкова Оксана Атласовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «НЬЮТОН» Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЕ ТИГРЯТА»



Авторское игровое пособие с заданиями для вовлечения родителей в образовательный процесс

Целевая аудитория: участниками данной разработки являются дети старшего и подготовительного дошкольного возраста (5-7 лет), родители и воспитатели.

Проблемное поле: Данная игра, направлена на формирование детско-родительских отношений, совершенствование навыков общения и личностный рост всех участников.

Цель: обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи; выявление элементов сотрудничества и взаимодействия между ребёнком, воспитателем и родителем, способствующих развитию творческих способностей детей, формированию потребностей к саморазвитию, самопознанию.



Аннотация:

Будущее каждого человека зависит от семьи, в которой он вырос. В нём закладываются основы личности ребёнка, системы ценностей, первичный жизненный опыт.

Только от семьи зависит, каким вырастет ребёнок, какими будут его взгляды на жизнь. Поэтому родителям необходимо обращать внимание в первую очередь на себя и на своё поведение, а не на ребёнка, который пока только наблюдает за взрослыми и учится плохому или хорошему у самых близких и родных ему людей.

Мы как педагоги решили помочь взаимодействию родителей и детей с целью гармонизации детско-родительских отношений, в подвижных играх, в речевых и художественно-эстетических развитиях.

СОДЕРЖАНИЕ

Материал для использования игры: плакат 4 времени года, 4 кубика разного цвета с картинками (картинки с заданиями), картотека на 4 времени года с заданиями, чек-лист детей для фиксации результата выполненной работы.

Данная игра направлена на совместную работу между детьми и родителями в более комфортной обстановке.

Все задания выполняются по желанию.

Воспитатель приглашает ребят за стол, на столе лежит плакат, на котором представлены картинки с временами года.

Воспитатель проводит беседу с воспитанниками ДО по признакам текущего времени года.

Берётся кубик определенного цвета, на котором наклеены картинки с заданиями.

Ребенок (например - дежурный по группе) кидает кубик, выпадает картинка – она будет являться заданием для выполнения.

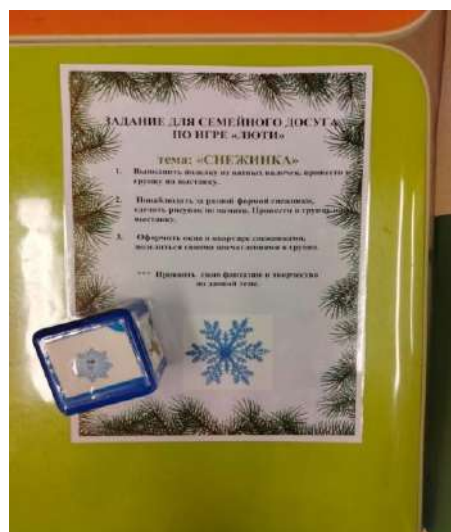


Воспитатель обговаривает с ребятами задание, это же задание даётся родителям в виде рекомендаций. Оно вывешивается на доску на стене в раздевалке.

В рекомендациях представлена тема «картинка» и несколько вариантов для выполнения задания. Родители с детьми могут воспользоваться ими или проявить свою фантазию и выполнить задание самостоятельно.

Работа выполняется в домашних условиях.

Готовую работу можно сфотографировать или принести на выставку в группу.



После выполнения работы ребенок ставит отметку в чек-листе в ячейке, где расположена его маркировка.

Данный чек-лист находится в доступном месте для детей.



В данной работе можно увидеть, как ребенок и родитель взаимодействуют друг с другом. Использование данной игры помогает педагогу выстраивать работу с семьями воспитанников на основе взаимного доверия, уважения и доброжелательности.



Материал подготовили:

- Давыдова Екатерина Анатольевна, воспитатель
- Латыпова Людмила Руслановна, воспитатель



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «НЬЮТОН» Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ПО СТУПЕНЬКАМ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ»



Методическое пособие направленное на нравственное воспитание

Целевая аудитория: : дети от 5 до 7 лет, воспитатели, родители воспитанников.

Проблемное поле: нравственное воспитание является важнейшей стороной формирования и развития личности ребёнка и предполагает становление его отношений: к родителям, окружающим, Родине, к труду, к своим обязанностям.

Цель: развитие индивидуальности творческого начала, воспитание самостоятельности и ответственности.



Аннотация:

Методическая разработка представляет собой проектную деятельность с детьми в ходе которой дети проходят 8 ступеней нравственного развития. Конечный результат каждой ступени это готовый продукт деятельности детей, а также развитие нравственных качеств у детей.

Данное пособие направленно на решение задач по:

- формированию любви к Родине
- воспитанию дружбы с детьми разных национальностей
- развитию навыков культурного поведения
- развитию ответственного отношения к выполнению порученных обязанностей.

Проект долгосрочный, который длится в течении года. Каждая ступень длится месяц (кроме 6-ой ступени, которая длится 2 месяца). Объекты над которыми работают дети выбираются методом игры.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ступень - «Город моей мечты». Цель этой ступени развитие творческих способностей детей, дать возможность воплотить свои мысли и желания. Развивать самостоятельность и воображение. Нравственные качества: любовь к малой Родине, уважение к результатам совместного труда.



2 ступень – «Народы России». Цель – пробуждение интереса к национальной культуре народов через изучение национальных костюмов, культуры и традиций. Нравственные качества: толерантность по отношению к представителям других национальностей.

3 ступень – «Сказка к нам приходит». Цель-формировать у детей познавательный интерес к народной культуре через ознакомление со сказками народов России и организации художественно продуктивной и творческой деятельности. Нравственные качества: доброта, справедливость.

4 ступень- «Правила группы». Цель – формирование осознанного поведения дошкольников в коллективе и создание дружеской атмосферы. Нравственные качества: трудолюбие, ответственность.

5 ступень – «Шкатулка добрых дел». Цель – создание условий для развития нравственных качеств, познавательных и творческих способностей детей, духовно-нравственное воспитание старших дошкольников посредством совершения добрых дел, организация совместной деятельности с участниками объектов. Нравственные качества: взаимопомощь, отзывчивость, уважение.

6 ступень – «Живой уголок». Цель-формирование у детей элементарных знаний о выращивании огородных культур, развитие познавательных интересов, исследовательских навыков, воспитание умения наблюдать и делать выводы. Нравственные качества: бережливость, гуманность.



7 ступень – «Эколята». Продукт деятельности – экологические значки размещённые по объектам. Цель – формирование у ребёнка богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, бережного отношения к ней. Нравственные качества: целостный взгляд на

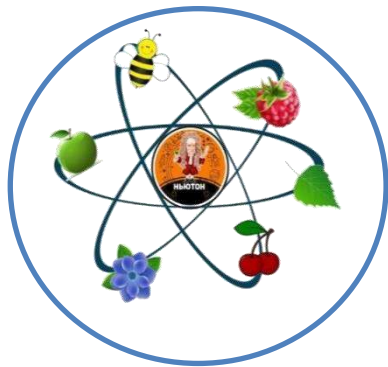


8 ступень – «Декорации ко Дню Победы» Цель – развитие творческих способностей детей, формирование представления о войне и его героях. Нравственные качества: чувство патриотизма.

Материал подготовила:

• Ромашкина Татьяна Прокофьевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «НЬЮТОН» Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«УМНАЯ КНИГА»



Методическое пособие «Умная книга»

Целевая аудитория: Методическое пособие «Умная книга» предназначена как педагогам для групповых, индивидуальных занятий, совместных игр, так и для самостоятельной деятельности детей.

Проблемное поле: Одним из главных направлений ФГОС ДО и ФОП ДО является качество дошкольного образования, использование особого подхода в работе с детьми. Ценность данного пособия заключается в том, что оно может использоваться в ОД, в самостоятельной деятельности детей, а также может дать родителям идеи для творческого участия в образовательном процессе МДОУ и в семье.

Цель: Развитие всех познавательных процессов детей 3-4 лет. Наличие в книге отстёгивающих элементов способствует развитию мелкой моторики рук ребенка. Использование данного методического материала при осуществлении образовательной деятельности в группе.



Аннотация:

Развивающая книга предназначена для развития ребенка дошкольного возраста. Благодаря своим интересным и увлекательным заданиям, ярким, красочным аппликациям и симпатичным персонажам – эта книга заинтересовывает детей, делает игры эффективными, увлекательными, разнообразными и продуктивными. Познакомит с цветом, формами и величиной, животными, морскими обитателями и насекомыми, научит считать, различать времена года, погоду и т.д.

Книга не только помогает поддержать интерес к выполнению упражнений, но также способствует развитию мелкой моторики, речи, пространственного воображения, внимания, памяти, усидчивости и аккуратности детей дошкольного возраста.

СОДЕРЖАНИЕ

В методическом пособии «Умная книга» отражено несколько разделов: «Математика», «Линии», «Пазлы», «Пластелин». Каждый из разделов направлен на развитие определенных умений и навыков детей дошкольного возраста.



Раздел «Математика» предполагает совершенствование навыка счета в пределах 10-ти, формирование умения соотносить количество предметов с числом, формирование понятий больше-меньше-равно; формирование у детей понятий один, много, мало, ни одного, маленький, большой и т.д.



Раздел «Линии» формирует графические навыки. Это способствует правильному держанию карандаша, ручки, фломастера и т.д. Развивает тонкую моторику пальцев рук.

Раздел «Пластелин» способствует развитию мелкой моторики рук; закрепляет умения детей подбирать цвет; расширяет знания и представления о цвете.

Раздел «Пазлы» помогает закрепить умения ориентироваться в пространстве (слева, справа, вверх, вниз); формирует развитие внимания, памяти, речи, наблюдательности (игры "Что не стало" и "Что изменилось"); закрепляет умения детей подбирать предметы по цвету; развивает представления о цвете, форме, величине и свойствах предметов через яркие наглядные образы и игровую деятельность.

Материал подготовили:

- Юсупова Евгения Сергеевна, воспитатель
- Сёмкина Елена Александровна, воспитатель



«ПОЛЯНКА»



Многофункциональное игровое пособие «Полянка»

Целевая аудитория: дети от 3 до 7 лет, воспитатели, педагоги-психологи, логопеды, родители воспитанников.

Проблемное поле: Актуальность многофункционального игрового пособия «Полянка» заключается в том, что оно помогает компенсировать недостатки современного образа жизни, где технологии часто вытесняют живое общение и традиционные формы обучения. В условиях цифрового мира, когда дети всё больше времени проводят перед экранами, важно поддерживать развитие устной речи, воображения и социальных навыков. Данное пособие стимулирует взаимодействие между детьми и взрослыми, развивая навыки общения и сотрудничества. Они также помогают улучшить концентрацию внимания и умение планировать действия, что особенно ценно в эпоху, когда информация поступает быстро и в больших объемах.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базовых когнитивных, речевых и социально-коммуникативных компетенций посредством игровой деятельности, направленной на развитие воображения, логического мышления, мелкой моторики и навыков взаимодействия в группе.

Аннотация:

"Полянка" — это увлекательная игра на липучках, разработанная для развития речи, логики и творческого мышления у детей. Игровое поле представляет собой полотно из ковролина с девятью ячейками, на которых можно располагать карточки с красочными иллюстрациями, персонажами, предметами и сценками из известных сказок. С помощью липучек ребенок может перемещать элементы, создавая различные последовательности событий, изучая алгоритмы действий и развивая воображение.

Комплектация: 9 игровых поля размером 30x30 см., набор элементов на липучках (персонажи, предметы, сцены). Инструкция с примерами игр и заданий.

СОДЕРЖАНИЕ

□Изучение сказок: Последовательность действий персонажей: Игра позволяет детям запоминать сюжет сказки и выстраивать логические цепочки событий. Это развивает память и понимание структуры повествования.

Придумывание собственных сказок: Стимулирует креативное мышление и развивает речь, поскольку дети учатся создавать собственные истории, используя знакомые элементы.

При этом карточки могут быть, как распечатаны, так и нарисованы детьми



□Последовательность действий в течение дня: Развитие понимания временных категорий (например, утро, день, вечер): Дети учатся ориентироваться во времени и понимать, какие действия соответствуют разным частям суток. Алгоритм одевания: Помогает освоить порядок действий при одевании, что способствует самостоятельности и ответственности.



□Алгоритмы и схемы: Поэтапное рисование: Развивает зрительно-моторную координацию и умение следовать инструкциям. Дети учатся разбивать сложную задачу на простые шаги. В

□Времена года: Позволяет изучать сезонные изменения природы и ассоциированные с ними события, что расширяет кругозор ребенка.

□Развитие речи: Описание последовательностей действий: Тренирует навыки связной речи и обогащает словарный запас. Обсуждение сюжетов и идей: Способствует развитию коммуникативных навыков и умения выражать свои мысли.



Особенности игры:

Гибкая форма игры: Можно играть как на столе, так и на полу, что делает игру удобной для разных условий и ситуаций.

Индивидуальные и групповые занятия: Один ребенок может выбрать одно поле для самостоятельной игры, а группа детей сможет использовать все девять полей одновременно, развивая командные навыки и социальное взаимодействие.

Свобода творчества: Разложив все поля на полу, дети получают простор для фантазии, могут создавать сложные сюжеты и взаимодействовать друг с другом, развивая коммуникативные способности.

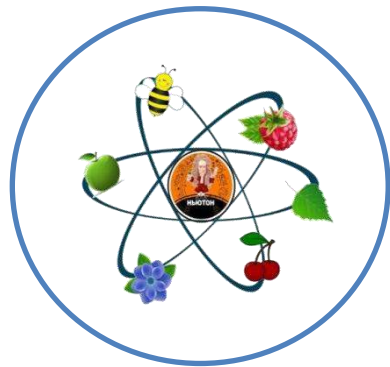
В рамках реализации ФГОС ДО, данное пособие ориентировано на интеграцию образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".

"Полянка" станет прекрасным дополнением к образовательному процессу как в домашних условиях, так и в детских садах или развивающих центрах. Благодаря своей многофункциональности и адаптивности, она поможет детям раскрыть творческий потенциал, научиться работать в команде и развивать важные жизненные навыки.

Материал подготовили:

- Квочкина Татьяна Федоровна, воспитатель
- Масанова Юлия Федоровна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «НЬЮТОН» Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ГЛОБУС ОТКРЫТИЙ»



Игровая модель «Глобус открытий»

Целевая аудитория: игровая модель «Глобус открытий» предназначен педагогам для групповых, индивидуальных занятий, совместных игр и в самостоятельной деятельности детей. Они будут использовать глобус в качестве наглядного пособия для проведения занятий, игр и других образовательных мероприятий.

Проблемное поле: Формирование у детей дошкольного возраста целостного, наглядного и доступного представления о мире, его географическом разнообразии, животном мире Африки и Севера, а также культуре народов России, что часто затруднено из-за недостатка подходящих, интегрированных и тактильно привлекательных образовательных материалов, способствующих развитию познавательного интереса и творческих способностей.

Цель: Создать и внедрить в образовательный процесс ДОО интерактивное, наглядное пособие (глобус с липучками) для формирования у детей дошкольного возраста целостного представления о географии, разнообразии животного мира (Африки и Севера) и культурах народов России, способствующее развитию познавательного интереса, мелкой моторики, пространственного мышления и формированию толерантного отношения к другим культурам.

Аннотация:

Данная методическая разработка представляет собой интерактивное образовательное пособие – глобус с липучками, предназначенное для детей дошкольного возраста. Глобус содержит изображения животных Африки и Севера, а также представителей разных народов России, крепящихся на липучки. Разработка направлена на решение проблемы недостаточной наглядности и интерактивности традиционных средств обучения, а также на формирование у детей целостного представления о географии, разнообразии животного мира и культурном многообразии России. В аннотации раскрывается актуальность создания подобного пособия в соответствии с ФГОС ДО.

СОДЕРЖАНИЕ

Игровая модель «Глобус открытий» может служить важным образовательным инструментом в детских садах, помогая детям и педагогам в следующих аспектах.

Формирование целостной картины мира: дети визуально знакомятся с разнообразием географических регионов, животным миром и культурами, что способствует формированию первичных представлений о планете Земля как о едином, но многообразном пространстве.



Расширение знаний о животном мире: изучение животных, обитающих в различных климатических зонах (Север и Африка), позволяет детям узнать об их особенностях, среде обитания и приспособленности к ней, формируя бережное отношение к природе.

Развитие пространственного мышления: глобус помогает детям понять, как местоположение влияет на жизнь животных и народов.

Ознакомление с культурой и традициями народов России: глобус демонстрирует разнообразие национальностей, населяющих Россию, и их традиционные костюмы, что способствует формированию уважительного отношения к культуре и традициям других народов, развитию толерантности и чувства патриотизма.



Интеграция различных образовательных областей: глобус может использоваться для интеграции образовательных областей, таких как познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие и художественно-эстетическое развитие.

Развитие познавательного интереса и любознательности: яркие изображения и возможность тактильного взаимодействия (если фигурки съемные) стимулируют любознательность детей, побуждают их задавать вопросы и искать ответы.



Активизация речевой деятельности: рассматривание глобуса и обсуждение изображенных объектов стимулирует речевую активность детей, обогащает их словарный запас.

Создание игровой среды: глобус может стать основой для различных дидактических игр, направленных на закрепление знаний о животных, народах и географии.



Поддержка индивидуализации образовательного процесса: педагог может адаптировать использование глобуса под индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка.

Формирование экологической культуры: знакомство с животными и их средой обитания способствует формированию осознанного отношения к природе и необходимости ее охраны.

Материал подготовила:

Зарипова Венера Бахчановна, воспитатель



«КАТАЛОГИЗАЦИИ МОБИЛЬНЫХ МИНИ-МУЗЕЕВ »



Каталогизация мини-музеев
в детском саду



Каталогизация мини-музеев
в детском саду



Мини-музей «Русская изба»



Система размещения и использования материалов для мини-музеев

Целевая аудитория: методисты, старшие воспитатели, воспитатели, педагоги дополнительного образования

Проблемное поле: Наступает момент, когда мини-музей необходимо свернуть и убрать на время. Мы столкнулись с проблемой сохранения и дальнейшего использования экспозиций.

Цель: Каталогизация в музейном деле — процесс создания, хранения и обработки музейных предметов для информационных ресурсов. Закрепленные за мини-музеем предметы каталогизируются.



Аннотация:

В целях сохранения и дальнейшего использования экспозиций мы внедрили систему КАТАЛОГИЗАЦИИ музейных и выставочных коллекций.

Музейный каталог — это аннотированный перечень предметов, входящих в состав коллекции, объединенных общей темой, расположенных в определенном порядке.

СОДЕРЖАНИЕ

Педагоги нашего детского сада на протяжении нескольких лет активно занимались музейной деятельностью в группах, создавали много мини-музеев, отражающих различные культурные и исторические аспекты. Музеи содержат не только коллекции предметов старины, костюмов и альбомов, но и уникальные экспонаты ручной работы – результат творческих идей педагогов и родителей. У нас есть стационарные экспозиции и передвижные, трансформируемые макеты, которые сочетают в себе эстетическую и образовательную функции.



Наши мини-музеи уникальны тем, что с ними можно и нужно взаимодействовать. На создание каждой музейной композиции, несомненно, затрачивается много усилий, времени и материалов. Наступает момент, когда мини-музей необходимо свернуть и убрать на время. Мы столкнулись с проблемой сохранения и дальнейшего использования экспозиций.

Каталогизация в музейном деле — процесс создания, хранения и обработки музейных предметов для информационных ресурсов. Закрепленные за мини-музеем предметы каталогизируются.

Музейный каталог – это аннотированный перечень предметов, входящих в состав коллекции, объединенных общей темой, расположенных в определенном порядке. Именно каталог дает наиболее полное представление о любом из музейных собраний, истории его возникновения и комплектования.



Представленный предметный каталог содержит перечень,



описание видов и типов предметов, материалы и технику изготовления, элементы крепления, способы ухода, варианты размещения коллекций.



Каталог сопровождается иллюстративным материалом. Каждый предмет собрания имеет свой уникальный номер, содержащий: порядковый номер в каталоге и первую букву его названия.



Место хранения этого предмета легко найти по уникальному номеру, указанному на коробке и соответствующему в каталожном издании. Кроме каталогов-альбомов имеются их электронные варианты в разных форматах для удобства работы педагогов



Молодые воспитатели отмечают, что в реализации любого педагогического проекта хорошим подспорьем является каталогизированный фонд готовых музейных коллекций детского сада.

Материал подготовила:

Гильманова Юлия Викторовна, воспитатель

«ИГРЫ НА ЛИПУЧКАХ- ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ»



«Игры на липучках» - дидактическое пособие для познавательного развития дошкольников.

Целевая аудитория: педагоги и специалисты ДОУ

Проблемное поле: пособие позволяет создать условия для организации самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности педагога с детьми и охватить большую подгруппу детей при выполнении заданий.

Цель: способствовать созданию педагогических условий для развития любознательности и познавательной активности у детей.



Аннотация:

Заданий и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики и познавательного интереса очень много. Представленные нами пособия незаменимы при работе с детьми с задержкой психического развития, т.к. они способствуют активной работе мускулатуры рук, стимуляции центров головного мозга; формируют усидчивость; яркий наглядный материал привлекает внимание ребят.

СОДЕРЖАНИЕ

У большинства детей с задержкой психического развития отсутствует учебная мотивация, или она выражена очень слабо

В процессе своей педагогической деятельности с детьми с задержкой психического развития мы заметили, что игры с липучками – это самое любимое занятие воспитанников.



Цель данных пособий: способствовать созданию педагогических условий для развития любознательности и познавательной активности у детей.

Преимущества развивающих игр на липучках:

- Яркие, красочные, реалистичные, наглядные альбомы – с ними действительно интересно заниматься, играя.

- Большое разнообразие вариантов игр.

- Игры актуальны в разных возрастных периодах.



- Затрагивают все сферы развития ребенка – это развитие речи, фонетики и звуковой культуры речи, элементарные математические представления, ознакомление с окружающим миром.

- Развивают воображение, внимание, память, мышление и эмоциональный интеллект.

- Развивают мелкую моторику рук, тактильные ощущения, усидчивость.

- Влагостойкие, долговечные, благодаря липучкам детали не теряются.

- Достаточно мобильны.

- Пособие может быть использовано как в индивидуальной работе с ребенком, так и в подгрупповой – поскольку несколько рабочих поверхностей.



Мы адаптировали готовые игровые наработки для постановки коррекционно-развивающих задач.

Каждая развивающая игра на липучках направлена на решение определенных целей. Игры подобраны блоками по тематическим неделям. Целеполагание игр направлено на формирование умения соотносить предмет и его тень, сортировать и классифицировать предметы, явления и качества, а также развитие внимания и логического мышления.



Данный материал стимулирует развитие и формирование психических процессов, мыслительных операции, развивает способности к моделированию, и конструированию, формирует представления о математических понятиях и объемной картине мира.

Таким образом, дидактические игры на липучке помогают детям получать новые знания и умения в легкой, непринужденной форме.

Материал подготовили:

- Макарова Светлана Владимировна, воспитатель
- Кононова Гульнара Валерьяновна, воспитатель

«ЧЕМОДАНЧИК СО СКАЗКОЙ»



Дидактическое пособие для детей младшего и среднего дошкольного возраста по здоровьесберегающим технологиям

Целевая аудитория: методическая служба, педагоги и специалисты ДОО.

Проблемное поле: Чемоданчик со сказкой представляет собой увлекательное и интерактивное пособие, которое помогает детям понять, какие продукты полезны для организма, а какие следует употреблять с осторожностью. Сказки, содержащиеся в пособии, не только увлекают малышей своими яркими персонажами и сюжетами, но и демонстрируют важность здорового питания.

Цель: Дидактическое пособие «Чемоданчик со сказкой» является не только образовательным, но и игровым инструментом, способствующим развитию у детей важных навыков и знаний.

Аннотация:

Заинтересовать детей простым чтением довольно сложно, особенно если некоторые дети неусидчивы. Для этого необходимо пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; вызывать желание у детей действовать с элементами театра.

Сказки с давних времен служили не только развлечением для детей, но и способом передачи мудрых уроков и ценностей. Они имеют удивительное свойство воздействовать на психику и эмоциональное состояние человека, а потому сказкотерапия становится все более популярной техникой в дошкольных образовательных учреждениях.

СОДЕРЖАНИЕ



Такой интерактивный подход позволяет ребёнку не только получить информацию, но и активно участвовать в процессе осмысления прочитанного, применяя полученные знания к реальной жизни. Правильно подобранные сказки, совместно с доброжелательным и компетентным взрослым, становятся мощным инструментом гармоничного развития личности ребёнка, формируя его веру в себя, способность к самореализации и строительства положительных отношений с окружающим миром. Именно такой подход позволяет нам воспитать счастливых, уверенных в себе и социально адаптированных людей будущего.

Чемоданчик со сказкой можно использовать как на занятиях, так и в свободной деятельности. Дети помладше могут слушать сказку, прикреплять или двигать фигурки героев.

Дидактическое пособие «Чемоданчик со сказкой» является эффективным современным средством формирования у дошкольников основ правильного питания. В современном мире, когда здоровье становится все более актуальной темой, важно уже с самого детства внушать детям правильные пищевые привычки.



Благодаря взаимодействию сказочных персонажей с различными продуктами питания, дети учатся отличать полезные продукты от вредных, понимают, какие витамины и минералы необходимы для роста и развития. Такой метод формирования правильных пищевых привычек делает процесс обучения увлекательным и запоминающимся для детей.



Материал подготовила:

- Рогова Ольга Николаевна, воспитатель



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «НАКОРМИ ЗВУКОВИЧКА»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Целевая аудитория: методическая служба, педагоги и специалисты ДОО.

Проблемное поле: не секрет, что игра – это основной вид деятельности дошкольника. Именно через игру ребенку проще усваивать новый материал. Часто, при обучении грамоте детей дошкольного возраста, особенно у детей с речевыми нарушениями, возникают сложности с развитием фонематического слуха. Использование на занятиях специально созданных игр, создает максимально благоприятные условия для развития детей. А также, подобные игры, позволяют решать многие педагогические и коррекционные задачи.

Цель: формирование фонематического восприятия, анализа, представлений; развитие мелкой моторики, внимания, памяти, мышления у дошкольников.



Аннотация:

Уважаемые коллеги, перед вами игровое пособие, которое дает педагогу возможность использовать в своей работе разные дидактические приемы, направленные на формирование звуковой культуры речи дошкольников.

Пособие представлено в виде круглых мультяшных героев – красного, зеленого и синего цветов, так называемых «Звуковичков», которые выступают моделью характеристики звуков. Опираясь на изображение «звуковичков» детям легче дать полную характеристику заданного звука, построить речевое высказывание. Раздаточным материалом могут быть: предметные картинки, напечатанные слова, мелкие предметы. Задача детей определить на какой звук начинается то или иное слово, дать ему полную характеристику и «накормить» нужного звуковичка.

Таким образом, игровое пособие позволяет ребенку зрительно представить абстрактное понятие, такое как «звук» и научиться работать с ним.

СОДЕРЖАНИЕ

Данное дидактическое пособие нацелено сделать занятие более увлекательным, эффективным, поскольку ребенок не просто будет выполнять задание, а будет вовлечен в игровой сюжет, что поможет активизировать внимание дошкольника, максимально долго поддерживать интерес к изучаемому материалу на протяжении всего занятия.

Вот некоторые примеры использования игрового пособия на занятиях.

«Назови первый звук в слове»



Ребенок выбирает картинки с изображением предметов, называет первый звук в слове, определяет какой он: гласный/согласный, мягкий/твердый, а затем «кормит» нужного «звучовичка».

Для закрепления изучаемого материала, можно усложнить задачу и предложить ребенку поставить ударение в словах, которые начинаются на гласный звук; определить количество слогов в словах, которые начинаются на твердый согласный звук; составить предложение со словами, которые начинаются на мягкий согласный.

«Исправь ошибки»

В этом варианте игры, вместо карточек могут быть использованы мелкие предметы, например игрушки из киндер-сюрприза. Педагог заранее распределяет предметы по «звучовичкам», допуская ошибки, затем предлагает ребенку найти и исправить их. Таким образом, в форме игры, мы закрепляем ранее полученные знания на теоретических занятиях по обучению грамоте младших дошкольников.



Вариантов игр с данным пособием огромное количество, мы представили лишь некоторые из них: **«Обозначь буквой первый звук в слове»** (закрепление графического образа печатных букв); **«Придумай слово»** (ребенку предлагается придумать слово на заданный звук – развитие речевого внимания, памяти); **«Третий лишний»**, **«Найди пару»** и др.

Очень надеемся, что данная педагогическая идея станет верным помощником в обучении грамоте старших дошкольников.

Материал подготовила:

- Смирнова Елена Александровна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 124 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЧУДО-ПИРАМИДА»



МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

Целевая аудитория: воспитатели, родители детей раннего и младшего возраста

Проблемное поле: развитие у детей речевой, познавательной и сенсорной активности, расширение словаря, развитие тактильных ощущений и мелкой моторики.

Цель: формирование представлений о цвете, форме и величине предметов



Аннотация:

Данное дидактическое пособие имеет развивающее и обучающее значение.

Пособие можно использовать как индивидуально, так и с подгруппой детей в совместной и самостоятельной деятельности.

Развивает мелкую моторику рук, обогащает словарный запас детей. Использование пособия позволяет проявлять инициативу, фантазию, творчество.

СОДЕРЖАНИЕ

Дидактическая игра «Собери пирамиду по цвету»

Цель: закрепление умения собирать пирамиду - полоски разной величины и разного цвета в порядке убывания или возрастания, название основных цветов.

Оборудование: полоски 5 шт. разных размеров и цветов

Ход игры: Ребенок вместе с воспитателем осматривает образец пирамидки. Берет по одной полоске нужного цвета и размера и прикладывает к пирамиде.

Далее ребенок продолжает игру самостоятельно.

После того как ребенок собрал пирамиду, он может продолжить игру – подобрать к каждой цветной полоске различные предметы такого же цвета (геометрические фигуры, фрукты, овощи, цветы, машины)



Дидактическая игра «Какое сейчас время года»

Цель: формирование представлений о временах года, их признаках. Обогащение словарного запаса детей.

Оборудование: деревья разных времен года из фетра. Раздаточный материал: вышитые из фетра листья, цветы, бабочки, снежинки, снеговик, туча, овощи и фрукты и т.п.

Ход игры: Ребенок вместе с воспитателем берет дерево и прикладывает его к пирамиде, потом определяет время года и находит в соответствии с ним нужные атрибуты.



Дидактическая игра «Пуговочки, шнурочки и замочки»

Цель: развитие мелкой моторики и внимания, воспитание усидчивости.

Оборудование: различные застежки, шнурочки, пуговицы разной величины.



Дидактическая игра «Любимая сказка»

Цель: развитие умения составлять связный рассказ по картинкам знакомых сказок «Теремок», «Колобок», «Репка.»

Оборудование: герои сказок из фетра.

Ход игры: Ребенок вместе с воспитателем составляют сказку, обговаривая каждого героя, и располагают героя на пирамиду.



Материал подготовила:

Биткулова Алина Инсафовна, воспитатель





«КООРДИНАТЫ ДЛЯ ДОШКОЛЯТ»



Многофункциональный игровой тренажёр

Целевая аудитория: продукт рассчитан на детей старшего дошкольного возраста, как в самостоятельной деятельности индивидуально, парами, подгруппой, так и в деятельности “взрослый - ребёнок”.

Проблемное поле: одной из важнейших задач подготовки детей к самостоятельной жизни, к обучению в школе является обучение их пространственной ориентировке, так как ориентировка в пространстве имеет универсальное значение для всех сторон жизни человека, охватывая различные стороны его взаимодействия с окружающим миром и представляет собой важнейшее свойство человеческой психики. Иногда проблематично подобрать нужные игры на полке в магазине, которые бы решали те задачи, которые необходимы, поэтому часто изготавливаю пособия своими руками.

Цель: формирование познавательной активности, развитие способностей к моделированию, отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Формирование умений “читать” простейшую графическую информацию, пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентироваться на условные обозначения (знаки и символы)

Аннотация:

Методическая разработка направлена на формирование интереса у дошкольников к использованию в самостоятельной деятельности координатной шкалы. Представленный материал может вызвать интерес и быть полезным практикующим педагогам, воспитателям, родителям.

СОДЕРЖАНИЕ



Пособие состоит из магнитной доски (двусторонней), разлинованной координатной плоскостью. В комплект входят: маркер на водной основе, магнитные фигурки, карточки с заданиями и самопроверкой



Данное пособие можно использовать с целью формирования навыков работы в клетке, определения понятий расположения предметов относительно друг друга и по отношению к собственному телу, печатанью слов и многое другое.



Первоначально, ребёнку необходимо объяснить задание:

найти заданную клетку на координатной плоскости, определить заданную точку (она выделена красным цветом) Далее выполнить графический рисунок, в соответствии со схемой. После выполнения задания ребёнок сравнивает свой результат с карточкой самопроверки.



Количество и сложность заданий можно увеличивать. При подборе новых вариантов графических рисунков, нужно учитывать размер координатной доски.



Задания тренажера включают в себя и нахождение определенных точек на координатной плоскости, либо определение координаты заданной точки.



Для поддержания интереса, используются магнитные фигурки животных по трем сериям: "кто где живёт", "кто что ест", "мама и детёныш".



Пособие простое, но вариантов игр очень много, что позволяет увеличить количество решаемых задач и интерес к игре.

Материал подготовила:

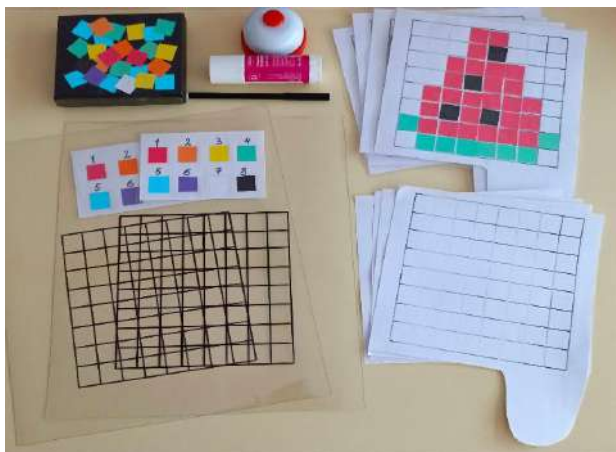
Васильева Вероника Витальевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №125 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

НАСТОЛЬНАЯ ИГРА «ПИКСЕЛИ»



«Пиксели» (Настольная игра)

Целевая аудитория: дети среднего и старшего дошкольного возраста

Проблемное поле: актуальность данной игры состоит в том, что она оказывает огромное влияние на развитие познавательных и интеллектуальных способностей, формирование личности и волевых качеств ребёнка.

Цель: развитие внимания, мышления, мелкой моторики, целеустремленности, усидчивости.



Аннотация:

Игра развивает внимательность, мышление, целеустремленность, мелкую моторику, заряжает спортивным духом.

С этой игрой ребенок научится мыслить, ставить цели и достигать их.

СОДЕРЖАНИЕ

В игру входит: два прозрачных разлинованных игровых поля с пустыми клеточками, сверху над клеточками обозначения (каждый цвет соответствует цифре);

- шесть двусторонних карточек с заданиями (поле с цифрами) и ответами для самопроверки (разлинованное поле для самостоятельного изготовления картинки);

- «пиксели» - квадраты из бумаги;

- фломастеры;

- колокольчик;

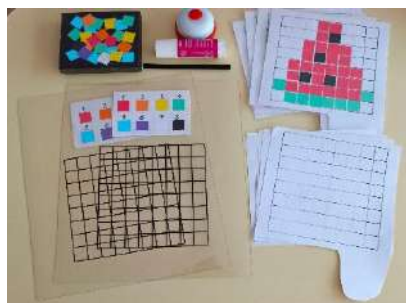
- клей.

«Кто быстрее»



1 вариант. Перед детьми выкладывается задание (цветной картинкой вверх) ребенок первый выложивший картинку на игровом поле, нажимает колокольчик.

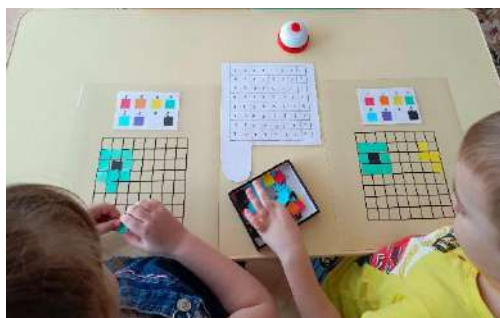
2 вариант. Перед детьми выкладывается задание (цифрами вверх) ребенок первый выложивший картинку на игровом поле, нажимает колокольчик.



ВАРИАНТЫ ИГРЫ

«Сложи картинку»

Правила игры: под прозрачное игровое поле кладется карточка с заданием (цифрами вверх). Ребенок выкладывает квадратами на игровом поле рисунок в соответствии с цифрами и указанным цветом. После того, как весь рисунок составлен, можно проверить себя, аккуратно достав задание из-под игрового поля.



«Сделай сам и загадай другу»



Ребенок на игровом поле самостоятельно выкладывает картину. Потом «пикселями» переносит на пустое поле, а цифрами отмечает нужный цвет. Передает задание другу для проверки.



Материал подготовила:

Олейникова Оксана Владимировна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 238 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ШИРМА»



Дидактическое пособие «Математическая ширма»

Целевая аудитория: воспитатели ДОО, родители воспитанников, дети 5-7 лет.

Проблемное поле: Дидактическое пособие «Математическая ширма» является частью предметно – развивающей среды группы и способствует развитию познавательной активности детей, формирует воображение, отвечает основным принципам ФГОС ДО (трансформируемость, полифункциональность, доступность, насыщенность)

Цель: формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности.



Аннотация:

Дидактическое пособие «Математическая ширма» можно использовать для решения следующих задач:

- формировать представление о числе и количестве предметов;
- формировать представление о знаках «>», «<», «=»;
- закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- закреплять знание цифр от 1 до 10;
- развивать умение составлять композицию по образцу;
- расширять представления о геометрических фигурах;
- развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения, чувство цвета, эстетическое восприятие;
- закреплять пространственные представления: вперед -назад, вверх-вниз.

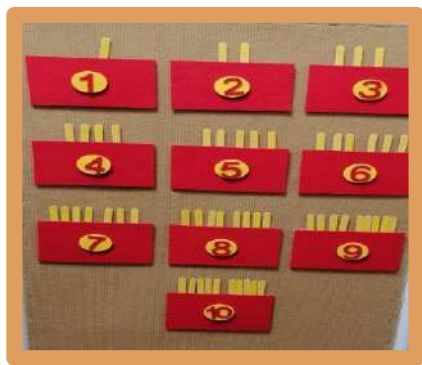
СОДЕРЖАНИЕ

Дидактическая игра «Кармашки»

Цель: учить детей

устанавливать соответствие между числом и количеством предметов.

Описание: предложить ребенку сосчитать палочки в кармашке и прикрепить на кармашек цифру, равную количеству палочек или предложить ребёнку разместить палочки по кармашкам, в соответствии с указанной цифрой на кармашке.



Дидактическая игра «Весёлый счёт»

Цель: формировать у детей навык счета, знание цифр от 1 до 10.

Описание: предложить ребенку назвать числа после 3 (4, 5, 6 и т.д.), назвать числа, которые пропущены, назвать соседей числа.

Дидактическая игра «Решаем примеры»

Цель: учить детей решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10.

Описание: предложить ребенку решить примеры, используя пластмассовые кубики.

Дидактическая игра «Решаем неравенство»

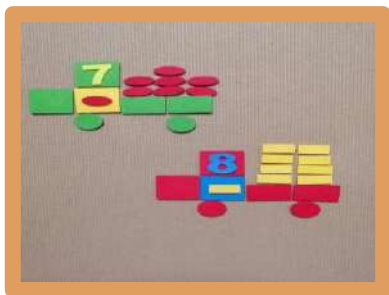
Цель: упражнять детей в умении расставлять математические знаки.

Описание: предложить ребенку решить неравенства, используя пластмассовые кубики.

Дидактическая игра «Собери груз»

Цель: формировать у детей навык счета, знание цифр от 1 до 10.

Описание: предложить ребенку собрать груз, в соответствии с указанной цифрой и геометрической фигурой на кузове машины.



Дидактическая игра «Числовые домики»

Цель: закрепить представления детей о составе чисел из двух меньших чисел в пределах 10.

Описание: цифра на крыше обозначает количество жильцов на каждом этаже. Ребенок должен подобрать и поставить цифру на второе окошко.



Дидактическая игра «Сложи картинку»

Цель: развитие представления у детей о цвете, форме, а также развитие внимания и мыслительных операций. Описание: предложить ребенку собрать картинку из геометрических фигур, опираясь схему.



Материал подготовил:

Горелкина Анастасия Викторовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 261 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»



Дидактическое пособие по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с Челябинской областью

Целевая аудитория: дети 6-7 лет.

Проблемное поле: представление детям дошкольного возраста информации по краеведению требует решения комплекса проблем: от научно-методической адаптации материала до поиска баланса между познавательностью и игровой формой. Особую сложность представляет интеграция разнообразных аспектов (природа, история, промышленность) в единую систему, доступную для детского восприятия, а также формирование эмоционального отношения к родному краю через интерактивные и визуальные средства. Пособие «Южный Урал – край чудес: занимательное краеведение» не просто информирует, а погружает ребёнка в мир родного края через игру, образы и практику, преодолевая разрыв между сложным содержанием и детским восприятием.

Цель: формирование у дошкольников старшего дошкольного возраста целостного представления о Челябинской области как части России через познание её природных, культурных и исторических особенностей.



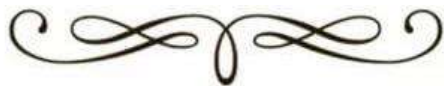
Аннотация:

пособие представляет собой настольную пластиковую книгу формата А2, каждый разворот которой посвящён определённой теме. Книга красочно оформлена, её страницы наполнены дидактическими играми и наглядным материалом:

- Раздел «Моя малая Родина»
- Раздел «Южный Урал. Край, где дружат народы»
- Раздел «Металл, машины и не только...»
- Раздел «Знаменитые люди»
- Раздел «По тропам заповедников»
- Раздел «Мы помним! Мы гордимся!»
- Раздел «Клуб путешественников»

Содержание дидактического пособия по патриотическому воспитанию

«Южный Урал – край чудес: занимательное краеведение»:



Раздел

«Моя малая Родина»:

- ✓ Карта Челябинской области
- ✓ МЕМО «Гербы городов Челябинской области»
- ✓ Магнитные карточки с гербами городов Челябинской области
- ✓ Кубик-трансформер «Города Челябинской области»

Раздел

«Южный Урал.

Край, где дружат народы»:

- ✓ Картотека «Игры народов Южного Урала»
- ✓ Игра «Подбери костюм»
- ✓ Фото народов Южного Урала в национальных костюмах
- ✓ Слова, пришедшие к нам из других языков – «Слова-гости»
- ✓ Кубик-трансформер «Народы Южного Урала»



Раздел

«Знаменитые люди»:

- ✓ Известные учёные
- ✓ Известные спортсмены
- ✓ Известные люди театра, кино и телевидения
- ✓ Дидактическая игра «Угадай кто?»
- ✓ Разрезные картинки

Раздел

«Металл, машины и не только...»:

- ✓ Фотографии с заводов области
- ✓ Игра «Кто где работает?»
- ✓ Дидактический материал «УКВЗ – трамваи нашего города»



Раздел

«Мы помним! Мы гордимся!» :

- ✓ Фотографии области в годы Великой Отечественной войны
- ✓ Кубики-трансформеры «Памятные места Челябинска»
- ✓ Книга «Герои наших улиц: их имена на карте Челябинска»
- ✓ Фотографии городов трудовой доблести Южного Урала



Раздел

«Клуб путешественников»:

- ✓ Горнолыжный курорт «Егоза»
- ✓ Сказочная деревня «Горка»
- ✓ Музей булатной стали
- ✓ Парк исторической реконструкции «Гардарики»
- ✓ Ильменский музей камня
- ✓ Хаски-центр «Аквилон»
- ✓ Бажовский фестиваль
- ✓ Игра «Рыбы рек и озёр Челябинской области»
- ✓ Озёра Челябинской области



Раздел

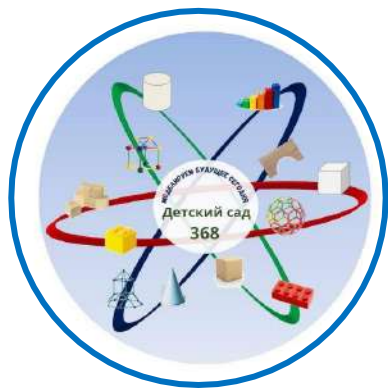
«По тропам заповедников»:

- ✓ Карта Челябинской области с границей «Европа-Азия»
- ✓ Кубик-трансформер «Цветы»
- ✓ Южно-Уральский заповедник
- ✓ Национальный парк «Таганай»
- ✓ Музей-заповедник «Аркаим»
- ✓ Национальный парк «Зигальга»
- ✓ Ильменский государственный природный заповедник
- ✓ Восточно-Уральский заповедник
- ✓ Правила поведения в национальных парках и заповедниках

Материал подготовили:

- Подвилова Ирина Сергеевна, воспитатель
- Родина Ирина Нафисовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ДЕТСКИЙ САД № 368 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"

«УМНЫЙ КУБ»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ МОДУЛЬНОГО ТИПА

«УМНЫЙ КУБ»

Целевая аудитория: воспитатели, специалисты ДОУ, родители, заинтересованные в домашнем развитии детей через игровые и дидактические формы.

Проблемное поле: Развитие познавательного интереса у дошкольников — ключевая задача современного образования, требующая инновационных решений. «Умный куб» отвечает этой потребности, трансформируя обучение в увлекательный процесс, где стимулируются активность, любознательность и творческое мышление детей.

Цель: Создание вариативной, полифункциональной среды для формирования познавательных способностей и творческой активности детей 3–7 лет через интеграцию образовательных областей в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП/ФАОП ДО.



Аннотация:

Разработка представляет собой дидактическое пособие «Умный куб», предназначенное для развития познавательных способностей детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Пособие разработано в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО, и ориентировано на интеграцию различных образовательных областей. Модульная конструкция куба обеспечивает его полифункциональность и трансформируемость, что способствует созданию вариативной развивающей среды.

СОДЕРЖАНИЕ

Описание пособия: «Умный куб» состоит из трёх взаимосвязанных модулей (кубов), которые могут использоваться как комплексно, так и отдельно:



1. Куб дидактических игр: содержит набор сменяемых дидактических игр, направленных на закрепление пройденного материала по различным образовательным областям ФГОС ДО. Игры разнообразны по типу деятельности (пазлы, лото, игры с правилами и т.д.), обеспечивая всестороннее развитие ребёнка. Регулярная смена игр поддерживает познавательный интерес и предотвращает привыкание. Выбор игр учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей.



2. Куб демонстрационного материала: На каждой грани этого куба расположены кармашки для демонстрационного материала к тематическим занятиям. Материал (картинки, фотографии, образцы природного материала, небольшие игрушки и т.д.) подбирается с учетом образовательной темы и представлен в яркой и привлекательной форме. Использование наглядных материалов способствует развитию наглядно-образного мышления



3. Куб с прозрачными стенками, является мотивационной точкой для детей. Внутри этого куба размещается миниатюра, создающая целостный сюжет, связанный с изучаемой темой. Прозрачные стенки куба стимулируют пространственное мышление, развивают воображение и помогают лучше запомнить пройденный материал. Миниатюры могут быть использованы для игровой деятельности, рассказывания сказок, инсценировок и т.д.



Пособие является вариативным в создании дидактических игр, демонстрационного материала и миниатюр. Педагог может использовать различные материалы и техники для изготовления элементов куба, привлекая к этому процессу самих детей, что повышает их интерес и вовлеченность. Тематические блоки могут быть посвящены любым изучаемым темам или проектам.

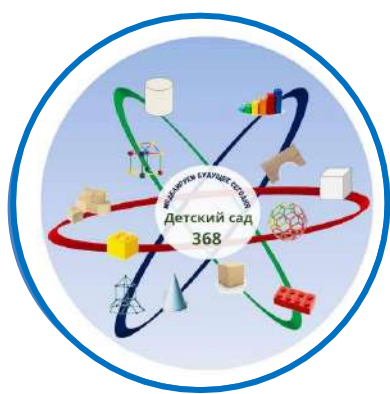


Таким образом, «Умный куб» – универсальное дидактическое пособие, эффективно способствующее развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. Его успешное применение зависит от профессионализма педагога и его умения организовать интересный и эффективный образовательный процесс.

Материал подготовила:

- Голубева Татьяна Викторовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ДЕТСКИЙ САД № 368 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"

«УМНЫЙ ПЛАНШЕТ»

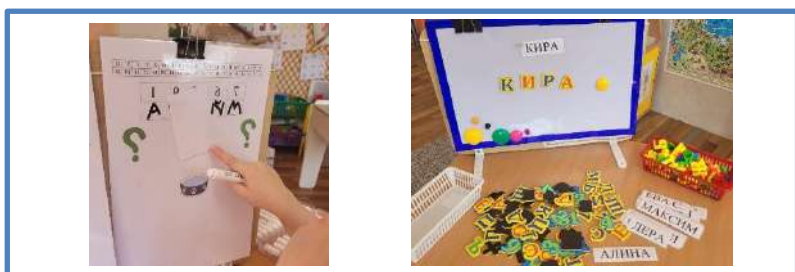


МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИВАЮЩЕЕ ПОСОБИЕ «УМНЫЙ ПЛАНШЕТ»

Целевая аудитория: педагоги ДОУ, родители.

Проблемное поле: в условиях реализации ФГОС ДО, требующего создания вариативной среды, возникает необходимость в инструментах, которые позволяют педагогам оперативно адаптировать содержание занятий под текущие задачи и индивидуальные особенности детей 5–7 лет. Традиционные дидактические материалы зачастую статичны, что ограничивает возможности гибкого подхода к обучению. Предлагаемое пособие «Умный планшет» решает эту проблему за счёт модульной конструкции (съёмные панели, кармашки, липучки), которая обеспечивает быструю смену заданий.

Цель: создание вариативной образовательной среды для разностороннего развития детей 5–7 лет через игровую деятельность.



Аннотация:

В условиях реализации требований ФГОС ДО, направленных на создание вариативной образовательной среды, пособие «Умный планшет» выступает эффективным инструментом для педагогов дошкольного образования. Модульная конструкция пособия, включающая съёмные панели, кармашки, липучки и тематические элементы, обеспечивает оперативную адаптацию заданий к текущим образовательным задачам, интересам детей 5–7 лет.

СОДЕРЖАНИЕ

Многофункциональный развивающий планшет представляет собой вертикально расположенную МДФ-панель формата А3 (297×420 мм), закреплённую на четырёх металлических ножках-подставках для устойчивости и эргономичного размещения. Основу конструкции дополняют съёмные панели, обтянутые велкротканью (формат А3), и пластиковый карман А4 для вставки схем вертикального рисования. Для создания заданий используются материалы: фетр, ламинированные листы и липучки, а также съёмные элементы — бегунки на тематических направляющих, прищепки и персонализированные карточки с именами детей. Организация хранения реализована через пластиковые кармашки на кнопках (для карточек-заданий), съёмные крючки и ящики с крышками, предназначенные для геометрических фигур, бегунков и персонажей.



Варианты игр для работы с «Умным планшетом»

1. Вертикальное рисование

Цель: развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму, стимуляция творческого мышления.



2. Составление сказок

Цель: развитие связной речи, обогащение словаря.



3. Карточки для нейрогимнастики
Цель: развитие межполушарного взаимодействия,, тренировка памяти



4. Игры с геометрическими фигурами

Цель: формирование математических представлений, развитие логики и пространственного мышления



5. Игры шифровки

Цель: развитие алгоритмического мышления



Таким образом, пособие «Умный планшет» сочетает в себе инновационные и традиционные дидактические принципы. Его ключевое преимущество заключается в гибкой адаптации образовательного процесса. Возможность оперативно менять задания, учитывая тематику, возрастные особенности детей

Материал подготовили:

- Новикова Любовь Владимировна, воспитатель
- Асельборн Анастасия Леонидовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 375 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ОРГАНАЙЗЕР - ПОМОГАТОР»



Вариативное логопедическое пособие «Органайзер – Помогатор»

Целевая аудитория: педагоги ДОО, дети старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле:

В основе логопедической работы лежит принцип многократного повторения материала, что иногда может быть утомительным для дошкольника, у которого ведущей деятельностью является игра. Для того чтобы вызвать у ребенка интерес к логопедическим занятиям было создано вариативное дидактическое пособие «Органайзер -Помогатор».

Цель: систематизировать дидактический материал, создать ситуацию выбора для ребенка, тем самым стимулируя познавательную активность.

ОСОБЕННОСТИ ПОСОБИЯ:

- ✓Процесс коррекции и развития речи детей с ТНР проходит в доступной и привлекательной игровой форме.
- ✓Игровой материал пособия подбирается и разрабатывается исходя из заданной темы, интересов и предпочтений детей

Аннотация:

Вариативное дидактическое пособие «Органайзер - Помогатор» представляет собой холст со множеством конвертов, каждый из которых наполнен развивающим содержанием, которое меняется исходя из предпочтения и интересов детей.

Данное пособие предназначено для детей 6-7 лет., которое позволяет организовать субъект - субъектное взаимодействие с ребенком. Дети сами выбирают задания для закрепления знаний, из предложенных на холсте, тем самым проявляя инициативу и самостоятельность..

Организатор – Помогатор»
включает в себя
следующие варианты
дидактических игр:

ИГРА
«Поиграем слогами»

Цель: совершенствование
навыков слогового анализа
Задачи: развивать
фонематический слух;
Закреплять навыки чтения.



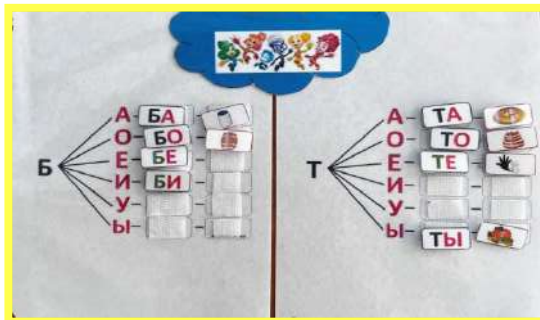
ИГРА
«Допиши и разгадай»

Цель :закрепление буквы.
Задачи: развивать зрительное
внимание, запоминать
зрительный образ букв.



ИГРА
« Мы начинаем читать»

Цель: создание мотивации к
учению
Задачи: развивать
познавательную активность;
Закрепление букв и звуков;
Активизировать словарь.



ИГРА
«Веселая гусеница»

Цель: организация коррекционно-
развивающей работы с помощью
камней Малбрс.
Задачи: автоматизировать звуки,
определять места звука в
слове, стимулировать зрительную
память;
Развивать память, внимание.



Игра
«Найди парочку»
Или
«Мемори»



Цель: закрепление знаний
животных
Задачи: развивает память,
внимание, воображение



Материал подготовили:

- Самойлова Римма Фаритовна, воспитатель
- Щабрина Наталья Сергеевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 375 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ВИЗУАЛЬНЫЙ ПЛАНШЕТ»



Пособие для планирования детской деятельности «Визуальный планшет».

Целевая аудитория: педагоги ДОО, дети старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: У детей с ТНР отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Детям с речевыми нарушениями сложно воспринимать на слух, сложные, поэтапные инструкции, что и когда они должны сделать, поэтому наглядным отображением того, что произойдет в течение некоторого времени, в частности в течение логопедического занятия, может стать визуализация.

Цель: создать условия для оптимизации образовательного процесса, развития познавательной деятельности и речи дошкольников.

ОСОБЕННОСТИ ПОСОБИЯ:

- ✓ Визуальный планшет двусторонний. одна сторона предназначена для самостоятельного планирования ребенком своей деятельности, другая предназначена для учителя-логопеда.
- ✓ Информация подается в игровом формате: заполнение планшета чередуется с рисованием, ответами на вопросы, интересными фактами и другими полезными материалами.

Аннотация:

Что же представляет собой «Планшет»?

Визуальный планшет оформлен в виде планера, в котором дошкольники планируют свою деятельность на день с помощью визуальных картинок, фиксируют свои важные дела, деловые хлопоты, оформляет результаты своей деятельности.

Визуальные картинки - карточки с условными обозначениями, пиктограммами, которые размещаются в специальном сундуке.

Сундучок представляет собой ящик с выдвигаемыми ячейками, в котором располагаются карточки с заданиями, все грани задействованы.

Примеры использования пособия:

Например, ребенок выбрал себе на день следующие карточки: вопрос, ноутбук, кукла, фото логопеда и уход за растениями.



Это значит, что сегодня он будет выполнять следующие задания:

- Вопрос- обозначает какую- либо познавательную игру, в данном случае ребенок выбрал д/и «Полезные вредные продукты»
- Ноутбук- может поиграть на нем в интересную игру или посмотреть мультфильм (презентацию) по теме недели.
- Кукла- обозначает что ребенок будет играть в с/р игры, в данном случае «Кафе»
- Фото логопеда- это интересные, познавательные игры с учителем-логопедом.
- Уход за растениями- обозначает, то что ребенок хочет поухаживать за растениями, полить их, протереть листья, взрыхлить землю.

На обратной стороне размещаются задания от учителя-логопеда, которые ребенок выполняет в течение дня с воспитателем.



. Например:

Ребенку подбирается комплекс артикуляционных упражнений, в зависимости от группы нарушенных звуков. Все упражнения выполняются перед зеркалом, под контролем воспитателя.



Учитель - логопед подбирает задания и картинный материал по автоматизации звуков на всех этапах коррекции звукопроизношения .

Экран достижений

- Это специальное выделенное место, где фиксируется результат достижения детей. На экране размещены фотографии детей., под каждой фотографией есть место для хранения индивидуального планшета, а также кармашек для складывания жетонов за каждое правильно выполненное задание.



Использование визуального планшета позволяет ребенку стать субъектом своего образования! Дает возможность спланировать и организовать свою деятельность, продемонстрировать полученный результат, провести рефлексию своей деятельности.

Материал подготовили:

- Васильева Ульяна Юрьевна, учитель логопед
- Газенкамф Мария Владимировна, воспитатель
- Полева Ирина Николаевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 375 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ПОЛЕ ЧУДЕС «ЦЕННОСТИ СЕМЬИ»



**Многофункциональное трансформируемое
пособие для детей среднего дошкольного
возраста
Поле чудес «Ценности семьи»**

Целевая аудитория: педагоги ДОО.

Проблемное поле: Духовно - нравственное воспитание человека является приоритетом семьи, гражданского общества, страны в целом. Вот почему так важно правильно направлять в нужное русло развитие детей в самом раннем возрасте в семье и в детских дошкольных учреждениях.

Цель: формирование у детей понятия о семье
- закрепить представление о семье, ее членах;

- воспитывать любовь, ласковое и чуткое отношение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях;
- развивать коммуникативные навыки детей;
- воспитывать уважение к повседневному труду родителей;
- воспитывать чувства семейной сплоченности (на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях и домашнем уюте).



Аннотация:

Целью духовно – нравственного воспитания дошкольников является формирование высоконравственной личности, педагогическое содействие становлению ее гражданских качеств.

Для решения поставленной цели предлагаем дидактическое пособие -Поле чудес «Ценности семьи». Эту игру могут использовать как **воспитатели детского сада**, так и родители.

СОДЕРЖАНИЕ

Пособие привлекает детей своей необычной формой подачи материала, яркостью, мобильностью, простотой использования, разнообразным содержанием.

Особенности пособия:

Игра проводится в паре или с подгруппой детей. На круге, разделенном на сектора, расположены предметные картинки с изображением членов семьи: ребёнка, мамы, папы, бабушки, дедушки, брата, сестры. Ребенок вращает стрелку. После того, как стрелка «укажет» на одного из членов семьи, ребенок должен подобрать картинки, характеризующие данного члена семьи.

Ребенок прикрепляет картинки на соответствующем секторе и рассказывает о данном члене семьи.

- Как нужно относиться к членам семьи?

Взрослый может предложить ребенку рассказать об одном из членов своей семьи.

Семья для ребенка - это мир, в котором закладываются основы морали, отношение к людям.

Членов семьи объединяет кровное родство, любовь, общие интересы, традиции, праздники. Именно в семье прививаются такие понятия как «сострадание», «милосердие», «доброта», «мужественность», «женственность», «сплоченность», «единство», «помощь ближним», «уважение к старшим», «чувство ответственности».

Цель: формирование у детей понятия о семье

Задачи:

- закрепить представление о семье, ее членах;
- воспитывать любовь, ласковое и чуткое отношение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях;



- развивать коммуникативные навыки детей;
- воспитывать уважение к повседневному труду родителей;
- воспитывать чувства семейной сплоченности (на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях и домашнем уюте).



Взрослый задает вопросы:

- Назовите члена семьи?
- Какие обязанности данного члена семьи?
- Как помочь маме (папе, бабушке, дедушке, брату, сестре?)
- Какие добрые поступки и дела они совершают, помогая своим родным и близким?



Использование данного пособия в процессе обучения позволяет удовлетворить познавательные, игровые и личностные потребности ребенка, воспитывать настоящего патриота своей Родины.

Материал подготовили:

- Крылова Ксения Андреевна, воспитатель
- Ушакова Ирина Викторовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 375 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ВИКТОРИНА «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»



Дидактическое пособие к познавательной викторине по родному краю для детей 5-7 лет «Что? Где? Когда?»

Целевая аудитория: педагоги ДОО.

Проблемное поле: Гражданско-патриотическое воспитание сегодня — одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы. Патриотизм как нравственное качество является результатом целенаправленного воспитания, и дошкольное детство — благоприятный период для приобщения ребёнка к национальной культуре.



Цель: : Формирование патриотического чувства у детей, расширение и закрепление знаний о своей малой родине. Воспитание любви к родному краю, бережное отношение к природе и достопримечательностям родного края. У дошкольников воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.

Аннотация:

Авторское дидактическое пособие к интеллектуальной викторине «Что? Где? Когда?» предназначено для работы по патриотическому воспитанию. В ходе игры дети получают краеведческие сведения о родном городе (районе), об истории его возникновения, о его достопримечательностях, промышленности, городских зданиях и учреждениях. Представленное пособие рассчитано для игры с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет), по примеру телевизионной игры «Что? Где? Когда?».

СОДЕРЖАНИЕ

Пособие привлекает детей своей необычной формой подачи материала, яркостью, мобильностью, простотой использования, разнообразным содержанием.

Особенности пособия:

- *Игровой материал пособия подбирался и разрабатывался исходя из заданной темы («Моя малая Родина»).
- *Пособие представлено в виде:
 - игровое поле с вращающейся стрелкой, разделенное на 8 секторов. Каждый сектор имеет свой цвет;
 - конверты с заданиями (на конверте круг, обозначающий цвет сектора поля);
 - жетоны для подсчета правильных ответов;
 - эмблемы для команд;
 - черный ящик;
 - песочные часы;
 - колокольчик - звуковой сигнал.
- *Содержание, последовательность и объем представленного материала может модифицироваться, усложняться или упрощаться.
- *Пособие является авторской разработкой педагогов МБДОУ «ДС № 375 г. Челябинска»

Рассмотрим каждую тему, которая соответствует сектору игрового поля.

Желтый сектор - лото «Художественные промыслы и ремёсла Южного Урала»
Цель: Приобщать детей к культурному наследию Южного Урала.



Розовый сектор - лото «Символика городов Челябинской области».
Цель: закрепить представление детей о символике городов Челябинской области. Уметь выделять герб родного города.
Материалы: 7 игровых полей, карточка с изображением гербов, карточки с названиями городов Челябинской области.

Оранжевый сектор - д/и «Самоцветы Урала».
Цель: развитие у детей познавательной активности, любознательности в процессе знакомства детей с природными богатствами родного края - Уральскими самоцветами.
Материалы: карточки загадки, карточки- картинки отгадки.



Красный сектор «Динамическая пауза» - подвижные игры народов Южного Урала.
Цель: повысить или удержать умственную работоспособность детей.



Салатовый сектор – «Съедобное и ядовитое»

Цель: вызвать интерес дошкольников к съедобным и ядовитым дикорастущим растениям, произрастающих на территории Южного Урала.
Материалы: Поля - карточки с символами – съедобное и ядовитое, карточки ягод и грибов.

Зеленый сектор – д/и «Сказочный Урал»

Цель: Закрепление и уточнение знаний детей о сказках П.П. Бажова.
Материалы: карточки с иллюстрациями для детей. Карточки с кратким описанием сказки (для педагога).

Синий сектор – д/и «Исторические и современные памятники Челябинска»

Цель: пробуждение интереса детей к изучению своего города, к достопримечательностям, вызывать чувство гордости за свой город.
Материалы: карточки с достопримечательностями г. Челябинска (для игроков), карточки с ответами и историей создания памятников (для ведущего).



Использование данного пособия в процессе обучения позволяет удовлетворить познавательные, игровые и личностные потребности ребенка, воспитывать настоящего патриота своей Родины.

Материал подготовили:

- Литар Татьяна Михайловна, воспитатель

-- Смоленцева Ольга Александровна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 375 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«Постамат с планерами»



Пособие для совместного планирования деятельности с детьми в группах ТНР.

Целевая аудитория: педагоги и специалисты ДОО, дети старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: У детей с тяжелыми нарушениями речи страдает эмоционально-волевая сфера, снижена познавательная активность и концентрация внимания, повышена утомляемость. Выявляются все более глубокие и стойкие нарушения всех звеньев коммуникативного акта, проявляющие себя в снижении коммуникативно-познавательной потребности в общении. Все это, в свою очередь, приводит к нарушению связи ребёнка с социумом, к затруднению социализации и адаптации ребенка в обществе в целом.

Цель: создать условия для организации межличностного взаимодействия между детьми и взрослыми, для передачи социального опыта, а также для максимального развития индивидуальных способностей каждого ребенка.



Аннотация:

Совместное планирование представляет собой взаимодействие всех участников коррекционно-образовательного процесса с использованием «Постамата» с ячейками, «индивидуальных планеров» и «альбомов с карточками для планирования», которые, в свою очередь, являются своеобразной формой коммуникации детей и взрослых, одновременно выступая средствами для развития детской самостоятельности и инициативности.

СОДЕРЖАНИЕ

«**Постамат**» – это контейнер со специально организованными ячейками. У каждого ребенка индивидуальная ячейка с фотографией, в которой хранятся «индивидуальные планеры» на день, а также по возможности дидактический, обучающий, раздаточный материал для выполнения.



«**Индивидуальные планеры**» – это индивидуальные карты ребенка, изготовленные из ламинированных листов цветной бумаги с полями для карточек и закрывающиеся по типу книжки при выполнении предложенного задания.



«Индивидуальные планеры» выполнены в трех цветах, что отражает часть суток для выполнения задания: желтый планер – утро, оранжевый – день, голубой – вечер.

«**Альбома для планирования**», представляет собой картинки-действия.



Картинка-действие «**Рисовать**» на карточке предполагает выполнение ребенком рисунка на заданную тему. Картинка-действие «**Играть вместе**» нацелена на организацию совместной игры ребенка с товарищами по группе.



Взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса.

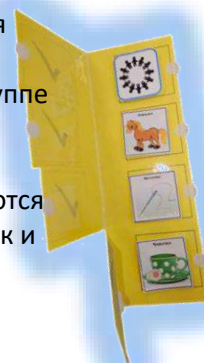
Воспитатель- ребенок.

Из предложенных картинок-действий, ребенок выбирает те, задания на которых он хочет выполнить. В данном случае карточки «Лепить» и «Играть» Для выполнения предложенного задания «Играть», воспитатель предлагает ребенку возможные варианты игр.



Ребенок-ребенок

Артикуляционная гимнастика для товарищей по группе в утренние часы, упражнения для которой выбираются как совместно, так и самостоятельно ребенком.



Учитель-логопед-ребенок

Ребенку предлагается на выбор три варианта пособий: если выбранная игра, предполагает коллективное взаимодействие, то ребенок выбирает недостающих игроков.



Материал подготовили:

- Позднякова Светлана Андреевна, учитель логопед
- Семкина Анастасия Юрьевна, воспитатель
- Тамоян Екатерина Витальевна, старший воспитатель/учитель-логопед





«КВЕСТ - КУБЫ»



Дидактическое пособие

Целевая аудитория: Дети дошкольного возраста, педагоги.

Проблемное поле: Развитие логического мышления, мелкой моторики, пространственного воображения, а также развитие у ребенка стремления к проявлению инициативы.

Цель: Обучение и развитие детей через решение головоломок.



Аннотация:

Дети дошкольного возраста – природные исследователи, мечтатели и слушатели.

Чтобы сделать процесс игры увлекательным было разработано дидактическое пособие «Квест-кубы».

«Квест-кубы» – это дидактическая игра, специально созданная для детей дошкольного возраста, которые по своей природе любознательны.

Игра представляет собой набор кубов, разного размера и дизайна. Это делает игровой процесс захватывающим и интригующим. Квест - кубы предназначены как для совместных игр детей и педагогов, так и для самостоятельной игры ребёнка. В процессе игры дети развивают свои навыки и способности в увлекательной, ненавязчивой форме. Каждый квест - куб – это отдельная мини - игра, которая стимулирует логическое мышление, фантазию, мелкую моторику (в зависимости от наполнения кубиков), а также способствует развитию речи и коммуникативных навыков (при игре с взрослыми). В целом, «Квест-кубы» – это интерактивное дидактическое пособие, способствующее всестороннему развитию ребёнка в игровой форме.

СОДЕРЖАНИЕ

Представляем вашему вниманию удивительные квест-кубы. Внутри каждого из них спрятаны задания, а некоторые задания размещены непосредственно на самих гранях куба, что добавляет дополнительный уровень сложности и интриги.



Дети с огромным удовольствием участвуют в этом приключении, ведь каждый куб – это маленькое открытие!

Набор включает в себя несколько кубов самых разных размеров, стилизованных под повседневные предметы.

Например, один куб стилизован под электроплиту, другой – под изящную коробку для торта.



Особый интерес представляет куб, стороны которого при снятии крышки раскрываются

словно распускающийся цветок, демонстрируя задания на каждой из раскрывающихся граней. Такое разнообразие дизайна не только привлекает внимание детей, но и стимулирует их воображение.



Задания внутри кубов и на их поверхности разнообразны и рассчитаны на развитие разных навыков. Они могут включать в себя классические развивающие игры, такие как сборка предметов по образцу, используя дары Фребеля – это набор геометрических тел, помогающих детям освоить пространственное мышление и мелкую моторику. Возможны также задания, требующие проведения простых экспериментов: например, определить содержимое непрозрачного контейнера на ощупь или по звуку, или создать модель чего-либо.

Более сложные задачи могут включать в себя конструирование, например, создание куба – торта по схеме



из лего-конструктора, или же моделирование торта из деталей конструктора по замыслу.

Для большей интерактивности и увлекательности можно использовать квест – карту. Эта карта, которая направляет детей от одного куба к другому. Карта может быть стилизована под старинную карту сокровищ или карту волшебной страны, что усилит эффект погружения в приключение. Дети, следуя указаниям карты, поочередно открывают квест-кубы, выполняя задания и постепенно приближаясь к финальной разгадке. Важно отметить, что сложность заданий может варьироваться в зависимости от возраста и уровня развития детей.



Благодаря такому продуманному подходу, квест с кубиками становится не просто игрой, а настоящим развивающим приключением, которое запомнится детям надолго.

Материал подготовили:

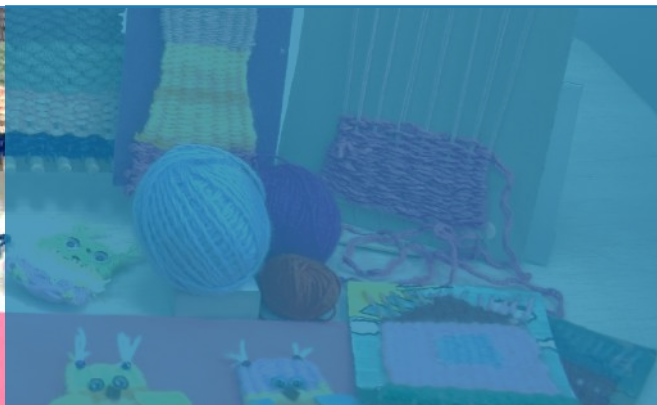
- Андропова Анастасия Анатольевна, воспитатель
- Петренко Ольга Николаевна, учитель логопед
- Дверник Ольга Геннадьевна, ПДО ИЗО МБДОУ
- Плеханова Олеся Агзамовна, старший воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 400 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

"ВОЛШЕБСТВО НИТЕЙ: СОЗДАНИЕ И ПРИМЕНЕНИЕ САМОДЕЛЬНЫХ ТКАЦКИХ СТАНКОВ В ДЕТСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ"



Дидактическое пособие

Целевая аудитория: Дети дошкольного возраста, родители, педагоги.

Проблемное поле: Современные дети часто лишены возможности заниматься традиционными видами рукоделия. Готовые наборы для творчества ограничивают фантазию, а отсутствие доступных и простых в изготовлении инструментов препятствует развитию творческого потенциала. Самодельные ткацкие станки решают эту проблему, предлагая доступный и увлекательный способ освоения техники ткачества.

Цель: развитие мелкой моторики, творческого мышления, пространственного воображения, усидчивости и аккуратности.



Аннотация:

Ткацкий станок для детей старшего дошкольного возраста – это не просто игрушка, а уникальное пособие, позволяющее увлекательно и познавательно познакомить ребенка с древним ремеслом ткачество. Создание такого станка погрузит детей в мир традиционных народных промыслов, пробудит интерес к истории и культуре своей малой родины, а также разовьет мелкую моторику, творческое мышление и усидчивость.

Самодельные ткацкие станки решают эту проблему, предлагая доступный и увлекательный способ освоения техники ткачества. Ткачество – невероятно захватывающий процесс для детей. Простой ткацкий станок, собранный своими руками, способен превратить обычные нитки в настоящие произведения искусства. Мы предлагаем несколько вариантов создания таких станков, подходящих для разных возрастных групп и уровня подготовки.

СОДЕРЖАНИЕ

Первый вариант: Ткацкий станок из деревянной рамы. Это наиболее универсальный и долговечный вариант. В качестве основы можно использовать как готовую раму, так и сконструировать её самостоятельно, скрепляя бруски клеем или саморезами.



На раму равномерно натягиваются прочные нити, которые образуют основу для ткачества.

Дети могут создавать на таком станке не только простые коврики, но и настоящие шедевры: панно с изображением животных, птиц, цветов, домов, и многое другое. Более того, такие станки прекрасно подходят для создания элементов дидактических игр. Например, дети могут ткать отдельные элементы для игры.

«Собери домик», где домики не просто нарисованы, а созданы собственноручно, что добавляет игре неповторимый шарм и дополнительный уровень вовлеченности.



Второй вариант: картонный ткацкий станок. Это более

простой и доступный вариант для самых маленьких. Рамка изготавливается из плотного картона, на котором с помощью дырокола или шила проделываются отверстия для нитей. Этот вариант отлично подходит для знакомства с основами ткачества и создания небольших декоративных элементов. Нитками или лентами можно создавать простые орнаменты, развивая при этом чувство цвета и симметрии.



Третий вариант: ткацкий станок из пластмассовой решетки. Пластмассовые решетки для рукоделия, которые легко найти в магазинах для творчества, Дети могут нанизывать на них цветные ленты или толстые нитки, следуя готовым схемам или придумывая собственные узоры. Этот вариант позволяет создавать яркие и красочные орнаменты, которые могут использоваться для украшения одежды, аксессуаров или интерьера.



Четвертый вариант: кумихимо (японский ткацкий станок). Этот вариант представляет собой специальный станок для плетения шнуров из нескольких нитей. С помощью кумихимо дети могут создавать разноцветные браслеты, брелоки и другие украшения. Этот метод плетения развивает мелкую моторику и координацию движений.



Пятый вариант: ткацкий станок из обложки книги, папки - скоросшивателя. Даже обычная обложка от книги, папки может превратиться в оригинальный ткацкий станок. Вырезав в ней геометрические фигуры, можно создавать интересные орнаменты и узоры, которые дети могут использовать для украшения театральных костюмов, сумок или других предметов.



Материал подготовили:

- Никитина Юлия Александровна, воспитатель
- Годунова Елена Анатольевна, воспитатель
- Плеханова Олеся Агзамовна, старший воспитатель





ЛЭПБОКС «РЕЧЕВИЧОК»



Многофункциональное дидактическое пособие по развитию речи

Целевая аудитория: Педагоги ДОО, дети дошкольного возраста (от 4 до 6 лет)

Проблемное поле: Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. В связи с этим, важно уделять особое внимание развитию речи детей дошкольного возраста, а также создавать благоприятную речевую среду для детей.

Цель:

Создание условий для повышения речевой активности у детей дошкольного возраста.

Аннотация:

Многофункциональное дидактическое пособие лэпбокс «Речевичок» – это интерактивная коробка, которая содержит разнообразные материалы и задания, направленные на стимулирование и развитие речи у детей дошкольного возраста.

Лэпбокс способствует развитию не только речевых навыков, но и мелкой моторики, внимания, памяти и воображения.

Пособие можно использовать в совместной деятельности педагога с детьми и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Это отличный способ сделать обучение интересным и увлекательным.

Многофункциональное дидактическое пособие «Речевичок» было создано нами с целью создания условий для повышения речевой активности у детей дошкольного возраста. Пособие представляет собой четыре трансформируемых коробки.



1 коробка:
Цель: Закреплять знания дошкольников об изученных гласных звуках и буквах; Закреплять умение соотносить гласный звук и букву; Развитие фонематического слуха; Развитие слухового и зрительного внимания, память.
Д/и «Подбери картинку»
Д/и «Гласные я различаю, быстро карты заполняю»
Д/игра «Звуковые дорожки»
Артикуляционная гимнастика «Поющие гласные».



2 коробка:
Цель: Расширять знания детей о времени года; Развивать активный словарный запас; Развитие лексико-грамматических категорий и связной речи.
Д/и «Большой-маленький»
Д/и «Собери и расскажи»
Д/и «Подбери цепочку»
Д/и «Раздай весне ее приметы»
Д/и «Что лишнее»
Д/и «Антонимы»
Первые цветы
Перелетные птицы
Чистоговорки
Приметы весны
Раскраски



3 коробка:
Цель: Развивать мелкую мускулатуру пальцев рук, точную координацию движений; Совершенствовать зрительно-двигательную ориентировку в микропространстве. Сочетать игру и упражнения для тренировки пальцев с речевой деятельностью детей.
«Сенсорные дорожки»
«Пальчиковые шаги».



4 коробка:
Цель: Развитие речевого дыхания. Игры-упражнения, направленные на развитие способности осуществлять плавный выдох и регулировать его силу.

Материал подготовили:

- Непомнящих Наталья Викторовна, воспитатель
- Ковина Надежда Александровна, учитель-логопед



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 463 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЗАНИМАТИКА»



«Многофункциональное панно»

Целевая аудитория:

Панно предназначено для занятий и игр с детьми в возрасте от 2 до 6,5 лет.

Пособие привлекает внимание детей своей яркостью, мобильностью, многофункциональностью, простотой в использовании, разнообразием содержания.

Многофункциональность пособия заключается в том, что оно используется для различных видов деятельности, развития речи, познавательного развития, формировании элементарных математических представлений и в зависимости от поставленных задач пособие может использоваться в разных возрастных группах.

Проблемное поле: формирование таких мыслительных умений и способностей, которые позволяют легко осваивать новое.

Цель: Повышение уровня познавательной активности дошкольников в процессе ФЭМП с применением игровых технологий.

Задачи:

Образовательные: актуализировать знания детей об окружающем мире; создавать условия для усвоения материала в ведущей для дошкольников форме деятельности – игре;

Развивающие: способствовать развитию мелкой моторики; развивать воображение, логическое мышление, внимание, зрительную память; способствовать овладению лексико-грамматическим строем речи (наблюдения, сравнения и обобщения);

Воспитательные: продолжать формировать у детей способность договариваться, учитывать интересы других; воспитывать усидчивость, интерес к конечному результату.

Многофункциональное панно

– это обучающий инструмент с интересными элементами, позволяющими решать воспитательные, развивающие и обучающие цели и задачи, направленное на решение одновременно нескольких задач, предназначено для работы с детьми среднего дошкольного возраста, позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребенка.

СОДЕРЖАНИЕ

«Солнышко и аквариумы из геометрических фигур»

Цель: развитие умений анализировать, сравнивать, классифицировать предметы по форме.

Задачи:

Образовательные:

Упражнять детей в умении подбирать предметы по форме; Обобщить знания в назывании геометрических фигур; Формировать развитие пространственной ориентировки; Закреплять счетный навык в пределах четырех.

Развивающие:

Развивать внимание, память, мышление, наблюдательность; Способствовать развитию мелкой моторики; уметь зрительно концентрироваться; Совершенствовать умение анализировать, сравнивать, классифицировать предметы по форме; Расширять словарный запас.

Воспитательные:

Воспитывать бережное отношение к обитателям подводного мира



«Дни недели»

Цель: систематизирование представлений о времени, которое укладывается в рамки недели.

Задачи:

Образовательные: Формировать у детей временные представления «Неделя»;

Закреплять последовательность дней недели; Познакомить с различием временных понятий «сегодня», «вчера», «позавчера», «завтра», «послезавтра»; Расширить представления о том, что неделя делится на рабочие и выходные дни.

Развивающие:

Закреплять активный словарь детей; Соотносить дни недели и условные обозначения (цвет и день недели); Развивать мелкую моторику кистей рук; Продолжать развивать внимание, память, логическое мышление.

Воспитательные:

Воспитывать любознательность, уважительное отношения к окружающему миру; Воспитывать дружелюбие, усидчивость. Воспитывать интерес к совместной игровой деятельности.



«Радуга»

Цель: формирование представления дошкольников об окружающем мире. (явления природы)

Задачи:

Образовательные:

Формировать представления о цвете в соответствии с сезоном; Расширить представления детей о чередовании времен года, их характерных особенностей; Обобщить представления детей о первых признаках времен года;



Закрепить понятия «осень», «зима», «весна», «лето».

Развивающие:

Развивать диалогическую речь посредством формирования ответа полным предложением; Корректировать и развивать мелкую моторику кистей рук; Закреплять характерные признаки явления природы;

Воспитательные:

Воспитывать бережное отношение к природе; Воспитывать умение работать в паре.

«4 сезона»

Цель: формирование представления дошкольников об окружающем мире. (явления природы).

Задачи:

Образовательные:

Формировать элементарные математические и экологические представления; Заучить последовательность цветов радуги; Разучить потешку «Каждый охотник, желает знать»; Тренировать в счете до 7.

Развивающие:

Обогащать словарный запас; Пополнять знания о природных явлениях; Развивать общую моторику, умение согласовывать речь с движением; Стимулировать тактильные ощущения.

Воспитательные:

Воспитывать бережное отношение к природе; Воспитывать любознательность.

Материал подготовила:

Абрамова Анастасия Андреевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 474 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ФИНАНСОВЫЙ ДАРТС: ПУТЬ К УСПЕХУ»



АВТОРСКАЯ ИГРА

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста, родители, педагоги.

Проблемное поле: формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Цель: игра направлена на развитие базовых финансовых понятий моделей поведения, таких как:

- навыки счета и логического мышления;
- умение рационально расходовать ресурсы и планировать покупки
- способность анализировать информацию и давать финансовые советы;
- опыт составления личного финансового плана.



Аннотация:

«Финансовый дартс: Путь к успеху» — это увлекательная игра, разработанная для детей старшего дошкольного возраста. Вдохновленная классическим дартсом, она сочетает элементы финансового образования с активной игрой. С помощью магнитного поля, дротиков, карточек с заданиями и игровых монет, дети погружаются в мир финансов, осваивая базовые концепции, такие как счет, планирование покупок и рациональное использование ресурсов.

Игра предлагается в трех вариантах, что позволяет варьировать сложность и длительность игрового процесса. «Финансовый дартс» станет отличным помощником родителям и педагогам в обучении детей основам финансовой грамотности в легкой и интересной форме.

СОДЕРЖАНИЕ

Коллекция игры включает: игровое магнитное поле, дротики, песочные часы, карточки с заданиями и вопросами, а также монеты различного номинала.



Правила игры

Перед началом игры важно напомнить детям о правилах безопасности при игре в «Дартс». Ведущим может выступать взрослый или ребенок.



Варианты игры

Вариант 1: «По сумме»

Игроки поочередно бросают дротики в игровое поле.

Попадание в цель (монеты разного номинала) сопровождается выполнением задания ведущего. На выполнение дается одна минута (по песочным часам).

Если игрок успешно справился с заданием, он зарабатывает соответствующую монету. Промахи ведут к пропуску хода.

Победителем становится тот, кто первым соберет установленное количество монет.

Вариант 2: «5 ходов»

1. Каждый игрок делает пять бросков подряд.

2. За каждое попадание в цель зарабатываются соответствующие монеты.

3. Побеждает игрок, набравший наибольшее количество монет после пяти попыток.

Вариант 3: «По времени»

1. Участники заранее определяют временной интервал игры.

2. Поочередно бросая дротики, игроки отвечают на вопросы ведущего.

3. Правильный ответ приносит игроку монету, в противном случае возможность ответа переходит к другим участникам.

4. Победа присуждается игроку, который заработал больше всего монет за отведенное время.



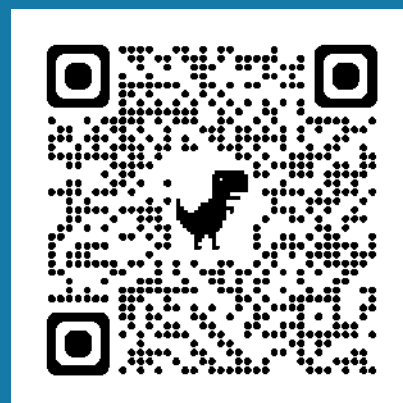
Рекомендации

Со временем игру можно усложнить, добавляя новые правила и задания. Начальные инструкции помогут детям освоить основы игрового процесса.



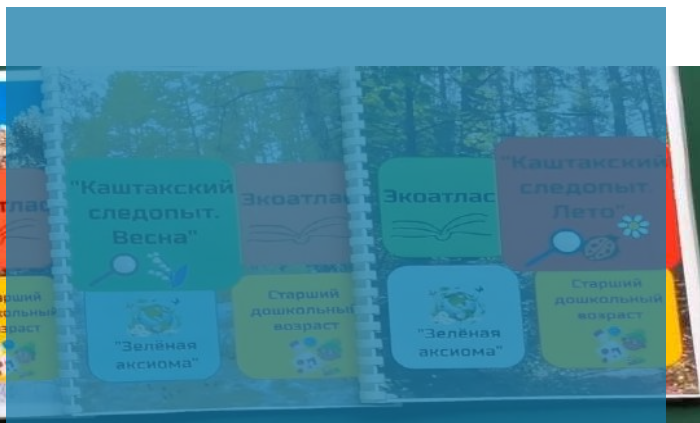
Материал подготовили:

- Журавлёва Нина Николаевна, воспитатель
- Пархаева Наиля Габдуллаевна, воспитатель





«ДЕТСТВО В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ»



ЭКОАТЛАС «КАШТАКСКИЙ СЛЕДОПЫТ»

Целевая аудитория: воспитатели и специалисты, работающие с детьми старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: пособие «Экоатлас «Каштакский следопыт» помогает педагогам и детям подготовиться к походу в лес, а после обобщить и систематизировать увиденное, научиться наблюдать и проводить исследования, делать выводы, понять, что в природе всё взаимосвязано, грамотно участвовать в охране природы леса.

Цель: создание условий для экологического воспитания и развития социальной активности дошкольников в области решения экологических проблем посредством практического знакомства детей с природой и экологическими проблемами Каштакского бора.



Аннотация:

В рамках реализации программы экологической направленности «Зелёная аксиома» разработано пособие «Экоатлас «Каштакский следопыт», предназначенное для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Пособие имеет четыре части, различные по своему содержанию в зависимости от времени года:

- Экоатлас «Каштакский следопыт. Осень»
- Экоатлас «Каштакский следопыт. Зима»
- Экоатлас «Каштакский следопыт. Весна»
- Экоатлас «Каштакский следопыт. Лето»

СОДЕРЖАНИЕ

Пособие не имеет завершённого вида. Каждому педагогу предоставлена возможность изменять и дополнять содержание экоатласа в зависимости от интересов, возможностей и предложений детей и педагогов.

Каждая часть экоатласа начинается с описания типичных экологических проблем Каштакского бора в определённое время года. Затем идёт описание влияния каждой проблемы на природу Каштакского бора.

В пособии предлагаются варианты решения представленных экологических проблем – «взрослое» и «детское». Познакомившись с «детским» вариантом решения проблемы, дети и педагог группы принимают решение о реализации решения. Если дети участвуют в активностях, предложенных экоатласом, то результат размещают в виде фотографий на его страницах.



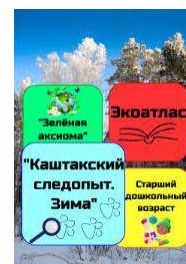
«Экоатлас «Каштакский следопыт. Осень» предложено включить следующие разделы:

- Экологические проблемы Каштакского бора осенью.
- Признаки осени.
- Наша осенняя безопасность.
- Животные Каштакского бора.
- Растения Каштакского бора.
- Наши исследования.
- Конструирование из природного материала.



В экоатлас «Каштакский следопыт. Весна» предложено включить следующие разделы:

- Экологические проблемы Каштакского бора весной.
- Признаки весны.
- Наша весенняя безопасность.
- Река Миасс.
- Животные Каштакского бора.
- Растения Каштакского бора.
- Наши исследования.
- Конструирование из природного материала.



В «Экоатлас «Каштакский следопыт. Зима» предложено включить следующие разделы:

- Экологические проблемы Каштакского бора зимой.
- «Чем здесь можно заняться?» + карты местности с маршрутом похода.
- Наша зимняя безопасность.
- Животные Каштакского бора.
- Растения Каштакского бора.
- Наши исследования.
- Конструирование из природного материала.



В экоатлас «Каштакский следопыт. Лето» предложено включить следующие разделы:

- Экологические проблемы Каштакского бора летом..
- Наша летняя безопасность.
- Животные Каштакского бора.
- Растения Каштакского бора.
- Грибы.
- Наши исследования.
- Конструирование из природного материала.

Материал подготовила:

Арсентьева Людмила Сергеевна, воспитатель
МАДОУ «ДС №36 г. Челябинска»





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №30 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ИГРОТЕКА «СЕКРЕТЫ УРАЛЬСКИХ КАМНЕЙ»



ИГРОТЕКА «СЕКРЕТЫ УРАЛЬСКИХ КАМНЕЙ»

Целевая аудитория: педагоги ДОО, дети старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: одним из объектов «исследования» для юных почемучек являются камни. Часто они становятся объектами групповых коллекций. Вместе с тем, нередко собранные экспонаты просто «пылятся» на полках, представленный материал разрознен, а приемы работы с коллекциями, как правило, носят типовой характер. В ходе рассматривания коллекции камней у детей возникает множество вопросов: «Что это за камень?», «Откуда он здесь появился...?» Ответить на эти и другие вопросы а, заодно, познакомиться со всем многообразием камней, добываемых на Урале, помогает игротека «Секреты уральских камней».

Цель: развитие познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста к природе родного края, посредством знакомства с уральскими камнями.



Аннотация:

Игротека способствует развитию познавательного интереса, направленного на ознакомление дошкольников с многообразием уральских камней.

Особенностью игротеки является то, что все игры построены на взаимодействии ребёнка с камнями - экспонатами минералогической коллекции, одновременно игротека может использоваться только с представленным наглядным материалом, без использования коллекции.

Игротека оформлена в виде дома, каждая сторона которого раскрывает один из «секретов» уральского камня. Представленные игры не только знакомят детей с камнями, но и развивают наблюдательность, умение замечать красоту уральского камня. Именно это помогает сделать объекты родной природы частью личного пространства каждого ребёнка, заложить основы эмоционально-ценностного отношения к ним.

СОДЕРЖАНИЕ

Игротека оформлена в виде домика, каждая из сторон которой отражает ту или иную минералогическую тему.

В центральной части расположены карточки, из которых дети могут выложить алгоритм – последовательность обследования или описания камня. Здесь же находится игра «Подбери пару», основу которой составляют натуральные камни.



Игры обладают определённой вариативностью. Например, с помощью алгоритма ребёнок может загадать загадку о камне, а отгадка находится среди имеющихся образцов коллекции.

Следующая сторона знакомит ребёнка с художественной выразительностью камней. Игровой персонаж – художник предлагает разложить камни на цветные коврики, увидеть необычное изображение в узоре камней – осенний лес или айсберги в океане.



Игра «Подбери камень из которого сделано изделие» позволяет увидеть красоту работы уральских мастеров – камнерезов. Ребенку предлагается найти камень в коллекции и на картинке.

Разговоры о многообразии уральских камней невозможно представить без образа Медной горы Хозяйки – хранительницы богатств родного края. В игротеке Хозяйка Медной горы представляет серию игр, направленных на знакомство с камнерезным промыслом Урала: «Собери вазу», «Найди по силуэту», «От камня до украшения». В играх также используется как натуральная наглядность, так иллюстративный материал.



Последняя сторона – настольный театр, где разыгрывается сюжет сказки И. Рыжова «О чём шептались камешки». Сказка знакомит детей в доступной форме с процессами образования камней. В ней на примере сказочных персонажей – конкретных минералов и горных пород дети узнают о реальных свойствах некоторых камней, а также их происхождении.



И. Рыжов
«О чем шептались
камешки»



Декорацией к сказке служит сделанный детьми макет, изображающий процесс образования камней. Главные герои представлены в виде плоскостных персонажей сказки, нарисованных детьми, а также героями сказки могут стать сами камни из групповой минералогической коллекции.

Игра «Камни строят, камни украшают» помогает раскрыть правило сказочных персонажей: «Камни разные нужны, камни всякие важны!».

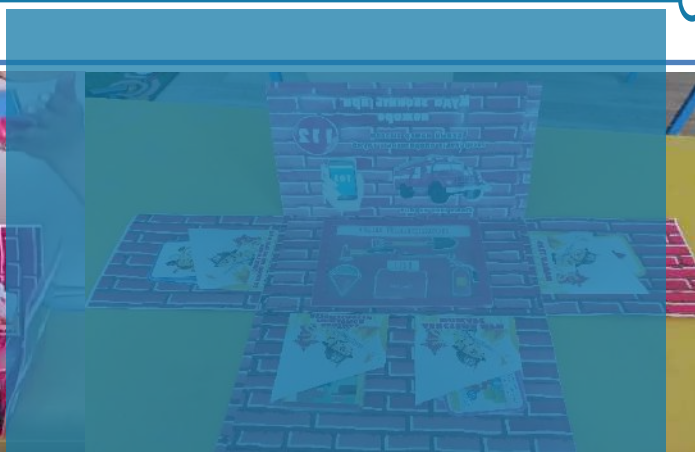
Материал подготовили:

- Идогова Наталья Николаевна, старший воспитатель
- Кубрак Елена Евгеньевна, старший воспитатель
- Тарынина Елена Анатольевна, воспитатель
- Чернышова Оксана Юрьевна воспитатель





АВТОБУК «ПОЖАРНАЯ МАШИНА»



Дидактическое пособие для детей младшего и среднего дошкольного возраста

Целевая аудитория: Дети младшего и среднего дошкольного возраста.

Проблемное поле: Обучение детей правилам пожарной безопасности — это важный шаг к созданию более безопасного общества и предотвращению трагедий, связанных с пожарами. Воспитатели часто встают перед проблемой, как в игровой форме донести до детей основные понятия. Здесь им на помощь придёт моё дидактическое пособие автобук «Пожарная машина».

Цель: Формирование системы знаний, умений и навыков детей по правилам пожарной безопасности.

Аннотация:

Дидактическое пособие — автобук «Пожарная машина» — это интерактивное пособие для детей, которое представляет собой коробку в форме пожарной машины. При открывании коробка распадается на четыре части, а в центре находится «Пожарный щит» с элементами.

Автобук выполнен в виде яркой и красочной пожарной машины, что сразу привлекает внимание детей. Каждая из частей коробки оформлена с использованием элементов, ассоциирующихся с пожарной безопасностью.



СОДЕРЖАНИЕ АВТОБУКА «ПОЖАРНАЯ МАШИНА»



При открытии коробка делится на четыре сегмента, а в центре располагается «Пожарный щит» с различными элементами.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ «ПОЖАРНЫЙ ЩИТ»

Цель данной части – дать детям первичные знания о пожарном щите и средствах борьбы с пожаром. Закрепить знания об орудиях труда для борьбы с пожаром, а также помочь обобщать знания детей о предметах, необходимых пожарным.



ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ «ТЕЛЕФОНЫ ЭКСТЕРННЫХ СЛУЖБ»

В верхней части пособия находятся номер экстренной службы (112, 101) и сама модель пожарной машины. Все элементы пособия выполнены на липучках, что увлекает детей в игру.



ЛЕВАЯ ЧАСТЬ «НАЙДИ ТЕНЬ»



В кармашке слева мы видим дидактическую игру «Найди тень».

Цель – учить находить заданные силуэты, закреплять знания детей о пожарной технике, развитие зрительного восприятия, логического мышления, а также развитие приемов зрительного наложения.

Ход игры: Воспитатель выкладывает на стол картинки с силуэтами разных предметов и предлагает детям рассмотреть их. Дети должны найти среди изображений нужный силуэт и наложить его на цветное изображение.



ПРАВАЯ ЧАСТЬ «ЧТО НУЖНО ДЛЯ ТУШЕНИЯ ПОЖАРА»

Цель – научить детей находить предмет, который может пригодиться при тушении пожара пожарному.

Ход игры: Необходимо объяснить свой выбор, развивая логическое мышление. Один из вариантов игры «Лото». Возможно так же, карточки разложить на столе перед детьми, ведущий загадывает загадки о каждом предмете, изображенном на карточке, кто вперед угадывает, поднимает соответствующую карточку и тд.

НИЖНЯЯ ЧАСТЬ «ПОЖАР! ЧТО ДЕЛАТЬ?»

- «Правила пожарной безопасности». Они нужны для закрепления и уточнения знаний детей о пользе и вреде огня, об опасных ситуациях, причинах возникновения пожара и правилах поведения при пожаре.

- «Действия при пожаре». Целью данного кармашка является формирование у детей навыков осторожного обращения с огнем и понимания необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.



Материал подготовили:

- Жаманкулова Ляззат Казикановна, воспитатель
- Карпенко Анастасия Евгеньевна, старший воспитатель

Пройдя по QR-коду можно рассмотреть более детально дидактическое пособие – автобук «Пожарная машина»





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №197 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «АЗБУКА ЦВЕТА»

АЗБУКА

ЦВЕТА

Дидактическое пособие для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР)

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста (младшего, среднего, старшего дошкольного возраста). Так же пособие ориентировано на детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе ТНР, ЗРР, ЗПР и т. д.

Проблемное поле: дидактическое пособие содержит разнообразный занимательный и познавательный материал о цвете по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста. Изучение основ цветоведения расширяет возможности ребенка воспринимать окружающий мир и влияет на развитие интереса детей к изобразительному творчеству.

Цель: расширение представлений детей о цвете, развитие познавательного интереса, внимания, памяти и логического мышления



Аннотация:

Данное методическое пособие представлено в виде различных игр.

Данные игры помогут детям закрепить знание цветов (оттенков), умение сопоставлять цвет предметов, развивать внимание и зрительное восприятие. В результате работы с данным пособием дети умеют применять в художественно-творческой деятельности приобретенные знания. Игры можно использовать на занятии с детьми, в индивидуальной работе, на прогулке.

Верхний ярус – основные цвета, цветовая гамма, цвета радуги и цветные загадки.

Нижний ярус – игры по цветовосприятию.

Верхний ярус

1. «Цветные загадки». Ребенок при отгадывании загадок закрепляет название цвета, развивает способность к анализу.



2. Оттенки и название цветов (черный, коричневый, розовый, зеленый, белый, оранжевый, желтый, фиолетовый, красный, синий).



СОДЕРЖАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ПО ЦВЕТОВОСПРИЯТИЮ

Нижний ярус



1. Игра «собери гусеницу».

Упражнять детей в определении теплой и холодной цветовой гамме, умение располагать цвета по оттенкам от светлого к темному и наоборот.



2. Игра «спрячь мышку в домик».

Ребенку предлагается изображение дома, он должен назвать цвет и подобрать соответствующее по цвету окно, чтобы спрятать мышку.



3. Игра «Резиночки и карточки».

Ребенку необходимо быстрее других надевать на пальцы резиночки, как показано на карточке.



4. «Нарисуй по образцу»

Развитие наблюдательности, памяти и логического мышления.



5. «Раскрась по номерам»

Развитие усидчивости и внимательности.



6. Раскраски



Материал подготовила:

• Богатырёва Айзанат Казикановна, воспитатель

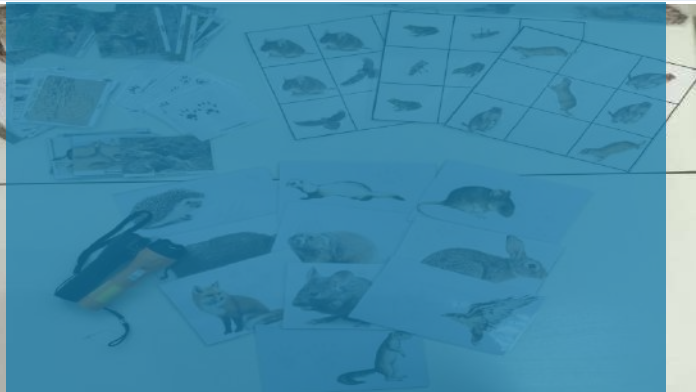
Пройдя по QR-коду можно узнать более подробно о пособии «Азбука цвета»





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 276 Г.ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КОПИЛКА»



Полифункциональное дидактическое пособие

Целевая аудитория: дети с ОВЗ, педагоги ДОУ, родители.

Проблемное поле: Воспитание и обучение детей является очень сложным и в тоже время эмоциональным занятием. Не секрет, что с каждым годом в детских садах увеличивается количество гиперактивных детей, детей с нарушениями речи и интеллекта. Все сложнее, становится организовывать какой – либо вид деятельности, чтобы увлечь всех детей. Поэтому необходимо вести поиск новых подходов для привлечения детей к овладению знаний.

Цель: формирование общих представлений о животном и растительном мире лесостепной зоны Южного Урала, создание условий для познания окружающей среды.



Аннотация:

Пособие направлено на:

- облегчение усвоения материала животного и растительного мира лесостепной зоны Южного Урала с опорой на наглядность;
- развитие познавательного интереса, речи;
- формирование элементарных математических представлений;
- сенсорное развитие, развитие мелкой моторики рук, зрительного восприятия;
- самостоятельности.

В копилку входят авторские дидактические игры для изучения лесостепной зоны Южного Урала.

СОДЕРЖАНИЕ

Дидактическая игра с фонариком «Следопыты»

Цель: познакомить детей с миром диких животных лесостепной зоны Южного Урала, развивать зрительное внимание.

Оборудование: карточки с изображением животных и следов, карточки со следами, фонарик, игральная кость (кубик).

Ход игры.

Вариант 1. «Угадай и опиши»

Карточки лежат перед игроками на столе. Каждый игрок придумывает загадки (или взрослый) про животных затем по очереди загадывают. Отгадавший загадку берёт карточку с животным и находит на ней след животного при помощи фонарика. Фонарик надо наводить на обратную (белую) сторону карточки и искать след. Фонарик можно приближать (виден только маленький участок следа) или отдалять (виден сразу весь след). Ребёнок должен описать след: узкий, длинный, широкий, подушечки пальцев округлые или вытянутые, пальцы короткие или длинные, когти чётко видно или не видно и т.д., затем надо соотнести с карточкой следа.



Дидактическая игра «Дикие животные»

Задачи:

- Познакомить детей с дикими животными лесостепной зоны Южного Урала; с названиями животных, детёнышами животных, отпечатками следов, пищей животных.

- Дать знания о том, что животные леса по виду корма делятся на травоядных, хищников и всеядных.

Оборудование. Карточки с изображением животных, детёнышей, следов, жилища, пищи животных.

Вариант 1. «Внимательно слушай и выполняй»

Ход игры. Выбрать ведущего при помощи считалочки. Дети выбирают себе животное. Карточки лежат картинками вверх, дети по заданию ведущего берут нужную карточку и выкладывают в том порядке как задаст ведущий. Вариантов может быть много.

Вариант 2. «Найди правильно».

Воспитатель раздаёт детям по 4-5 не парных карточек и просит показать нужные картинки.



Настольная игра «Соперники»

Цель: Развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста

Задачи: закрепление умения различать понятия

«вертикально», «горизонтально», «по диагонали»; формирование и совершенствование пространственного представления, развития памяти, мышления, внимания, речи.

Оборудование: 6 полей с девятью клетками, фишки с изображением животных лесостепной зоны Южного Урала.

Ход игры:

Игра аналогична игре «Крестики – нолики». Игроки по очереди выкладывают на свободные клетки поля фигуры животных (ястреб – мыш, полевая, суслик – сурок, саранча – лягушка, заяц – белка, степная гадюка – мыш) и т.д. Выигрывает тот, кто первым выстроит в ряд свои фигуры по вертикали, горизонтали или диагонали. При выкладывании ребёнок должен вслух чётко произносить название животного.



Материал подготовила:

Казанцева Оксана Олеговна, воспитатель





«ТЕАТРАЛЬНЫЙ СУНДУЧОК»



Дидактическое пособие

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста (младшего, среднего, старшего дошкольного возраста).

Проблемное поле: Данное пособие является актуальным, так как театрализованная деятельность может явиться мощным инструментом развития всех качеств личности ребёнка: познавательных и психических процессов, формирования коммуникативных навыков, как основ социальной культуры. Сформированность этих качеств поможет будущим школьникам быстро входить в контакт, в любой сложной ситуации не растеряться, смело задавать вопросы учителю, учиться у одноклассников, самому оказывать помощь другим.

Цель: Развитие творческих способностей и речевого развития детей посредством театрализованной деятельности.

*Видеобзор на пособие
представлен по ссылке:*



Аннотация:

Данное пособие можно использовать как в индивидуальной работе, так и с небольшими группами детей. Это именно то средство, которое подразумевает собой применение индивидуального подхода, и в то же время привлекающее внимание почти всех детей, так как детям очень нравится инсценировать уже известные произведения, а также фантазировать, придумывать различные сюжеты для обыгрывания при помощи самодельных фигурок-персонажей. Ребята учатся коллективно работать над замыслом будущего спектакля, создавать художественные образы, обмениваться информацией, планировать различные виды художественно-творческой деятельности.

Театральный сундучок включает в себя фоны для обыгрывания сказок, дидактические игры «Расскажи сказку по картинкам», «Разрезные картинки», «Что лишнее».



Дидактическая игра «Что лишнее»

Цель игры: развитие логики и долговременной памяти.

Ход игры: Воспитатель показывает детям карточки, на которых изображены сказочные персонаж и просит детей назвать предмет или героев из сказок (имя, название сказки).



Дидактическая игра «Расскажи сказку по картинкам»

Цель игры: закреплять память, научить составлять связный рассказ по картинкам из знакомых сказок.

Ход игры: Предлагаем карточки с иллюстрациями к популярной детской сказки, по которым ребенок рассказывает сюжет той или иной ситуации изображенной на картинке. С возрастом можно усложнить задачу, разрезать карточку и предложить ребенку разложить картинки в правильной последовательности и правильно рассказать сюжет той или иной картинки, не допуская ошибки.



Дидактическая игра «Разрезные картинки»

Цель: Развивать логическое мышление, внимание и зрительную память.

Ход игры: Дети получают разрезные картинки к сказкам. Воспитатель предлагает сложить картинки и назвать сказку.



Театральный сундучок состоит из различных видов театра :
- магнитный театр



- театр на палочках



- настольный театр



- перчаточный театр



Играйте! Развивайтесь!

Материал подготовила:

- Сафарова Айгуль Хамидулловна, воспитатель



«СТРАНА ЦВЕТА»



Дидактическое пособие для ДОШКОЛЬНИКОВ, ШКОЛЬНИКОВ И ВЗРОСЛЫХ

Целевая аудитория Воспитатели ДОУ, родители, дети от 5 лет

Проблемное поле Цвет – важная часть нашей жизни, отражающая красоту и разнообразие окружающего мира. Цвет для ребенка является одним из самых объективных и значимых свойств окружающей действительности. Он является одной из первых характеристик, которую воспринимают дети. Он воздействует на эмоциональную сферу ребенка, формируя художественный вкус и участвуя в процессе художественной деятельности.

Решение задач по формированию чувства цвета подразумевает создание необходимых условий для успешной работы. Ведущими средствами в развитии цветового восприятия детей являются дидактические игры. Лучший способ выучить с ребенком цвета – игра, которая помогает детям учить цвета с удовольствием. Знакомство с цветом помогает детям полнее и тоньше воспринимать предметы и явления окружающего мира, развивает наблюдательность, мышление, внимание, воображение, обогащает речь.

Основное, целенаправленное восприятие цвета не является врожденным качеством. Только мы, взрослые, можем помочь детям увидеть мир красок, уловить все разнообразие цветовых тонов и сформировать устойчивый зрительный образ цвета.

Цель пособия:
познакомить детей с основами
цветоведения

Аннотация:

**Дидактическое пособие
«Страна цвета» способствует:**

- расширению знаний детей о разнообразии палитры цвета, что цвет в живописи – это основное свойство выразительности;
- формированию представлений о свойствах цвета – контрастная и сближенная гамма, теплые и холодные цвета;
- обогащению словаря детей эстетическими, эмоциональными и искусствоведческими терминами: цвет, оттенок, живопись, основные цвета, контраст, пейзаж, портрет, натюрморт;
- развитию эмоциональной, описательной, образной, инициативной речи;
- становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формированию целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- воспитанию эстетических чувств к различным объектам и явлениям окружающего мира, к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).

СОДЕРЖАНИЕ

Игровые действия

Ребята, давайте представим наш мир без цветов, все цвета исчезли. Мир стал черным, или прозрачным. Вы хотите жить в таком мире, где трава - черная, цветы - серые?

Так зачем же нужны цвета? Назовите свой любимый цвет. Трудно выбрать только один цвет. Цветов, очень много. Хочется знать все их названия и различать их. Как же запомнить все цвета?

В этом нам поможет панно «Страна цвета». Все картинки можно перемещать, снимать или добавлять новые. Мы будем изучать цвета, играя.



История «Страны цвета»

Друзья, перед вами «Страна цвета». В стране живут разные цвета. Правят страной три короля, их называют «Основные цвета»: красный, синий и желтый. «Основные цвета» - главные, все цвета им подчиняются, они сидят высоко на облаке. Страна разделена на два царства. В каждом есть дворец. У царства, которое расположено с правой стороны, на флаге изображено солнце, царство называется – «Теплое» и все цвета, живущие в этом царстве - «Теплыми».

У царства, которое расположено с левой стороны, на флаге снежинка, царство называется – «Холодное» и все цвета, живущие в этом царстве - «Холодными».

У цветов много друзей, они приходят к ним в гости, приносят подарки. Важно знать, хоть цвета теплые и холодные живут отдельно, но они дружат друг с другом, потому что, чтобы раскрасить наш мир, нужны все цвета.

Задания

1. Педагог показывает карточку с цветом. Задание: найти цвет по образцу, назвать его и сравнить приложением.



2. Педагог знакомит детей с понятием контраст. Задание: спрячь фигурку, выдели фигурку.



3. Педагог показывает два цвета. Задание: найдите цвет, который получится, если смешать выбранные цвета, положите его в середину.



4. Педагог обращает внимание детей, что краски перемешались. Задание: каждый цвет вернуть в свое царство, закрепляя понятия «холодный» и «теплый» цвет.



5. Педагог показывает на панно по очереди цвета. Задание: определить теплый и холодный цвет, используя карточки на ножке с изображением солнышка или снежинки.



6. Педагог показывает детям картину любого жанра живописи, предлагает ее рассмотреть. Задание: определить, какие цвета участвовали в ее создании, найти и снять эти цвета с панно, сравнить для точности с цветами картины.



Материал подготовила:

Мошкола Марина Борисовна, воспитатель





«МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ЧЕМОДАНЧИК»



Дидактическое пособие «Математический чемоданчик»

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Проблемное поле: Развитие элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста имеет большую ценность для интенсивного умственного развития ребенка, его познавательных интересов и любознательности, логических операций. Принципиально важно, чтобы математика вошла в жизнь детей не как теория, а как знакомство с интересным новым явлением окружающего мира. Играя, ребенок может приобретать новые знания, умения, навыки, развивать умственные способности, формировать первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форма, цвет, размер, количество, число, части и целое, пространство и время.

Цель: развитие математических представлений детей дошкольного возраста с помощью игр и упражнений математического и логического содержания.

Планируемые результаты:

- повышение познавательного интереса у детей,
- повышение уровня математического развития детей,
- эффективное усвоение элементарных математических представлений.

Аннотация:

Дидактическое пособие предназначено для развития математических представлений, логического мышления, памяти у детей старшего дошкольного возраста (5 - 7 лет) через занимательные игры и упражнения.

Пособие «Математический чемоданчик» создано с целью закрепления понятий «число», «геометрическая форма, умения ориентироваться в пространстве.

СОДЕРЖАНИЕ дидактического пособия «Математический чемоданчик»

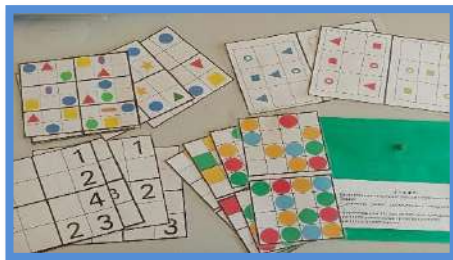
Задачи пособия:

- Закрепить знание цифр от 0 до 20;
- Закрепить понимание отношений между числами натурального ряда;
- Иметь представление об геометрических фигурах и цвете, умение составлять из геометрических деталей различных фигур ;
- Закрепить знания по составу числа;
- Формировать навыки ориентировки в пространстве
- Формировать навыки решения математических ребусов; прохождения лабиринтов;
- Развивать умение решать загадки и задачи с помощью бусин
- Формировать умение находить решение в головоломках со спичками.

Обучающий материал пособия собран в папки и конверты и содержит картотеки математических задач с нетрадиционным счетным материалом (бусы), загадок, стихов, считалок, сказок и нейроупражнений; ребусы, лабиринты, логические игры с геометрическими фигурами и цифрами, палочками Кюизенера и др.



Дидактическая игра «Судоку» помогает тренировать логическое мышление, развивать внимание, закреплять написание цифр, букв, геометрических фигур, формировать пространственные представления.



Альбом «Нейроупражнения» включает в себя игровые занятия и физические упражнения, которые помогают улучшить взаимодействие между правым и левым полушариями мозга, способствуют развитию мозолистого тела и подкорковых структур, а также их связей с корой головного мозга.



Дидактическая игра «Математическая пицца» поможет ребёнку выучить написание цифр, счёт в пределах десяти, составлять простейшие задачи, разобраться в понятиях "больше", "меньше", "равно".



Материал подготовила:

Антипина Евгения Васильевна, воспитатель





«ИГРОВОЙ КОВРИК «ДОРОЖКА»



Многофункциональное дидактическое пособие – игровой коврик «Дорожка»

Целевая аудитория: пособие может быть использовано для детей разных возрастов, позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребенка, подходит для работы с детьми ОВЗ.

Проблемное поле: является актуальным инструментом для поддержки всестороннего развития дошкольников, обеспечивая не только образовательные, но и социальные и физические аспекты их роста.

Цель: предназначен для развития пространственных представлений у дошкольников; укреплению моторных навыков и координации движений; стимуляции креативности и воображения через игровые ситуации; формированию социальных навыков в процессе совместной игры.

Аннотация:

Многофункциональный дидактический коврик "Дорожка" предназначен для развития пространственных представлений у дошкольников. Пособие включает в себя яркие и разнообразные элементы, которые способствуют активному обучению через игру. Коврик может быть использован для различных видов деятельности: от сюжетно-ролевых игр до занятий по математике и геометрии.

СОДЕРЖАНИЕ



Игра «Найди игрушки»

Цель: Учить детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентира, употреблять в речи пространственную терминологию.



Игра «Что близко, а что далеко».

Цель: Закрепить умение ориентироваться в пространстве с точкой отсчета от себя. Содержание: Ребенок перечисляет предметы, которые находятся близко, далеко от него.

Игра «Назови правильно»

Цель: Закрепить умение определять положение предмета от себя (понятия слева, справа) Содержание: Ребенок называет предметы справа, слева и показывает их на коврике «Дорожка»



Игра «Найди место»

Цель: Формировать умение определять верхний, нижний край плоскости, его левую и правую стороны, находить середину плоскости. Содержание: Детям предлагается задание: расположить игрушки согласно инструкциям педагога. Например: мяч положить в дальнем левом углу, машинку - в середину, мишку – в ближнем правом углу и. т. д.

Игра «Укрась елку».

Цель: Закрепить понятия вверх, вниз, слева, справа.

Содержание: Детям предлагается повесить елочные игрушки на елку или дерево по инструкции воспитателя.

Игра «Лабиринт»

Цель: Закрепить умение выполнять инструкции, проверять правильность их выполнения.



Материал подготовила:

Гамова Роза Мавлютовна, воспитатель





ПРАВА МАЛЕНЬКОГО РЕБЕНКА

Альбом дидактических игр «Большие права маленького ребенка»

Целевая аудитория: Игра имеет интерес для работы воспитателей, психологов, логопедов, родителей дошкольников.

Проблемное поле: Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром.

Изменения, происходящие в политической и социальной жизни нашей страны, требуют поиска новых подходов к правовому воспитанию детей. Необходимость обусловлена реализацией идеи гуманизации процесса образования, изменившей подходы к воспитанию, развитию и обучению детей.

Формирование осознания прав человека – одна из главных задач, стоящих перед родителями и педагогами дошкольников: дети осознают, что каждый человек имеет право на жизнь, охрану здоровья, равенство с другими людьми, право на честь и достоинство.

Эта работа должна опираться на понимание и принятие детьми нравственных норм поведения и взаимоотношений с взрослыми и детьми

Цель: Воспитывать гражданское самосознание.

- Дать детям дошкольного возраста знания и представления о Международном документе по защите прав ребёнка.
- Введение детей в проблематику правового просвещения через дидактическую игру



Аннотация:

Формировать правовое сознание дошкольников через знакомство с Конвенцией о правах ребенка, расширять знания детей об окружающем их мире.

- Воспитывать толерантность, развивать коммуникативные навыки детей, эмоциональную отзывчивость.
- Формировать умение строить высказывание с опорой на модель, символы.
- Расширять и обогащать словарный запас детей новыми понятиями.

Дидактический альбом включает в себя перечень развивающих игр:

СОДЕРЖАНИЕ

Право ребенка жить и воспитываться в семье
Каждый ребенок имеет право жить и воспитываться в семье, насколько это возможно, право знать своих родителей, право на их заботу, право на совместное с ними проживание, за исключением случаев, когда это противоречит его интересам.
Задание 1: «Расставь всех членов семьи по возрасту».



Право ребенка на имя, отчество и фамилию.
Задание 2: «Подбери имя каждому члену семьи».



Право ребенка на здоровое питание.
Задание 3: «Накрой на стол. Чем ты сегодня будешь обедать?».



Ребенок имеет право на полноценный уровень жизни. Родители в силу своих физических и финансовых возможностей обязаны обеспечить ребенку уровень жизни, необходимый для его физического и духовного развития.
Задание 4: «Обустрой свою комнату»



Право на свободу выбора. Ребенок имеет право свободно выражать свои взгляды по всем вопросам, которые касаются его самого, отношений в семье.
Задание 5: «Выбери игрушки, которыми ты хочешь сегодня играть»



Право на образование. Государственные гарантии реализации права на образование в Российской Федерации.
Задание 6: «Помоги Маше и Ване подготовиться к занятиям»



Материал подготовила:

Чиркова Евгения Викторовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №55 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ИГРУ «МОЙ ДОМ — ЮЖНЫЙ УРАЛ».



ДИДАКТИЧЕСКИЙ АЛЬБОМ-ИГРА

Целевая аудитория: данный альбом-игра предназначен для детей среднего и старшего дошкольного возраста, а также для всех участников образовательного процесса в ДОУ.

Проблемное поле: предназначено для развития самостоятельности и инициативы ребёнка дошкольного возраста и может быть направлено на развитие познавательно-исследовательского интереса коммуникативных умений воспитанников и речевого развития средних и старших дошкольников.

Цель: создание условий для развития познавательного интереса детей, обогащение и закрепление знаний о родном крае.



Аннотация:

Данный альбом-игра предназначен для:

- освоения и обогащения представлений о малой Родине: Южный Урал.
- воспитания эмоционально - положительного отношения к тем местам, где родился и живёшь;
- развития умения видеть и понимать красоту окружающего мира;
- вызова желания узнать много интересного об особенностях природы родного края Челябинской области



СОДЕРЖАНИЕ

Дидактический альбом – игра «Добро пожаловать в игру «Мой Дом – Южный Урал»».
Насыщенно содержателен, изготовлен из безопасных материалов (ткань, бумага, картон, фетр, липучки) заламинирован. На обратной стороне альбома изображена карта Челябинской области флоры и фауны. На каждой странице располагаются следующие дидактические материалы и игры на ознакомление с Южным Уралом:



Игра «Животные и птицы Южного Урала»
Игра «Чьи следы?»
Игра «Где кто живет»
Игра «»Отгадай деревья»
Хвойные, Лиственные, Плодоносящие.



Игра математическая «Собери и сосчитай птиц»
Лото «Наш Урал животных и растений»
Собери картинки животных
Игра «Времена года»
Игра найди и угадай «С какого дерева плоды»



Кроссворд «Камни Урала»
Картинки для игры, рассматривания и составления рассказа «Растительный мир. Деревья»
Игра «Расскажи-ка: про зверей, про птиц, про насекомых».
Игра «Расскажи-ка: о деревьях, о грибах, о ягодах».



Материал подготовила:

Елистратова Елена Юрьевна, воспитатель

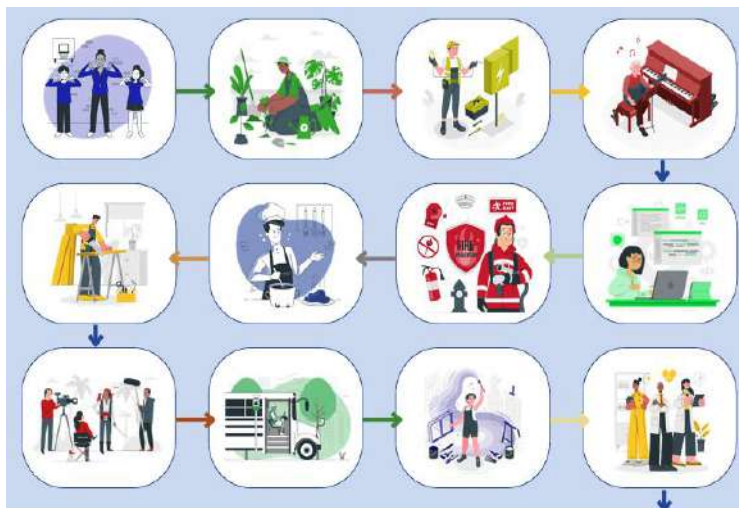
<https://disk.yandex.ru/d/rkuyORpCOJ7vPw>





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №74 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

АДАПТАЦИОННАЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ ИГРА «ТВОЙ ХОД»



Профориентационная игра

Целевая аудитория: для использования педагогами дошкольных учреждений с детьми старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: формирование знаний о профессиях; создание новых форм игровой деятельности, при которой сохранялись бы элементы познавательного, учебного и игрового общения, а также повышался уровень физической активности ребёнка

Цель: формирование первоначальных знаний о профессиях, эмоционального положительного отношения к профессиональному миру



Аннотация:

Игра, разработанная совместно с ИСТиС ЮУрГУ в концепции напольной бродилки, соответствующая девизу «Обучение в движении», помогает детям овладеть первоначальными знаниями о профессиях, формируя эмоциональное отношение к миру профессий.

СОДЕРЖАНИЕ

Проблема профессионального выбора всегда стояла перед подрастающим поколением. Школьники оказываются слабо информированными в сложном мире профессий, и часто их выбор является необоснованным и случайным, а проектирование собственной профессиональной карьеры происходит под влиянием широкого спектра различных факторов. Задача как можно раньше подготовить к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Ориентирование в мире профессий невозможно без определенного объема знаний о профессиях. Первая, но очень необходимая ступень в выборе профессии — это обзорная ориентация в мире профессий, которая может начинаться уже в дошкольном возрасте.

Современные требования к развивающему обучению в период дошкольного детства диктуют необходимость создания новых форм игровой деятельности, при которой сохранялись бы элементы познавательного, учебного и игрового общения, а также повышался уровень физической активности ребёнка, ведь ни для кого не секрет, что движение – это жизнь. А если есть возможность совместить обучение и движение, то этим необходимо воспользоваться.

Совместно с институтом спорта, туризма и сервиса ЮУрГУ разработана адаптационная профориентационная игра «Твой ход» в концепции настольной игры бродилки. Игра адаптирована для дошкольников таким образом, чтобы познавательный и активный материал, который в полной мере соответствует девизу «Обучение в движении», помогал детям овладеть первоначальными знаниями о профессиях, формировал эмоциональное отношение к профессиональному миру.



Подбрасывая кубик, команда перемещается на столько клеток вперед, сколько выпало на верхней грани. Оказавшись на точке какой-либо профессии, вытягивается карточка с заданием. Если участники команды справились, то они могут двигаться дальше, если нет, то они передвигаются на клетку назад и пропускают ход. Задача команды прийти к финишу первой.



Игра включает в себя, как вопросы познавательного характера, так творческие и спортивные задания, способствующие сплочению команд. Для большой группы детей можно использовать как поле для случайного выбора вопроса викторины о различных профессиях.

Практические материалы
<https://disk.yandex.ru/d/A5OnqcC847xafA>

Материал подготовили:

- Готина Маргарита Анатольевна, воспитатель
- Узинцова Юлия Владимировна, воспитатель
- Филатова Татьяна Сергеевна, старший воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №74 Г.ЧЕЛЯБИНСКА»

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?»



Дидактическая игра

Целевая аудитория: для использования педагогами дошкольных учреждений с детьми старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: формирование знаний о профессиях; создание новых форм игровой деятельности, при которой сохранялись бы элементы познавательного, учебного и игрового общения, а также повышался уровень физической активности ребёнка

Цель: закрепление знаний детей о спортсменах, видах спорта.

Аннотация:

Игра предоставляет собой игровое поле для того или иного вида спорта с липучками.

Необходимо из набора карточек подобрать соответствующие виду спорта изображение спортсмена, его инвентарь и форму.

СОДЕРЖАНИЕ

Дидактическая игра «Знаешь ли ты?» посвящена различным видам спорта, профессии спортсменов, направлена на обогащение знаний, развитие словарного запаса детей по данной теме. Также помогает в формировании интереса к различным видам спорта, профессии спортсменов.

Задачи:

- Развивать словарный запас и активизировать в речи детей новые слова по теме «Спорт»;
- Воспитывать любовь к спорту и желание заниматься им;
- Формировать интерес к профессии спортсменов.



Дидактический материал:

1. Доска с липучками
2. 5 карточек формата А4 с изображением разных полей (футбольное, баскетбольное, волейбольное, хоккейное, теннисное).
3. По 6 карточек с изображением спортсменов, их инвентаря и формы относящегося к каждому виду спорта.

Игра проводится за столом, каждому ребенку на выбор предоставляется игровое поле, карточки с изображением спортсменов, их инвентаря и формы, относящимся к видам спорта расположены на середине стола.



С помощью песочных часов засекается время, игровая задача заключается в том, чтобы дети подобрали для своих полей инвентарь, относящийся к их виду спорта. Процесс игры сопровождается обсуждением с детьми по различным вопросам, например: «Почему у волейболистов наколенники, а у футболистов щитки?», «Почему на футбольном поле газон, а на баскетбольном паркет?», «Для чего хоккеистам нужен шлем?», и т.д.



Данную игру можно дополнять, тем самым знакомя детей с новыми, неизведанными видами спорта.

Практические материалы

<https://disk.yandex.ru/d/OmWPhv16qll-JQ>

Материал подготовила:

Замятина Дарья Сергеевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 230 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ МОБИЛЬНЫЙ МАКЕТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «РУССКАЯ ИЗБА»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ МОБИЛЬНЫЙ МАКЕТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА « РУССКАЯ ИЗБА»

Целевая аудитория: данное пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста, педагогов ДОО.

Проблемное поле: Проблема становления у дошкольников ценностного отношения к культуре и традициям своих предков русского народа, к традициям своей семьи, родной стране, воспитания основ гражданственности является актуальной на сегодняшний день.

Цель: Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с бытом, культурой, традициями русского народа.



Аннотация:

Дидактическое пособие

мобильный макет

«Русская изба» предназначено для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с бытом, культурой, традициями русского народа.

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с бытом, культурой, традициями русского народа.

Макет представляет уменьшенную копию (62см*40см*44см)

русской избы с элементами быта.

Варианты использования макета «Русская изба»:

1.Беседа «Русская изба»

Знакомство с историей возникновения русской избы, особенностями интерьера, домашней утварью, укладом семьи.

2. «Фольклор»: знакомство с устным народным творчеством русского народа- легенды, сказки, песни, загадки, считалки, дразнилки.

3.«Народный костюм»: знакомство с русскими народными костюмами.

4.Декоративно-прикладное искусство: знакомство с промыслами русского народа (Хохлома, Гжель, Городецкая роспись, Жостовская роспись)

5.Театрализация сказок, легенд, колыбельных.

Варианты игр с макетом «Русская изба»:

1. «Быт русской избы»

Цель: формирование умений детей составлять описательный рассказ по данной теме, отвечать на вопросы, обогащение словарного запаса: изба, печь, прялка, коромысло, ухват, чугунок, люлька, лавка, сруб, посуда, полати, метла, корзинка, затвор

Игровое задание: опиши предметы быта русской избы.

2. «Знакомство с кухонной утварью»

Цель: знакомство с кухонной утварью русского народа, их названием, назначением.

Игровое задание: найти предметы кухонной утвари. Возможно использование русских народных загадок, пословиц.

3. «Угадай, что спрятали?»

Ребёнок называет разложенные на столе предметы русского быта. Затем становится спиной к столу, а воспитатель убирает один предмет. Ребёнок должен угадать, какой предмет убрали.

4. Дидактическая игра «Русская семья»

Цель: активизация в речи детей слов, обозначающих членов русской семьи.

Игровое задание:

Дети рассматривают кукол, называют каждого члена русской семьи.

5. «Расскажи сказку»

Цель: развитие речевой активности, художественно-творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы ребёнка.
Игровое задание: придумай (расскажи) сказку, используя макет. После ознакомления с устройством русской избы, дети организуют самостоятельные игры по мотивам «жизнь русской семьи».

Дети погружаются в быт предков через игровые ситуации, рассказы, сказки, песенки, загадки, что позволяет им расширять свой кругозор, словарный запас, развивать познавательную деятельность в плане быта и традиций русского народа.



6. «Отгадай (загадай) загадку»

Цель: закрепление умений детей отгадывать (загадывать) загадки на тему русского быта

На занятии на тему «Русская изба» дети знакомятся с бытом предков. Из увлекательного рассказа педагога дети получают информацию о традиционном жилище русского народа того времени – избе, знакомятся с устройством русской избы, особенностями интерьера, предметами русского быта. Перед детьми предстают хозяева русской избы Пересвет и Лада в традиционных русских костюмах. Дети знакомятся с исконно русскими словами, принимают участие в физкультурной минутке «Дом», играют в подвижную игру с «Наведём порядок в избе», закрепляют знания о русской избе в словесной дидактической игре «Закончи предложение»:

1. Русское жилище (изба).
- 2.Приспособление в виде железного полукольца для подхватывания в печи горшков, чугунков(ухват).
- 3.Лежанка между стеной избы и русской печью называется (полати)
- 4.Приспособление для ручного ношения двух вёдер с водой (коромысло)
- 5.Приспособление для приготовления пищи, отопления и вентиляции жилища (русская печь)

Материал подготовила :

Султанова Гульнара Марсельевна, воспитатель





«МАТЕМАТИЧЕСКИЙ СНЕГОВИК»



Дидактическое пособие «Математический снеговик»

Целевая аудитория: Данное пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: Пособие «Математический снеговик» направлено на решение ряда актуальных образовательных и развивающих задач, возникающих при работе с детьми дошкольного возраста. Его использование позволяет преодолеть типичные проблемы, связанные с формированием математических представлений, мотивацией к обучению и развитием когнитивных навыков.

Цель: Формирование навыков счёта, сравнения чисел и величин. Знакомство с основами геометрии (круг, треугольник, квадрат). Развитие логики, пространственного мышления и усидчивости. Стимуляция интереса к математике через игровую деятельность.



Аннотация:

«Математический снеговик» — это увлекательное игровое пособие для детей 3–7 лет, направленное на развитие базовых математических навыков через творчество и зимнюю тематику. Задания построены в форме весёлой игры, где ребёнок «лепит» снеговика, выполняя математические действия: учится считать, сравнивать числа, распознавать геометрические фигуры, решать простые примеры и логические задачи.

Ключевые особенности:

Интерактивность: Дети собирают снеговика из кругов-деталей с цифрами, знаками и изображениями, что превращает обучение в творческий процесс.

Многоуровневость: Задания адаптированы под разный возраст — от счёта до 5 для малышей до решения примеров на сложение/вычитание для старших дошкольников.

Сенсорная интеграция: Используются тактильные элементы (пуговицы-цифры, шарфики с узорами, объёмные «снежные шары»), что развивает мелкую моторику и внимание.

Сюжетные задания: Например, «Добавь снеговикам 3 пуговицы», «Найди шарфик короче», «Собери шапку из геометрических фигур».



СОДЕРЖАНИЕ

Дидактическое пособие «Математический снеговик» создано для детей дошкольного возраста (3–7 лет) и направлено на формирование базовых математических навыков через игровую деятельность, объединённую с зимней тематикой. Актуальность пособия обусловлена требованиями ФГОС дошкольного образования, которые подчёркивают важность развития познавательного интереса, логического мышления и сенсорного опыта в раннем возрасте. Основная идея заключается в том, чтобы превратить изучение чисел, геометрических фигур и простых арифметических операций в увлекательное творческое занятие, где ребёнок «лепит» снеговика, решая математические задачи..



Пособие состоит из нескольких компонентов.

В набор входят карточки с цифрами и арифметическими знаками, трафареты геометрических фигур (круги, треугольники, квадраты), а также сенсорные элементы: пуговицы-липучки с числами, шарфики разной длины, объёмные «снежные шары» и игровое поле с зимним пейзажем. Дополняет комплект инструкция для педагогов и родителей с примерами заданий, такими как «Собери снеговика из 5 кругов», «Найди шарфик короче» или «Прикрепи морковку-треугольник»



Рекомендации по использованию

Для ДОУ: включение в занятия по ФЭМП (формирование элементарных математических представлений), тематические недели («Зима», «Новый год»).

Для семьи: совместные игры, закрепление материала в повседневных ситуациях («Посчитай, сколько морковок нужно снеговика»).



Методика работы с пособием строится на постепенном усложнении заданий. Для младших дошкольников (3–4 года) предлагаются простые упражнения: подсчёт кругов-снежков, прикрепление пуговиц с цифрами, сравнение размеров шапок. Дети 5–7 лет могут решать примеры («Добавь снеговика 3 + 2 пуговицы»), составлять узоры из геометрических фигур или искать ошибки в готовых схемах. Творческий элемент позволяет ребятам конструировать снеговиков по собственным замыслам, соблюдая математические правила, а игровые сценарии («Спаси снеговика от таяния!») повышают мотивацию.



Материал подготовила:

- Азнабаева Динара Тагировна , воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №413 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОРФОЛОГИЧЕСКИХ ТАБЛИЦ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТВОРЧЕСТВЕ»



НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Целевая аудитория: дети, воспитатели ДОО, родители

Проблемное поле: В дошкольном возрасте наблюдаются ростки творчества, которые проявляются в развитии способности к созданию замысла и его реализации, в умении комбинировать свои знания, представления, в искренней передаче мыслей, чувств, переживаний. Цель художественно-эстетического развития не только в том, чтобы дать детям знания и навыки, но и в том, чтобы вызвать в них желание и интерес к самостоятельной творческой деятельности.

Цель: активизировать мышление детей; систематизировать знания детей о составных частях объекта и их вариантах; развивать воображение. учить детей моделировать целостный образ на основе деталей, частей, схемы.

учить детей моделировать графическое изображение на конструктивном языке

Аннотация:

Метод морфологического ящика в художественном творчестве с детьми дошкольного возраста заключается в комбинировании разных вариантов характеристик определённого объекта или узора при создании его нового образа.



СОДЕРЖАНИЕ

На сегодняшний день изобразительная деятельность, включающая рисование, лепку и аппликацию, является одним из самых интересных видов деятельности детей дошкольного возраста. Она позволяет ребенку отразить свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним. Вместе с тем изобразительная деятельность имеет неограниченное значение для эстетического, нравственного, трудового, умственного развития детей.



Для того, чтобы сделать занятия по художественному творчеству у детей более насыщенными и неповторимыми я использую метод «Морфологический ящик», который помогает развивать у дошкольников интерес к рисованию, аппликации и лепке, развить творческое воображение, формирует представление о мире, как о бесконечном сочетании различных элементов, которыми можно управлять.

Благодаря методу, ребенок учится анализировать и более детально рассматривать объект, изучает отдельные элементы, создает свой неповторимый образ в рисунке или аппликации

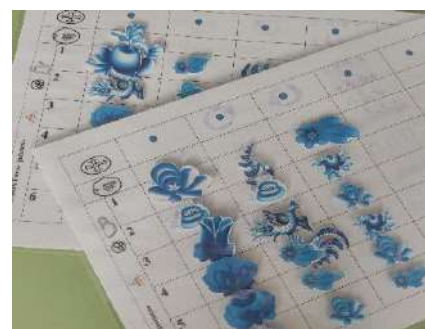
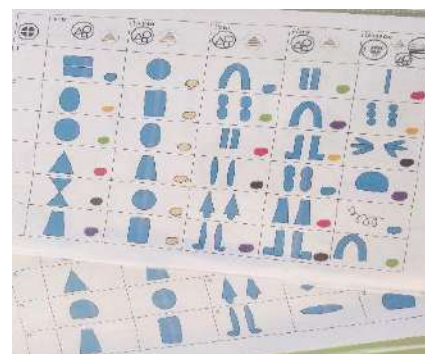
Суть метода состоит в том, что ребенок может сам заполнить таблицу имеющимися элементами аппликации или будущего рисунка.



Использование «морфологической таблицы» в лепке подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, усвоению целого ряда математических представлений, анализу.



Метод «Морфологический ящик» способствует преодолению инерционности мышления и активизации творческих процессов. Комбинируя варианты реализации элементов объекта, можно получить самые неожиданные новые решения, при этом выполняя работу в одной технике могут получаться совершенно разные изображения и образы.



Морфологическая таблица в художественном творчестве с детьми — это метод, который помогает развивать творческое воображение, фантазию и преодолевать стереотипы.

Ссылка на материалы:
<https://disk.yandex.ru/i/x3w8QjzzKHp74w>

Материал подготовила:

• Кузнецова Екатерина Игоревна, воспитатель





ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

Целевая аудитория: Педагоги, родители, дети 5-7 лет, начальная школа

Проблемное поле: Дошкольный возраст – наиболее благоприятный период для развития мозговых структур. Предлагаемые упражнения синхронизируют работу полушарий головного мозга, улучшает мыслительную деятельность, повышает устойчивость внимания, способствует улучшению запоминания и развития речи.

Цель: Развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности

Задачи: Синхронизация работы полушарий головного мозга; развитие творческих способностей, мышления, внимания, межполушарной специализации, мелкой моторики пальцев рук, познавательных процессов. Предупреждение нарушений устной и письменной речи

Увеличиваем объем внимания и развиваем межполушарное взаимодействие.

Аннотация:

Представленная игра может быть полезна как педагогам, так и родителям

-Пособие направлено на развитие межполушарного взаимодействия, путем выполнения разных движений левой и правой рукой одновременно.

-предназначено для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми в совместной с педагогом и самостоятельной деятельности

Планируемые результаты:

Повышение у детей работоспособности, активизация познавательных процессов, концентрация внимания, и как следствие лучшее усвоение речевого материала.

Игра способствует концентрации, развитию логического мышления и координации движения рук

СОДЕРЖАНИЕ

Комплектация:

1. Фетровая бабочка (поле с отверстиями кружочками на крыльях, в которые вставляются фетровые кружки)

2. Кружки из фетра – разноцветные по 6 шт. каждого цвета

3. 16 карточек (заламинированы) с изображением –подсказкой, какие кружки в какое отверстие вставлять . 1 карточка с белым полем- ребенок придумывает свой вариант наряда бабочки
Ход игры:

Одновременно двумя руками по картинке – образцу выкладываем кружки в свободные ячейки
Несколько вариантов, как можно использовать данное пособие.

1. Ребенок самостоятельно придумывает наряд бабочке

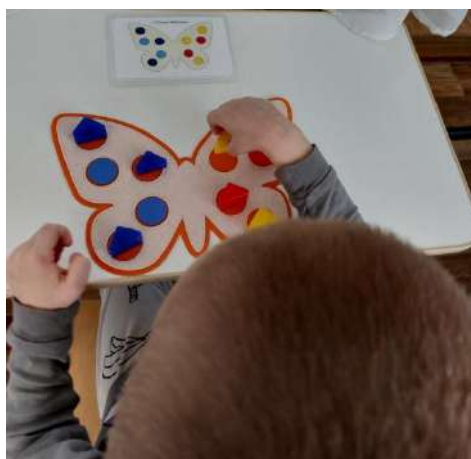


2. Выкладывает наряд по образцу



3. Можно использовать такой вариант игры: ребенку показывается картинка с нарядом бабочки , дается определенное время на запоминание , после чего картинка переворачивается и ребенок по памяти должен повторить изображение цветов.

4. Усложненный вариант игры. Использование в игре блоков Дьенеша. Добавляем геометрические фигуры, такого же цвета как на картинке с нарядом, но вместо кружков ребенок использует сначала маленькие треугольники (синий, красный, желтый),



а в дальнейшем, когда привыкнет к другой форме, добавляем прямоугольники и квадраты.



Нейроподход- это не просто игры и карточки! Это способ контактировать с ребенком так, чтобы он действительно включался в процесс. Благодаря таким играм можно понять какие упражнения действительно работают

Материал подготовила:

Резниченко Марина Александровна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 7 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ОРГАНАЙЗЕР ПОВАРА»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Целевая аудитория: педагоги ДОУ, родители, дети 5-7 лет.

Проблемное поле: Профориентация дошкольников - это новое, малоизученное направление в психологии и педагогике. В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение - первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. К выбору своей будущей профессии нужно серьезно готовить ребенка. Ему необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомиться со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет. Чем больше ребенок впитает информации и чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор, который определит его жизнь. *У человека все закладывается с детства и профессиональная направленность в том числе.*

Цель: формирование представления о профессиях у детей старшего дошкольного возраста

Аннотация:

Дидактическое пособие «Органайзер повара» представляет из себя папку, в которой имеются кармашки-вкладыши, в которых собраны задания по теме профессии «Повар». Органайзер предназначен для игры детям старшего дошкольного возраста.

СОДЕРЖАНИЕ

В дидактическом пособии «Организатор повара» собраны задания для развития познавательной активности ребенка. Задания для самостоятельной работы детей (подгруппы), так и для совместной игры со взрослым.



Игра «Убери лишний предмет»



Игра «Орудия труда повара»



Игра «Варись кашка»



Данный организатор помогает детям более подробно изучить профессию повара.



Игра «Собери бутерброд»



Организатор наполнен разнообразными играми по теме:

- Собери разрезные картинки;
- Раскраски
- Стихи, загадки про повара
- Пальчиковые игры и т.д.

В игровой форме ребята собирают схемы приготовления блюд (салат,



Материал подготовили:

- Болдырева Оксана Александровна, воспитатель
- Третьякова Светлана Федоровна, старший воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 31 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ФЕТРОВЫЕ СКАЗКИ»



МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПОСОБИЕ

Целевая аудитория: педагоги в образовательной деятельности, при организации режимных моментов, в процессе самостоятельной деятельности воспитанников и в совместной деятельности с родителями в домашних условиях.

Проблемное поле: Расширение поля общения требует от дошкольников полноценного овладения средствами вербального общения. Однако современные дошкольники практически утратили потребность к коммуникации, поскольку доминирующим информационным средством для них выступают всевозможные гаджеты. А ведь именно потребность в высказывании, по словам О.В. Сафоновой, является основой речевой деятельности. Именно поэтому не теряет своей актуальности вопрос о выборе стимулирующих речевое развитие детей дошкольного возраста средств.

Цель: Развитие самостоятельности и инициативы воспитанников, познавательных интересов и способностей, интеллектуальное развитие на основе практических действий, развития творческого потенциала воспитанников в игровой деятельности

Аннотация:

Пособие раскрывает роль народных сказок в формировании нравственных эталонов у дошкольников. Показывает зависимость эмоционального отношения к персонажам сказки, являющегося условием усвоения детьми этических норм. Особое внимание обращено на то, что при помощи сказки ребенку легче приобрести эмоционально нравственный опыт и в дальнейшем сформироваться как личность. В статье рассмотрены способы использования многофункционального пособия «Фетровая сказка» на занятиях в ДОУ для формирования нравственных представлений у дошкольников всех возрастов.

СОДЕРЖАНИЕ



Многофункциональное пособие, направленное на решение одновременно нескольких задач, предназначено для работы с детьми разных возрастов, позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребенка

Общая структура интерактивного пособия фетрового планшета «Фетровая сказка» представлена следующим образом:

1. Планшет состоит из прямоугольной фетровой основы (игровые поля).

2. Съёмные фетровые фигурные элементы-силуэты на липучках, соответствующие теме планшета (герои сказок, животные леса, избы, растения и деревья, опушки, тропинки, речка).

3. Содержит следующие сказки: «Куричка Ряба»; «Репка»; «Колобок»; «Волк и семеро козлят»; «Под грибом»; «Гуси-Лебеди»; «Три поросенка».

Варианты игры для самых маленьких :

1. Ощупывание текстур, малыш исследует текстуры фигурок из фетра, предметы декора, (проговаривая мягкая, пушистая, гладкая, колючая и т.д.) помогая развивать его тактильные навыки и словарный запас;

2. Изучение/закрепление цветов (собираем капельки радуги);

3. Сортировка по размеру. Раздаем ребенку фигурки разных размеров и просим его разложить от большого к маленькому, тем самым учим ребенка сравнивать и классифицировать.

4. Лесная прогулка. Ребенок сам выбирает деревья, кусты, цветы, тропинки и т.д. и отправляется на прогулку по этому лесу, где встречает различных обитателей. Так ребенок учит/закрепляет название животных

В более старшем возрасте, игры усложняются.

- Ролевая игра. Дети могут уже выбрать себе роли и рассказать сказку самостоятельно или с помощью педагога.

- Игра расставь по порядку. Взрослый или ребенок рассказывает сказку, а дети должны расставить фетровые фигурки в правильной

последовательности согласно сюжету. Это помогает развивать память и навыки логического мышления.

- Предлоги. Знакомство/закрепление предлогов. Ребенок по просьбе педагога размещает фигурку в избе, на избе, перед избой и т.д.

- Сочини свою сказку. Дети с помощью игрового поля и фетровых фигурок создают свою историю/версию сказки. Они могут изменить сюжет или просто добавить героев, придумать свой финал. (при затруднении педагог сам дает идеи.... Например: лиса не стала есть колобка..... дети придумывают свою концовку сказки.) В процессе игры развивается фантазия и умение связно излагать свои мысли.



Материал подготовили:

- Галеутдинова Ольга Петровна, воспитатель
- Зибарева Альбина Николаевна, старший воспитатель
- Калитюк Ирина Павловна, заместитель заведующего по ВМР





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 31 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»



ИГРЫ И ПОСОБИЯ

Целевая аудитория: педагоги ДОО, родители воспитанников, дети всех возрастных групп в зависимости от образовательной задачи.

Проблемное поле: Дошкольный возраст является крайне благоприятным для развития логического мышления, при условии, что этот процесс построен на использовании возможностей наглядно-образного мышления, присущего ребенку в данном возрасте. Игры логического содержания помогают воспитывать у детей познавательный интерес, способствовать к исследовательскому и творческому поиску, желание и умение учиться. Дидактические игры как один из наиболее естественных видов деятельности детей и способствует становлению и развитию интеллектуальных и творческих проявлений, самовыражению и самостоятельности. Развитие логического мышления у детей через дидактические игры имеет важное значение для успешности последующего школьного обучения, для правильного формирования личности школьника и в дальнейшем обучении помогут успешно овладеть основами математики и информатики.

Цель: всестороннее развитие детей дошкольного возраста.

Аннотация:

В статье представлен опыт работы по интеллектуальному развитию с детьми старшего дошкольного возраста через использование логических блоков Дьенеша и пособия «Круги Луллия»

Эти пособия охватывают сенсорное развитие, активизацию речи ребёнка, дети учатся группировать предметы, ориентироваться в пространстве. Игры, используемые с помощью блоков Дьенеша и Кругов Луллия воспитывают в ребёнке культуру логического мышления: способствуют развитию памяти, внимания, творческого воображения. Ребята учатся соотносить предметы по цвету, развивают математические способности, мелкую моторику рук.

СОДЕРЖАНИЕ

Развивающие многофункциональные игры – это увлекательные и занимательные игры, которые доставляют большой простор для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивают интеграцию образовательных областей, их можно использовать в различных видах детской деятельности, в зависимости от поставленных задач может использоваться в разных возрастных группах.

Многофункциональное пособие – «Блоки Дьенеша»



Многофункциональное пособие – «Круги Луллия»



Дидактические игры «Круги Луллия» для детей 3-4 лет



Дидактические игры «Круги Луллия» для детей 4-5 лет



Дидактические игры «Круги Луллия» для детей 5-6 лет



Дидактические игры «Круги Луллия» для детей 6-7 лет



Материал подготовили:

Дорофеева Марина Викторовна, воспитатель

Зибарева Альбина Николаевна, старший воспитатель

Калитюк Ирина Павловна, заместитель заведующего по ВМР



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 31 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«СОВРЕМЕННАЯ ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «ЛЭПБУК»



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Целевая аудитория: педагоги ДОО, родители воспитанников, дети всех возрастных групп в зависимости от образовательной задачи.

Проблемное поле: использование новых технологий - эффективный способ расширить кругозор детей и помочь им освоить новые способы деятельности. "Лэпбуки". Это то, что можно использовать при реализации любой образовательной области. Лэпбуки - это не только мощный справочный инструмент и особая форма организации образовательного процесса, но, прежде всего, это основа для партнерской проектной деятельности между взрослыми и детьми (воспитатель и ребенок, родитель и ребенок). Лэпбуки помогают детям быстро и эффективно усваивать новую информацию и закреплять пройденный материал, играя.

Цель: познавательное развитие детей дошкольного возраста.



Аннотация:

Важным аспектом современного Российского образования является «научить учиться самому!», то есть подразумевает, что педагогам необходимо постоянно искать новые формы развития познавательной активности детей.

Пособие – лэпбук прекрасный способ подать всю имеющуюся информацию в компактной форме, он интересен и полезен тем, что в нем содержится практический материал, способствующий саморазвитию детей и повышению их познавательной активности. Его можно использовать как в детском саду, так и дома. Лэпбук интересен и полезен тем, что его делают совместно взрослый и дети.

СОДЕРЖАНИЕ

Лэпбук - это современная форма организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста для развития познавательной активности и развития самостоятельности; это игра, творчество, познание и исследование нового, повторение и закрепление изученного, систематизация знаний в занимательно - игровой форме.

Лэпбук – это отличный способ закрепления и повторения материалов проекта или тематической недели.

Лэпбук это не только мощный справочный инструмент и особая форма организации учебного материала, это, прежде всего, основа партнерской проектной деятельности взрослого с детьми (педагога с воспитанниками, родителя с ребенком).



Лэпбук «Космос»



Лэпбук «Экология»



Лэпбук «Сказки А.С. Пушкина»



Лэпбук «Весна»



Материал подготовили:

Карпусь Юлия Владимировна, воспитатель

Радыгина Татьяна Дагиевна, воспитатель

Фишер Юлия Вячеславовна, воспитатель

Зибарева Альбина Николаевна, старший воспитатель

Калитюк Ирина Павловна, заместитель заведующего по ВМР





«КОМАНДНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»



Описание опыта работы

Целевая аудитория: педагоги ДОО.

Проблемное поле: дети стремятся всё исследовать на ощупь, предпочитают активные игры, где можно бегать и прыгать, для них трудно концентрироваться и быть внимательными на протяжении длительного времени, долго сидеть неподвижно, так как в этом случае они устают, внимание их рассеивается.

Появляется противоречие: настольно-печатные игры – действенное средство всестороннего развития детей, предполагает игру, сидя за столом, ну или на полу. В любом случае, это статичное напряжение детей. Но дети предпочитают активные игры, где можно бегать и прыгать, одним словом двигаться. И в то же время нужно концентрироваться и быть внимательными на протяжении длительного времени. Как найти середину в этом противоречии?



Аннотация:

Вы, конечно же, знаете, что игра для ребёнка является способом познания мира. Она даёт возможность проявить себя и узнать что-то новое.

Одним из самых методически востребованных видов деятельности в ДОО являются настольно-печатные игры.

Я нашла выход в чередовании умственных и физических нагрузок, поддерживая достаточный уровень двигательной активности детей, удовлетворяя их потребности в движениях.



Во-первых, я увеличиваю размер игрового поля настольной игры в несколько раз (формат А4 можно увеличить до формата А0).

Во-вторых, добавила в правила игры кубики «движения», с помощью которых игроки выбирают, как им двигаться:



В-третьих, кубики «ходов» в наших играх четырёх видов: числовой, цифровой, со словами-числительными, с изображением пальцев рук от нуля до пяти.



В такие игры дети играют не скучно, сидя за столом, а в виде эстафеты командами. Количество команд и игроков в них зависит от цели игры и количества играющих детей.

Нам нужен минимальный набор материалов в зависимости от вида игры: игровое поле, игровые карточки, кубики «движения», кубики «ходов», карандаши, фломастеры, либо маркеры для доски, магниты. Ну, и безусловно желание, как детей так и взрослых!



Могу с уверенностью сказать, что такой формат игр позволяет сделать образовательный процесс более интересным, увлекательным как для детей, так и для педагогов, ведь дети стали терпимее друг к другу и чаще играть вместе.

**Играйте в «командные игры»,
ведь сплоченный коллектив —
это залог успеха!**



Материал подготовила:

Старикова Юлия Александровна, воспитатель



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «ЧУДО - КУБ»



Многофункциональное дидактическое пособие «Чудо – куб»

Целевая аудитория: предназначен для детей дошкольного возраста 4-7 лет.

Проблемное поле: организация дидактического и игрового материала по развитию финансовой грамотности детей дошкольного возраста. .

Цель: развитие интереса к познавательной деятельности у детей дошкольного возраста, снятие физического и психологического напряжения.

Аннотация:

«Чудо – куб» обшит тканью из фетра, каждая грань имеет свой цвет. На каждой стороне куба находится определенное задание (дидактическая игра). Все предложенные задания могут быть озвучены либо воспитателем, либо с помощью тифломаркера, так как каждое поле содержит тифлометку.



СОДЕРЖАНИЕ

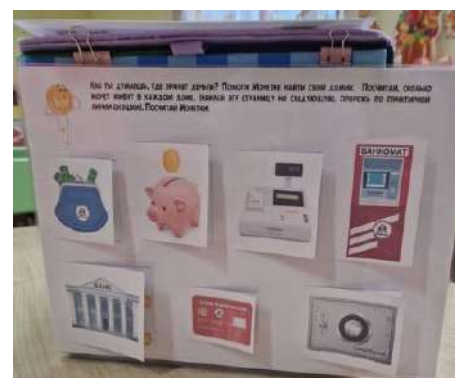
Дидактическое пособие «Чудо - куб» двух разных размеров. Эти пособия мобильные и легкие в использовании. Каждая сторона куба содержит игровое задание по развитию финансовой грамотности детей дошкольного возраста. С помощью тифломаркера ребенок (подгруппа детей) прослушивает короткую словесную инструкцию к игре и приступает к его выполнению.

На фото представлены такие игры как:

- игра "Круги Луллия": монеты России и купюры России;
- Что можно купить за деньги?, А что нельзя купить за деньги?;
- Виды денег и где хранить деньги;
- Хочу! Надо! представлений.



Игра "Копилка и кормушки с монетами"(ребёнок сортирует разного размера монеты в нужную копилку). Игра графомоторные дорожки "Соедините вид деятельности с купюрами" ребёнок либо пальчиком или маркером проводит по дорожке повторяя контур изображения. Игры с резинками "Соедини купюру нужного количества с монетой". Игра "Доходы семьи" заключается в том, ребёнок с помощью маркера отмечает доход или расход в семье.



Данное пособие многофункционально. Здесь могут быть размещены дидактические материалы в соответствии с календарно-тематическим планированием, сезонными или государственными событиями



Материал подготовила:

- Черных Ирина Сергеевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 52 Г.ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЦВЕТНЫЕ ТРУБОЧКИ»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ – КОНСТРУКТОР

Целевая аудитория: пособие предназначено для воспитателей ДОУ и детей старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: ФГОС ДО предлагает активно применять конструктивную деятельность с дошкольниками, как деятельность, способствующую развитию исследовательской и творческой активности детей, но не всегда достаточно оснащение детского сада различными видами конструкторов.

Цель: развитие технических и творческих способностей детей дошкольного возраста.



Аннотация:

Данное пособие создано для детей 5-7 лет.

Его можно использовать как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Оно способствует развитию моторики, логики, координации движений и творческого мышления, а также основам инженерии и архитектуры.

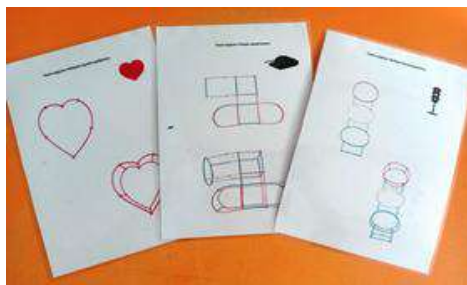
В помощь педагогу пособие содержит картотеку образцов построек, созданных с детьми, и которая соответствует тематическому планированию.

СОДЕРЖАНИЕ

Пособие состоит из набора карточек с предложенными образцами построек, соответствующими тематическому планированию, набору цветных трубочек разного размера и соединителей. В качестве дополнительного оборудования мы используем ножницы для усечения трубочек нужной длины.



Картотека содержит образцы построек в плоскостном и объемном изображении



Варианты игр с использованием пособия:

- «Попробуй, повтори», где ребенку необходимо рассмотреть образец, найти соответствующее количество трубочек по цвету и собрать постройку.



- «Посмотри и собери», где по готовой модели ребенок собирает ее.



- «Собери сам», где ребенку предлагается собрать постройку из трубочек по нарисованной картинке.



- «Фантазер» предоставляет ребенку возможность самому придумать и построить свою постройку.



Со временем пособие можно дополнять другими карточками построек, придуманных детьми. Пособие «Цветные трубочки» можно использовать во всех образовательных областях, в зависимости от поставленных задач, а также в индивидуальной работе, в парах, в совместной и самостоятельной деятельности, придумывая с детьми новые варианты его использования.



Материал подготовила:

• Камалова Марина Владимировна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 52 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ИГРЫ С КОНСТРУКТОРОМ И ЗЕРКАЛАМИ



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ - КОНСТРУКТОР

Целевая аудитория: педагоги ДОУ, воспитанники 4-7 лет

Проблемное поле: при поступлении ребенка в школу важно значение сформированности у него понятия симметрии. Симметрия – одно из основных понятий в математике, письме и чтении. Симметрия встречается нам везде, где мы сталкиваемся с пространственным мышлением.

У большинства детей понятие симметрии формировалось и формируется стихийно через рисование, конструирование, лепку и прочую ручную деятельность. Поэтому понятие симметрии надо формировать специально. Детям будет полезно освоить понятие симметрии, используя определенные задания и упражнения.

Цель: ознакомление детей с понятием «симметрия» с помощью зеркала.



Аннотация:

Данное пособие создано для детей 4-7 лет.

Его можно использовать как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Оно способствует повышению эффективности образовательного процесса, развитию детской инициативы и любознательности, тренировке мелкой моторики рук и формированию пространственных представлений.

В помощь педагогу пособие содержит картотеку образцов построек для детей 4-5 лет, соответствующую темам недели.

СОДЕРЖАНИЕ

Пособие содержит зеркальный угол, гибкие зеркала, наборы «Дары Фребеля», «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», «Счетные наборы», карточки «Картинки-половинки» (для детей 4-5 лет).



Для игр понадобятся зеркала в количестве одного, а позже 2-3, скрепляя их между собой, получив зеркальный угол. Они должны быть небольшие: примерно 20*20. В целях безопасности зеркала должны быть небьющимися, края закруглены.



Картотека игры
«Картинки-половинки»



Для детей 4-5 лет разработаны карточки «Картинки-половинки» с заданиями трёх степеней сложности, чтобы у каждого ребенка было право выбора. На карточках с красным кружочком указаны задания сложного уровня, с желтым — уровень средний, с зеленым - более легкий.



Легкий уровень

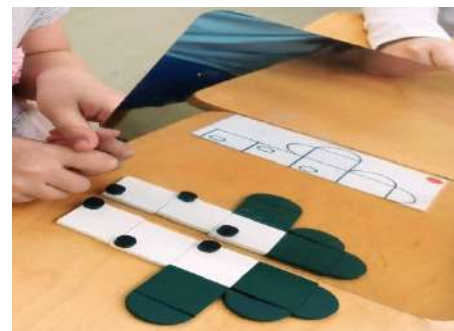
Необходимы 1-2 зеркала, карточки, на которых изображены половины симметричных предметов (н-р, мяча, груши, грибочка, разноцветных кругов). Задание: выложить предмет, накладывая на изображение соответствующие фигурки по цвету, форме, размеру. Ребенок подносит зеркало к выложенной половинке, таким образом, чтобы четко отразился весь предмет, рассматривает и называет его (таким образом, ребенок знакомится с принципом симметричного изображения).



Средний уровень, когда ребенок использует карточки без цвета по предыдущему заданию (только по форме и размеру). Далее он снова проверяет себя с помощью зеркала.



Сложный уровень, когда картинки, на которых видны половины предметов, усложняются наличием мелких деталей. Н-р, бабочка с усиками и узором на крыльях, снеговик с морковкой, снежинки, кленовый лист, но можно усложнить и изобразить несколько предметов на одной карточке. С помощью правильно поставленного зеркала увидеть полностью украшенный предмет.



Материал подготовили:

- Моисеева Анастасия Константиновна, воспитатель
- Баранова Ольга Сергеевна, старший воспитатель



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 97 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ТРЕНИРУЕМ РУКИ- РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ»

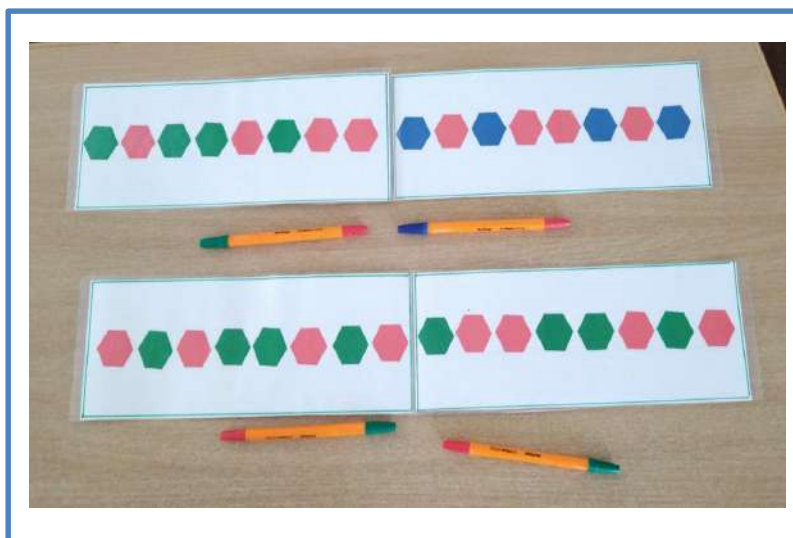


КАРТОТЕКА НЕЙРОИГР ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 3 - 7 ЛЕТ

Целевая аудитория: обучающиеся 3-7 лет, педагоги ДОУ, родители обучающихся.

Проблемное поле: нарушение межполушарного взаимодействия является одной из причин нарушения речи.

Цель: развивать высшие психические процессы и стимулировать синхронизацию работы полушарий головного мозга.

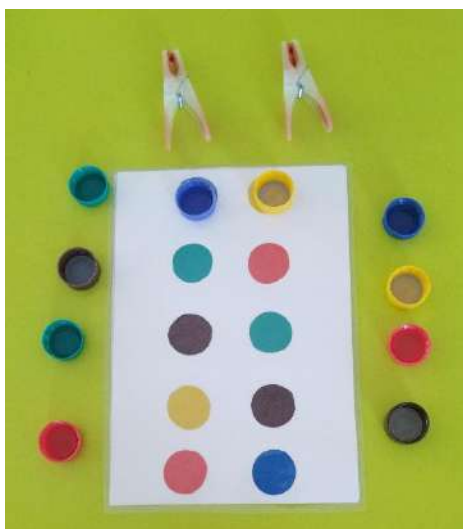


Аннотация:

Методический продукт представлен в виде отдельных карточек нейроигр для обучающихся 3-5 лет, 5-7 лет. Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействованы оба полушария мозга.

СОДЕРЖАНИЕ

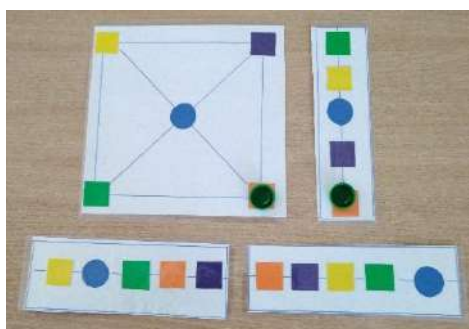
Выполнение данных упражнений благоприятно влияют на развитие когнитивных (познавательных) способностей, межполушарное взаимодействие (взаимосвязь и согласованность работы правого и левого полушария), нейронные процессы (скорость работы мозга) и развитие речи.



При регулярном выполнении перекрестных движений образуются новые волокна, связывающие полушария головного мозга, что способствует развитию высших психических функций, в особенности процессов мышления и речи.

«Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга. Можно сделать вывод: начало развитию мышления дает рука»

И.П.Павлов



Одним из вариантов межполушарного взаимодействия является работа двумя руками в процессе чего активизируются оба полушария и формируется сразу несколько навыков: согласованность движений рук и согласованность движений глаз.



Правое полушарие связано с левой рукой и отвечает за мыслительные процессы, а левое полушарие связано с правой рукой и отвечает за речевые процессы. И для более совершенной работы мозга в целом требуется развитие их взаимосвязи между собой. Межполушарное взаимодействие является основой интеллекта.



Материал подготовили:

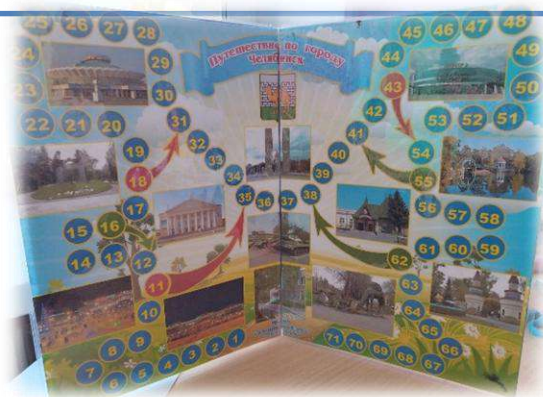
- Рудая Римма Михайловна, старший воспитатель
- Бондарева Зоя Александровна, воспитатель
- Сеница Жанна Борисовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №157 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ГОРОДУ ЧЕЛЯБИНСКУ»



ИГРА - БРОДИЛКА

Целевая аудитория: данная игра рассчитана на детей старшего дошкольного возраста, может быть полезна и узким специалистам, при модернизации пособия.

Проблемное поле: проблемное поле связано с тем, что у современных детей дошкольного возраста нарушена коммуникация, в связи с эпохой гаджетов. Поэтому необходимость объединения детей с помощью игр именно командных особенно актуально. Тем более, что с помощью данных игр мы также расширяем знания о родном городе и его достопримечательностях, а также увеличиваем словарный запас, усидчивость.

Цель: ознакомление обучающихся с достопримечательностями города Челябинска.

Аннотация:

Игра-бродилка — один из старейших классов настольных игр. Цель игры — провести свою фишку по заготовленному маршруту. Расстояние, на которое игрок может продвинуть свою фишку определяется броском игровой кости.

Данная игра предназначена для :

- развивать знания и кругозор обучающихся в процессе игры;
- развивать навыки самостоятельной работы;
- развивать умение концентрироваться в сложной ситуации;
- вовлечь слабоуспевающих учащихся в творческую деятельность;
- воспитывать у них веру в свои силы, ответственность;
- воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

СОДЕРЖАНИЕ

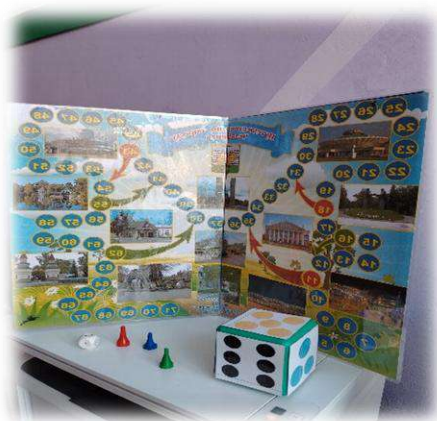
Игра представляет собой соревнование от 2 и более детей, в ходе которого участникам предлагаются интеллектуальные и творческие задания (загадки и подсказки, с помощью которых они переходят от одной точки игрового поля к другой, получая за это жетоны)

Данная игра рассчитана на детей старшего дошкольного возраста, может быть полезна и узким специалистам, при модернизации пособия.

Сценарий квест - игры поможет воспитателям сделать мероприятие интересным и запоминающимся. Квест-игра - одно из интересных средств в профессиональном арсенале педагога, направленных на самовоспитание и саморазвитие обучающегося как личности творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией.

Ход игры:

Дети по очереди бросают кубик и по выпавшему количеству точек продвигаются по игровому полю. Если у ребёнка выпадает картинка достопримечательности, педагог показывает данную достопримечательность города Челябинска на отдельной фотокарточке и ребенок должен ответить на вопрос, ребус, факт и т.п. о выпавшем объекте. Если ребенок отвечает на вопрос правильно, то получает жетон, если ошибается, то ход переходит к другому игроку. В игре побеждает первый, кто пройдет все игровое поле, а также в конце игры у ребенка, у которого больше всего жетонов, также получает памятный приз.



Итог игры

После окончания игры все дети и воспитатель (или узкий специалист) собираются в музыкальном зале для подведения итогов. После того, как итоги игры подведены, происходит награждение.

Также данную игру можно модернизировать, заменяя карточки достопримечательностей города Челябинска, на другие, например, народные культуры и традиции, животный мир, растительный мир, транспорт, город мастеров и т.д.



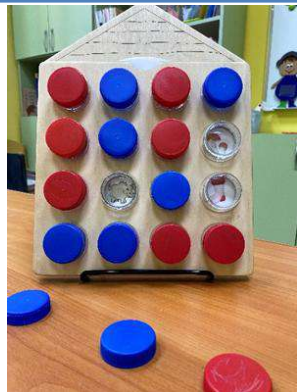
Материал подготовила:

Шюле Ираида Васильевна, воспитатель





«УМНЫЙ ДОМИК»



УЧЕБНО-ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 4-7 лет, дети дошкольного возраста с ТНР

Проблемное поле: Использование игрового планшета способствует речевому развитию, развитию внимания, мышления, памяти, зрительного восприятия, тактильных и сенсомоторных ощущений.

Цель: развитие речи, формирование ЭМП, систематизация знаний по лексическим темам.



Аннотация:

Данное дидактическое пособие рекомендуется использовать в коррекционной работе речевых нарушений детей 4-7 лет, а также в речевой, познавательной областях на индивидуальных занятиях по развитию речи, ознакомлению с окружающим и ФЭМП с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

СОДЕРЖАНИЕ

Данное дидактическое пособие рекомендуется использовать в коррекционной работе речевых нарушений, а также в речевой, познавательной образовательных областях для индивидуальных занятий по развитию речи, ознакомлению с окружающим и ФЭМП с детьми старшего дошкольного возраста.

Пособие представлено в виде планшета из дерева в форме домика, состоящего из двух частей – передней и задней, между которыми есть прорезь, в эту прорезь вставляются рабочие карты, соответствующие заданной цели. На передней части планшета 16 отверстий, оформленных горлышками для винтовых крышек диаметром 38 мм.

Пособие «Умный домик» полифункционально, его могут использовать в работе учителя-логопеды и педагоги групп для детей дошкольного возраста. Использование игрового планшета способствует развитию внимания, мышления, памяти, зрительного восприятия, тактильных и сенсомоторных ощущений.



Планшет «Умный домик» хорошо использовать при автоматизации поставленного звука в слогах (прямых и обратных), словах, словосочетаниях; при формировании и коррекции грамматического строя речи. Так же пособие хорошо использовать в индивидуальной работе при подготовке к обучению грамоте (определение первого и последнего места звука в слове, определение мягкости и твердости согласного звука и т.п.)

При индивидуальной деятельности с детьми удачно «Умный домик» использовать при формировании элементарных математических представлений: формировании навыков вычислительной деятельности путем решения арифметических примеров; закреплении умения решать примеры в пределах 10, закреплении знаний о составе чисел в пределах 10. Хороший результат использования пособия дает при развитии речевой активности детей: добавление и активизации в речи ребенка предлогов над, под, в, на, а так же умение правильно использовать данные предлоги.

При использовании планшета при ознакомлении с окружающим миром расширяется словарный запас, за счет употребления обобщающих слов, закреплению понятий по заданной лексической теме.

Более подробно с примерами заданий при использовании данного пособия, вы можете ознакомиться, пройдя по QR коду.

Материал подготовили:

Положкова Анна Павловна, учитель-логопед
Добровольская Любовь Николаевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №157 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«КЛАД ТУРИСТА»



Дидактическая игра

Целевая аудитория: Дети старшего дошкольного возраста

Проблемное поле: Традиционно больше внимания уделяется живой природе растениям и животным, а объекты неживой природы рассматриваются не так часто. Поэтому у детей недостаточно знаний об окружающих нас камнях и минералах.

Цель: расширение знаний об объектах неживой природы Южного Урала и их использовании; формирование у детей навыков бережного отношения к природным богатствам в недрах земли.



Аннотация:

Живя в стране богатой полезными ископаемыми, у детей мало знаний об окружающих нас камнях и минералах. Знакомство детей с разнообразием камней помогает ближе познакомиться с природой родного края. На протяжении веков наш край славился полезными ископаемыми, с которыми дети и даже взрослые, к сожалению мало знакомы.

Непосредственная образовательная деятельность, эксперименты, исследования и творчество связанные с изучением камней оказывает большое влияние на формирование нравственных чувств у ребенка, способствует формированию активного словаря, развивает воображение, способствует гармоничному развитию личности.

СОДЕРЖАНИЕ

На игровом поле изображены горы Урала и самоцветные камни, так же лежат разрезные карточки на липучках с изображением гор.



Каждый ребенок по очереди открывает картинку с изображением горы, под которой находится определенный вид минерала.



Ребенок должен назвать, что за камень изображен перед ним, найти его в коллекции, которая находится перед ним и сказать его название.

Если ребенок самостоятельно может сказать название минерала, забирает его себе. Считается, что ребенок заработал 1 балл. Если ребенок не называет минерал, то может воспользоваться подсказкой (карточками с полным описанием камня), но балл в таком случае ребенок не получает.



Игра проводится до тех пор, пока дети не откроют все игровое поле. Победителем считается тот, у кого оказалось в коллекции больше всего добытых минералов.

Также данную игру можно проводить и в командах, так как игровых поля два с разным дизайном.



Приобретение детьми знаний о свойствах камней, об особенностях их внешнего вида, а также о пользе камней в природе и жизни человека. Формирование познавательного интереса к окружающему миру, формирование навыков наблюдения и экспериментирования. Выполнение детьми естественно - научных и творческих заданий.

Материал подготовила:

Резвухина Ольга Александровна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 157 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«АНГЛОЦИЗМЫ: ЯЗЫКОВОЙ КВЕСТ»



ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста

Проблемное поле: одной из заметных проблем является использование англицизмов, которые дети начинают активно заменять русские слова. Это явление связано с влиянием современных технологий, медиа и глобализации, когда английский язык становится все более распространенным в повседневной жизни.

Цель закрепить русские слова с детьми, как они звучат в отличии от сленга используемых в современном мире....



Аннотация:

Игра предоставляет уникальную возможность для детей исследовать культурные и социальные аспекты языка. Современные термины часто отражают изменения в обществе, новые технологии и тенденции, что позволяет участникам обсуждать актуальные темы и делиться своими взглядами на происходящее вокруг. Это может стать отправной точкой для более глубоких разговоров о том, как язык влияет на наше восприятие мира и как мы можем использовать его для выражения своих мыслей и чувств.

СОДЕРЖАНИЕ

Дети дошкольного возраста находятся в процессе активного формирования речевых навыков.

В этом возрасте они учатся не только произносить слова, но и осваивать их значение, а также правильно использовать в контексте. Однако, когда дети начинают использовать англицизмы, это может привести к нескольким проблемам:



1. Снижение словарного запаса: Замещение русских слов англицизмами может ограничивать словарный запас ребенка. Вместо того чтобы учить новые русские слова, дети могут заимствовать иностранные термины, не понимая их значения на родном языке.

2. Проблемы с пониманием: Дети, использующие англицизмы, могут столкнуться с трудностями в общении с окружающими, особенно с теми, кто не знаком с английским языком. Это может привести к недопониманию и затруднениям в социальной адаптации.



3. Культурные аспекты: Язык — это не только средство общения, но и носитель культуры. Использование англицизмов может привести к утрате связи с русской культурой и традициями, что важно для формирования идентичности ребенка.



4. Необходимость в обучении: Воспитатели и родители должны уделять особое внимание обучению детей правильному использованию русского языка. Это включает в себя не только объяснение значений слов, но и развитие интереса к родному языку

В процессе игры дети могут столкнуться с терминами, которые они ранее не знали, что побуждает их к самостоятельному поиску информации и расширению своего словарного запаса. Это не только развивает их лексические навыки, но и формирует интерес к изучению языка в целом. Участники могут также исследовать, как различные слова и образы могут иметь разные значения в зависимости от контекста, что углубляет их понимание многозначности.



Материал подготовила:

Рыбакова Татьяна Михайловна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 157 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«КОНТУРЫ И ПРЕДМЕТЫ. КАСЛИНСКОЕ ЛИТЬЁ»



ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста

Проблемное поле: знание детей о мастерах Урала, ремесленниках, история Каслинского литья

Цель: познакомить детей с уральскими народными промыслами – каслинское литье, развить внимание, зрительное восприятие, память, пространственное мышление.



Аннотация:

Настольная игра «Контурные и предметы. Каслинское литьё» предназначена для дошкольников и направлена на развитие мелкой моторики, внимательности и творческого мышления. Игра включает в себя набор ярких карточек с изображениями уникальных изделий Каслинского литья, а также контурные шаблоны, которые дети должны заполнить.

СОДЕРЖАНИЕ

Каслинское литье – один из видов исконно русского промысла. Удивительные по фактуре чугунные художественные предметы являются объектом охоты коллекционеров и антикваров. Появлению легендарного искусства поспособствовало удачное расположение основных литейных мощностей – в районе г. Касли Челябинской области.



Ценный антиквариат, несмотря на то, что изготавливался он из чугуна, обладает легкостью и ажурностью. И в то же время литейные предметы несут ощущение стальной твердости и долговечности. Популярность произведения искусства от уральских мастеров приобрели в странах Азии и Европы, широкое признание каслинское литье получило в 18 веке.

Рекомендуется детям с 3-х лет. Играть можно как индивидуально, так и с небольшой группой детей.

Ход игры:

Вариант 1

Ребенку предлагается карта с черными контурами предметов. Если играет группа детей, то карты делятся поровну. Ведущий показывает маленькую карточку с предметом, ребенок, глядя на свою карточку, ищет по контуру соответствующий предмет. Если у него есть этот контур, ребенок забирает эту картинку себе, закрывая подходящий контур. Побеждает тот, кто быстрее всех и правильно выложит все предметы на карты с контурами.



Вариант 2

Ребенку предлагается рассмотреть контуры предметов, изображенные на большой карте. Запомнить те предметы, которые изображены. Перевернуть или отложить карточку. Среди разрезанных карточек выбрать по памяти эти предметы. Ведущий проверяет правильность выполнения задания.

Материал подготовили:

Фёдорова Татьяна Петровна, воспитатель
Гирфанова Раиса Фазильевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 307 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«НЕЙРОИГРЫ С РАЗЛИЧНЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Целевая аудитория: предлагаемое дидактическое оборудование может использоваться в совместной деятельности как педагогов с воспитанниками, так и родителей с детьми и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Проблемное поле: Развитие ребенка наиболее эффективным и увлекательным способом.

Цель: Развитие высших психических процессов и стимуляция синхронизации работы полушарий головного мозга.



Аннотация:

Улучшение мозгового кровообращения, развитие новых нейронных связей в коре головного мозга, приводит к повышению стрессоустойчивости, обучаемости, адаптированности, снижению конфликтности, возбудимости и развитию координации движений дошкольника.

Преимущества использования нейроигр и упражнений:

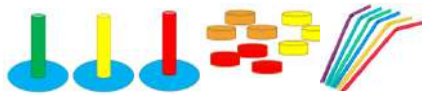
- игровая форма обучения;
- эмоциональная привлекательность;
- многофункциональность;
- формирование стойкой мотивации и произвольных познавательных интересов;
- формирование партнерского взаимодействия между ребенком и педагогом.

Оборудование для проведения нейроупражнений, помогают в игровой форме наладить взаимосвязанную работу двух полушарий, улучшить сенсорное восприятие и мышление ребёнка.

СОДЕРЖАНИЕ

Оборудование простое для изготовления или приспособленное для проведения нейроигры или нейроупражнений.

Игра «Собери колечки»



вертикальные столбики, бумажные колечки, коктейльные трубочки.

Правила игры:

Не прикасаясь руками к колечкам, переместить их со стола на столбики.

Упражнение «Прожорливая змейка»



Оборудование: рисунок змеи с отверстием во рту (по контуру тело змеи окаймлено жгутом); шарик.

Задание:

Удерживая рисунок со змеей в руках провести шарик по змее от хвоста ко рту и закатить шарик в отверстие.

Упражнение «Хитрая улитка»

Оборудование: рисунок улитки с отверстием в середине и бортиками по краям, шарик.

Задание: Удерживая рисунок с улиткой в руках закатить шарик в отверстие

Упражнение «Перекрестная ходьба (ползание)»



Оборудование:

- разделительная полоса (скакалка, тесьма и т.п.);
- цветные метки на полу;
- цветные метки для рук (или ног).

Задание: Пройти по меткам на полу так, чтобы они совпадали с метками на ногах (руках).

Игры с нейродисками



нейродиск помпон.

Задание: Отбивание мячика прямо перед собой.

Это упражнение высокой степени сложности для детей.

Усложнения:

1. Отбивание при высоком взлете мяча;
2. Отбивание мяча поочередно лицевой и обратной стороной диска;
3. Работа в паре перебрасывая мяч друг другу в позиции снизу;
4. Работа в паре перебрасывая мяч друг другу в позиции сверху;
5. Работа в паре, перебрасывая мяч друг другу в любой позиции удерживая как можно дольше мяч в полете;
6. Увеличение количества игроков.



Игра «Меткий бросок»

Оборудование:

- теннисные мячики 2-х цветов;
- 2 емкости для мячиков;
- решетка от яиц.



Задание: Бросить теннисный мяч, так чтобы, ударившись о стол он попал в одну из ячеек яичной решетки.

Усложнения:

2 игрока соревнуются на точность бросков – Кто быстрее забросит все шарики своего цвета в ячейки решетки; Один игрок пытается забрасывать шарики разного цвета 2-мя руками одновременно

Игра «Веселые стаканчики»



- картонные стаканчики;
- палочки для суши.

Задание: Собрать стаканы со стола, не трогая их руками.

Усложнения:

Расставить стаканы на стол по одному; Собрать стаканы на скорость: Кто быстрее; Собрать стаканы в определенном цветовом порядке (по предложенной карточке).



Материал подготовили:

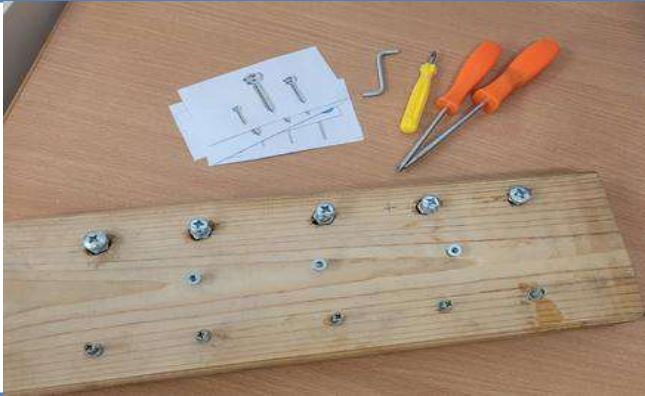
- Тепаева Ольга Александровна, воспитатель
- Лахнова Ольга Владимировна, старший воспитатель
- Радионова Алла Александровна, заместитель заведующего по УВР





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 343 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«УМЕЛЫЙ СТАНОК»



ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ

Целевая аудитория: станок предназначен для детей 4-6 лет.

Проблемное поле: все дети хотят быть чуточку быть похожи на своих пап и делать все как они. Держать в руках инструменты. Поэтому я решила создать мини станок для детей.

Цель: развитие общей и мелкой моторики рук, усидчивости, концентрации внимания



Аннотация:

Представляю вам игровой тренажер для развития общей и мелкой моторики, а также для развития ручной умелости и навыков практического использования инструментов.

Данный материал способствует развитию крупной моторики, ребенок учится зрительно воспринимать величину предмета, происходит знакомство с новыми понятиями «отвертка крестовая и прямой (плоский) шпиг», «восьмигранник», «винт», «болт», «гайка»

СОДЕРЖАНИЕ

Данный материал способствует развитию крупной моторики, ребенок учится зрительно воспринимать величину предмета, происходит знакомство с новыми понятиями «отвертка крестовая и прямой (плоский) шпиг», «восьмигранник», «винт», «болт», «гайка»



Возможные задания :

Саша, закрути справа 2 болт.

Слева 3 болт.

Раскрути болт между 3 и 1.

Какой нужно? (2)

- Самое простое помочь папе закрутить гайки, каждая из которых уже нанизана на соответствующий болт.

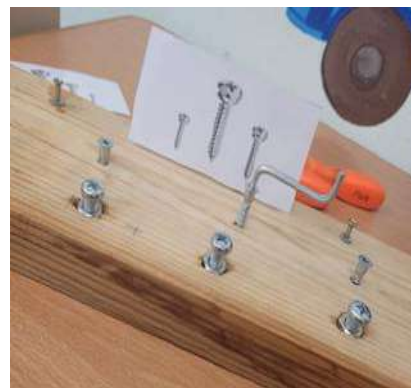
- Подумай какой тебе нужно взять инструмент для данной работы.

- Попросить ребенка закрутить гайки двигаясь вдоль правой стороны: от меньшего диаметра к большому, а когда будет хорошо получаться от большого диаметра к меньшему.

- Сделай как на карточке показано

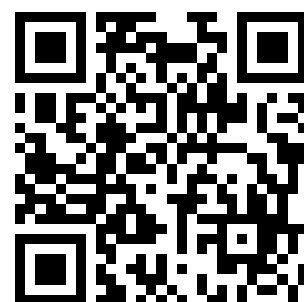


Любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях.



Материал подготовила:

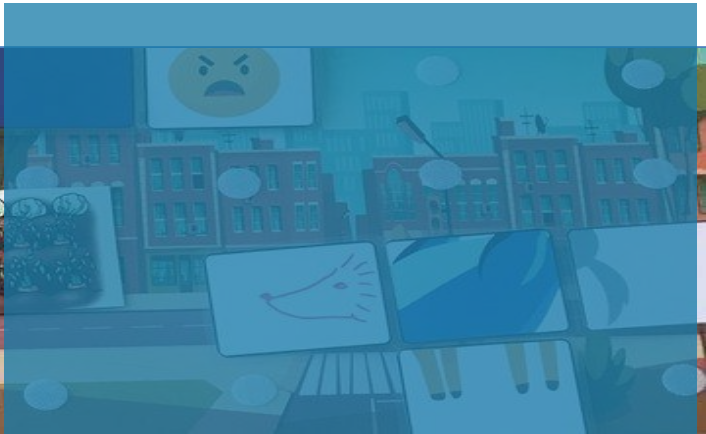
Хакимова Эльвира Ришатовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №443 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ФАНТАСТИЧЕСКОЕ ЖИВОТНОЕ»



АВТОРСКАЯ ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

Целевая аудитория: педагоги ДОО, родители (законные представители) воспитанников, дети дошкольного возраста 6-7 лет

Проблемное поле: Дошкольный возраст – период интенсивного развития творческих возможностей человека. В данном возрасте возникают все виды художественной деятельности, первые их оценки, первые попытки самостоятельного сочинения. Наиболее сложный вид творческой деятельности ребёнка – словесное творчество. Дети очень любят фантазировать. Именно это детское свойство положено в основу дидактической игры «Фантастическое животное».

Цель: активизация словаря, формирование связной речи и обучению творческому рассказыванию детей старшего дошкольного возраста



Аннотация:

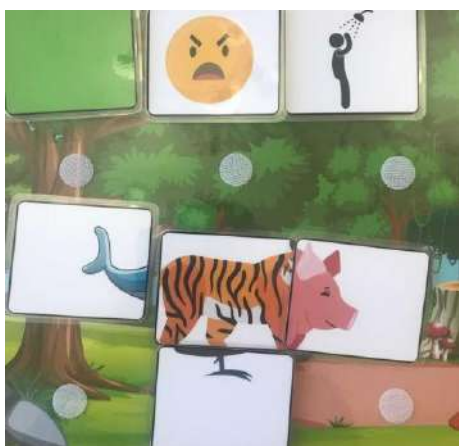
Дидактические игры – одно из основных средств развития познавательных процессов, речи и мышления. Особенно велика роль этих игр в обогащении словаря детей и развитии связной речи.

Использование авторской дидактической игры «Фантастическое животное» является эффективным методом в развитии связной речи и обучении творческому рассказыванию, также способствует развитию словотворчества, развивает воображение дошкольников.

СОДЕРЖАНИЕ

Дидактическая игра включает в себя:

1. Игровые поля, карточки с частями тела различных животных, карточки-модели (признак предмета), карточки-модели (действие предмета), карточки-модели (эмоции)



2. Методические рекомендации
 - Предварительная работа по пополнению и активизации словарного запаса по темам (представители животного мира различных климатических зон, их части тела, их части тела). Детям предлагается придумать названия знакомым животным (крокодил – зеленый острозуб, жираф – длинношей листоед), опираясь на их характерные признаки.
 - Рассматривание картинок с несуществующими животными (предложить объяснить, что означает словосочетание «фантастические животные»)
 - Составление «портрета» фантастического животного. Предложить выбрать карточки с изображением частей тела от разных животных и разложить на игровом поле. Рассказать, чьи части тела выбрали для своего животного, почему. Если ребенок не находит нужную часть, предлагается пустая карточка и маркер, ребенок рисует сам (дети рассказывают, каких животных они придумали, как они называются и для чего им служат части тела других животных).



- Составление описательного рассказа о фантастическом животном.
- На игровое поле добавляются карточки-модели признаков предмета (цвет, эмоции).
- Рассказ о животном (внешний вид, характер, повадки)
- Составление предложений с использованием карточек-моделей действий предмета.
- Составление творческого рассказа о фантастическом животном (чем питается, кто родители, что любит делать, какую пользу приносит и т.д.) Всё зависит от фантазии ребенка.
- Работа в парах или в группе. Предложить детям познакомить животных, поиграть с ними, придумывание совместного творческого рассказа.



Материал подготовила:

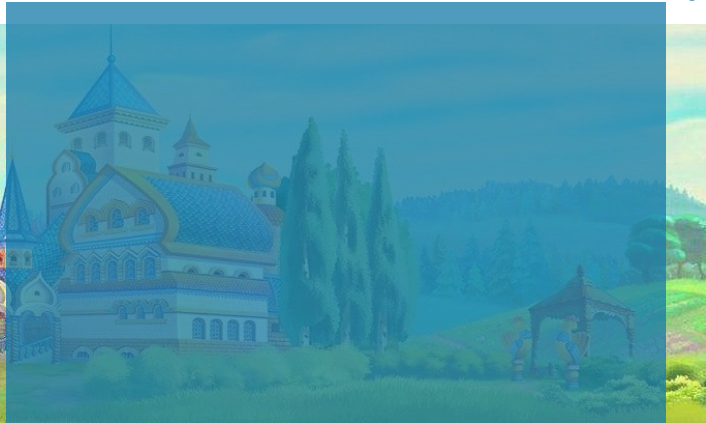
Боброва Наталья Львовна, учитель-логопед, учитель-дефектолог





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №443 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»



КОЛЛЕКЦИЯ ИГР ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Целевая аудитория: воспитатели, родители, дети старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: помогает развивать связную речь, выразительность речи, воображение, внимание, память, эмоциональную сферу, совершенствовать коммуникативную деятельность; воспитывает интерес к литературному творчеству, фольклору, сказкам отдельных авторов; формирует эстетический вкус.

Цель: создать условия для развития коммуникативных, познавательных и творческих способностей детей.



Аннотация:

Коллекция игр по развитию связной речи «В гостях у сказки» представляет собой набор разноплановых игр, объединенных общей темой – сказка:

- Настольный театр «Играем в сказку»
- Викторина «Отгадай сказку» (соответствует ФОП ДО)
- Дидактическая игра «Кто я?» (по русским народным сказкам)

СОДЕРЖАНИЕ

Настольный театр «Играем в сказку»



Игра состоит из круглого игрового поля, разделенного на разноцветные сектора, двусторонней трехсекционной ширмы на флисе (секции скреплены при помощи металлических колец), декораций из фетра на липучках и ламинированных бумажных фигурок игровых персонажей к сказкам «Волк и семеро козлят», «Три поросенка», «Красная шапочка». С помощью данной игры дети могут проигрывать знакомые сказки или сочинять новые.



Викторина «Отгадай сказку»



Игра представляет собой заламинированные перекидные бумажные листы формата А4 на кольцах. С одной стороны листа - цитата из сказки, с другой - иллюстрация к произведению. Взрослый читает цитату из сказки, ребенок должен догадаться, о какой сказке идет речь. Если воспитанник испытывает затруднения, взрослый демонстрирует иллюстрацию к сказке.



Дидактическая игра «Кто я?»



Популярная настольная игра дополнена карточками с изображением персонажей русских народных сказок. Каждый игрок надевает специальный ободок на лоб, куда вставляется карточка с персонажем. Цель - угадать, кто или что изображено на своей карточке, задавая другим игрокам наводящие вопросы, на которые они могут отвечать только "ДА" или "НЕТ".



Материал подготовили:

- Жолобова Наталья Владимировна, воспитатель
- Мишина Оксана Владимировна, воспитатель
- Юсупова Татьяна Николаевна, учитель-логопед





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №443 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«П-ПРОСТО И-ИНТЕРЕСНО О-ОХОТНО Н-НАГЛЯДНО-ПИОН»



АВТОРСКАЯ ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

Целевая аудитория: педагоги ДОО (воспитатели, учитель-логопед, учитель-дефектолог), дети дошкольного возраста 6-7 лет

Проблемное поле: дошкольники с тяжелыми нарушениями речи обладают пониженной способностью различать грамматические значения и категории, что в свою очередь ограничивает их способности для творческого использования в конструктивных элементах родного языка

Цель: повышение эффективности коррекционно-педагогической работы по формированию у детей лингвистических способностей, обеспечивающих овладение операциями словообразования



Аннотация:

Использование

дидактической игры «ПИОН» развивает у детей способность выделять, дифференцировать и синтезировать морфемы, определять общее их значение, что является необходимым условием пополнения словарного запаса за счет производных слов и создает предпосылки орфографически-правильного письма.

Игра позволяет максимально активизировать словообразовательную деятельность детей, развивает внимание и реакцию.

СОДЕРЖАНИЕ

Игра «Пион» (Просто, Интересно, Охотно, Наглядно) может использоваться как на индивидуальных занятиях, так и на занятиях малыми подгруппами с детьми 6-7 лет.

Игра включает в себя:

15 круглых карточек с изображением предметов (на каждой карточке три предмета) и 3 прямоугольные карточки с суффиксами (-чик-, -ик-, -очк-) Лексический материал:
-ЧИК-: трамвайчик, кабанчик, блинчик, шкафчик, тюльпанчик, заборчик, портфельчик, диванчик, батончик, попугайчик, стульчик, вагончик, апельсинчик, кувшинчик, стаканчик;
-ИК-: зонтик, гвоздик, букетик, листик, мостик, столик, кораблик, домик, бантик, гномик, дождик, слоник, котик, комарик, бегемотик и т.д.
-ОЧК-: козочка, клумбочка, косточка, кофточка, корзиночка, кисточка, выдрочка, пальмочка, звёздочка, вазочка, ванночка, иголочка, розочка, ленточка, цепочка.

Правила игры:

Игрокам необходимо образовать слово с помощью заданного суффикса.

Вариант игры №1:

Ведущий выкладывает колоду карточек с предметами, затем показывает карточку с суффиксом.

Игрокам необходимо образовать слово с помощью заданного суффикса. Игрок, который первым образовал слово, забирает карточку себе.

Выигрывает тот, у кого после окончания игры окажется больше карточек.



Вариант игры №2:

Ведущий раздает каждому игроку по одной карточке, затем показывает карточку с суффиксом.

Игрокам необходимо образовать слово с помощью заданного суффикса и назвать его. Кто первым громко озвучит свой ответ, тот оставляет карточку себе. Остальные игроки возвращают свои карточки ведущему. Ведущий снова раздаёт по карточке... . Выигрывает тот, у кого после окончания игры окажется больше карточек.



Материал подготовила:

• Новикова Татьяна Владимировна, учитель-логопед





«РАССКАЖИТЕ ДЕТЯМ О ВОЙНЕ»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ - МАКЕТ

Целевая аудитория: воспитатели, воспитанники ДОУ.

Проблемное поле: Воспитание у детей дошкольного возраста любви к Родине, родному краю, чувства гордости за свою Родину является одной из важных задач в образовательном процессе, так как именно в дошкольном возрасте формируются нравственные качества.

Цель: Формирование у детей осознанного отношения к героическому подвигу народа в Великой Отечественной войне и Специальной военной операции.



Аннотация:

Дидактическое пособие - макет «Расскажите детям о войне» изготовлено из картона, природного и бросового материала. Представляет из себя экспозицию, состоящую из трех отдельных миниатюр, каждая из которых отражает один из периодов истории нашей страны. Создание наглядного образа (макета) облегчает процесс осознания и запоминания изучаемого материала. Макет может быть использован в игровой, познавательной-исследовательской, коммуниктивной деятельности, в создании предметно-развивающей среды группы. Решает задачи нравственно-патриотической направленности, с учетом интеграции образовательных областей: социально-коммуникативного, художественно-эстетического, познавательного и речевого развития.

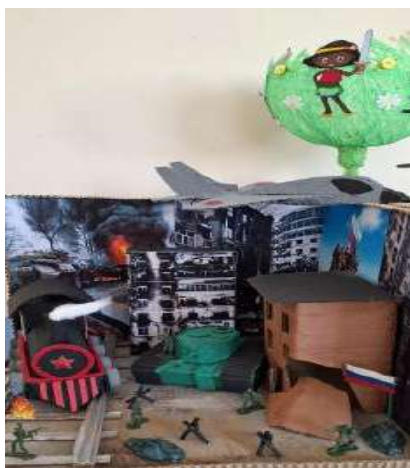
СОДЕРЖАНИЕ

Задачи:

1. Воспитание любви к Родине;
2. Формирование представлений о военном прошлом и настоящем страны и ее героях;
3. Развитие образной речи посредством использования рассказов о войне;
4. Воспитание нравственных качеств, уважение к истории родного края, чувство гордости за ее героическое прошлое и настоящее.
5. Вызвать эмоциональный отклик на героические интонации произведений художественной литературы, музыки.
6. Повышение качества работы по патриотическому воспитанию дошкольников посредством обогащения предметно-пространственной среды детского сада.

В дошкольном возрасте эффективность использования макетов, объясняется тем, что у детей развита образная форма познания и создание наглядного образа облегчает процесс осознания и запоминание изучаемого материала. В процессе моделирования у детей развивается логическое мышление, воображение, коммуникативные способности.

С помощью макета «Расскажите детям о войне» можно в доступной форме объяснить сложные для ребенка понятия и пополнить его знания об исторических событиях страны. Макет может использоваться на занятиях по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром.



Пособие может быть использовано в игровой деятельности, дети играют по заданному сюжету, либо по собственному замыслу. Заниматься можно индивидуально и с подгруппой детей. Воспитатель, используя макет, знакомит детей:

- *С героями Великой Отечественной войны и Специальной военной операции;
- *С военной техникой;
- *С символами победы Великой Отечественной войны;
- * Стихами, пословицами, загадками;



Воспитание патриотизма у детей с ОВЗ требует создание особых педагогических условий, так как у таких детей ослаблено здоровье, снижен уровень психофизического развития, не сформирована эмоционально - волевая сфера, затруднены осознание себя, окружающего мира и социальная адаптация. Поэтому деятельность по патриотическому воспитанию строится в тесном взаимодействии с родителями, через игровую деятельность. Важно помнить, что для ребенка с особыми возможностями здоровья необходим осязаемый (видимый) результат своей деятельности.



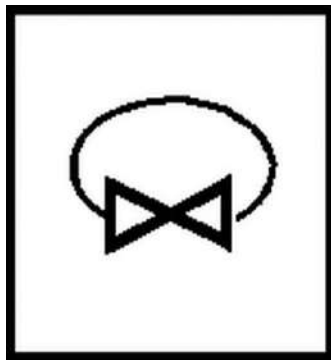
Материал подготовила:

- Перфильева Марина Александровна, воспитатель





ИГРЫ - ГОЛОВЛОМКИ «НЕЗАКОНЧЕННЫЕ КАРТИНКИ»



НЕЗАКОНЧЕННЫЕ КАРТИНКИ - ГОЛОВЛОМКИ (методическая разработка).

Целевая аудитория: воспитатели ДОО, родители воспитанников, дети с 4х лет.

Проблемное поле: Современный мир предъявляет к человеку много требований. Важно уметь ориентироваться во множестве информации, которую ребёнок получает и осмысливает через познавательные процессы, уметь гибко решать конфликты, предлагать наиболее креативные и необычные решения, которые в дальнейшем позволят быть успешным. Ощущение, восприятие, мышление, воображение, речь являются неразрывными частями единого процесса отражения действительности. Существует множество методик и технологий, развивающих эти навыки у современного ребенка. И один из них – это технология «Друдл»

Цель: Развитие гибкости мышления, воображения и творческих способностей у детей дошкольного возраста. «Учиться видеть необычное в обычном».



Аннотация:

Незаконченные картинки – это своеобразные визуальные загадки, которые нужно додумать и расшифровать. У них нет единственно верного решения - количество ответов ограничено лишь пределами нашего воображения. Но лучший ответ - самый остроумный.

Чем они полезны? Они «включают» в работу лобные доли - те области мозга, которые отвечают за программирование, регуляцию и контроль произвольной деятельности.

Очень важным для этого будет назвать как можно больше вариантов ответов для одной картинки. Лучший ответ – тот, который сразу мало кому приходит в голову, но стоит его услышать – и решение кажется очевидным. Особенно ценится оригинальность и юмор!

ЭТАПЫ ОБУЧЕНИЯ

1 этап ИГРА «НА ЧТО ПОХОЖИ?»

Это придумывание и превращение во что-либо. Прекрасно развивают наглядно-образное мышление наглядно-образное мышление и воображение. Это альбомы с вырезанными фигурами, перелистывая можно фигуру превратить ???



2 этап ИГРА «ДОРИСУЙ»

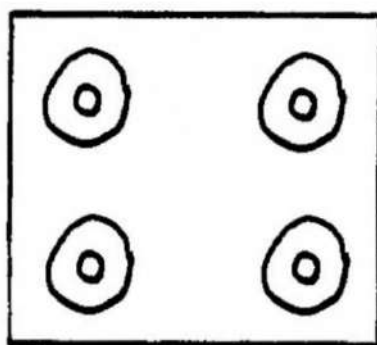


Если отгадывание незаконченных картинок даётся с трудом, то можно начать с самых простых детских вариантов. Это придумывание и превращения во что-либо геометрических фигур. Но нужно придумать как можно больше вариантов.

3 этап ИГРЫ-ГОЛОВОЛОМКИ И СЮЖЕТНЫЕ КАРТИНКИ

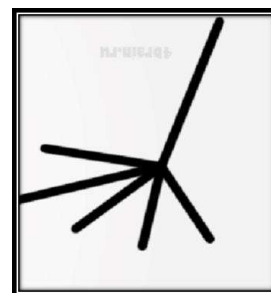


Когда дети легко справляются с такими заданиями, то мы начинаем вводить игры головоломки по типу «На что похожи» или «Где встречается?». Находим общее между незаконченными, предметными или сюжетными картинками.

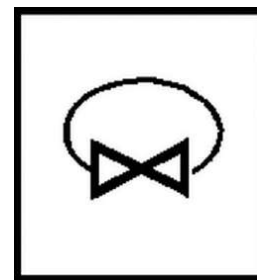


Что это???

4 этап ИГРА «АССОЦИАЦИИ» – игра одного вопроса

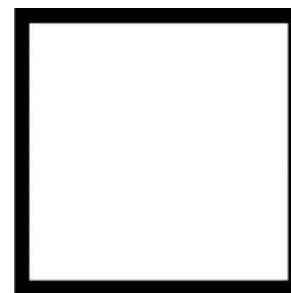


КАКОЙ ЗВЕРЬ?



КАКАЯ ПРОФЕССИЯ?

5 этап ИГРА «СОЗДАЙ СВОЮ ГОЛОВОЛОМКУ» вид сверху или снизу



Материал подготовили:

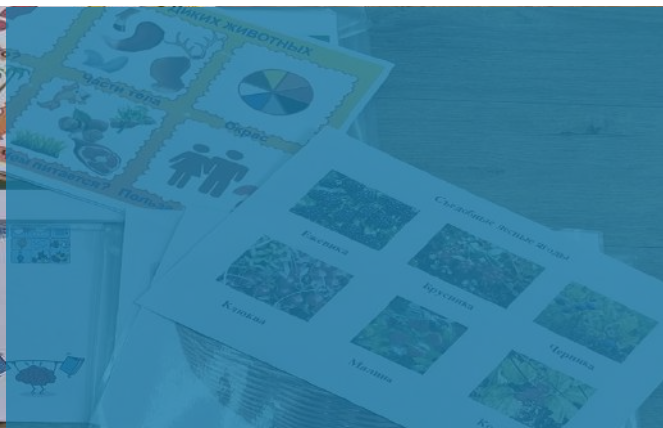
- Волчихина Екатерина Владимировна, воспитатель
- Родионова Елена Викторовна, старший воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №44 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»



Методические материалы по использованию мнемотехники в экологическом воспитании детей

Целевая аудитория: воспитатели ДОО.

Проблемное поле: раскрывается сущность экологического воспитания детей дошкольного возраста. Дается определение такого средства обучения как «мнемотехника», которое является эффективным способом решения задач экологического воспитания. Рассказывается о приемах мнемотехники, которые можно использовать с детьми дошкольного возраста.

Цель: способствовать экологическому воспитанию детей дошкольного возраста с использованием приемов мнемотехники; познакомить воспитателей ДОО с эффективными приемами мнемотехники в работе по экологическому воспитанию с детьми дошкольного возраста, а также предложить педагогам методические материалы по данной теме.



Аннотация:

Методические материалы разработаны в помощь воспитателям ДОО, которые позволят разнообразно организовать работу по экологическому воспитанию с детьми дошкольного возраста с использованием приемов мнемотехники.

- Конспекты занятий по экологическому воспитанию с использованием приемов мнемотехники.
- Мнемотаблицы для составления описательных рассказов.
- Мнемотаблицы для детей старшего дошкольного возраста «Времена года».
- Мнемодорожки и мнемотаблицы по темам: «Осень», «Зима», «Весна».
- Мастер-класс для педагогов: «Использование мнемотехники в экологическом воспитании детей».

Экологическое воспитание в дошкольном возрасте помогает детям понять, что они часть большой и сложной природной системы, что их действия могут влиять на окружающую среду. Оно способствует развитию у детей навыков ухода за растениями, животными, бережного отношения к природе, их участия в экологически значимых мероприятиях.

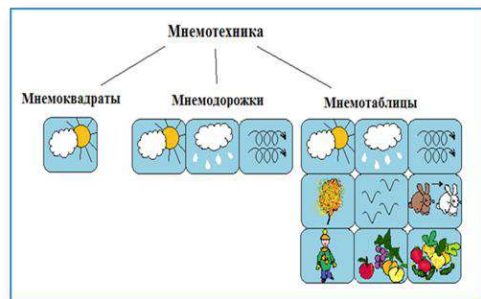
Для успешного решения задач экологического воспитания я в своей работе использую приемы мнемотехники.

Мнемотехника – это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Например: «**К**аждый **о**хотник **ж**елает **з**нать, **г**де **с**идит **ф**азан» – запоминание цветов радуги с использованием приёмов мнемотехники.



На занятиях вводятся различные приёмы, которые помогают развивать память. Это **мнемоквадраты, мнемодорожки и мнемотаблицы**.



Поставив перед собой цель – познакомить детей с характерными особенностями времён года, я формирую у детей умение рассказывать о временах года с использованием **мнемодорожки**.

Использование таких условных обозначений признаков времени года позволяет составить мнемодорожку об осени, весне, зиме, лете и рассказ по ней.



Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация.

Суть заключается в следующем: на каждое слово или строку придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически (кодируется). После чего ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком.

Так, на занятиях мы разучиваем стихотворения экологической направленности, песни, рассказываем сказки. Мнемотаблицы мы также используем при составлении и отгадывании загадок по экологии.



Конспекты занятий с дошкольниками по экологическому воспитанию с использованием приёмов мнемотехники



Мнемотаблицы для составления описательных рассказов



Картотека мнемотаблиц для детей старшего дошкольного возраста «Времена года»



Мнемодорожки и мнемотаблицы по темам: «Осень», «Зима», «Весна»



Мастер-класс для педагогов на тему: «Использование мнемотехники в экологическом воспитании детей дошкольного возраста»

Материал подготовила:

• Недоспасова Яна Дмитриевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 221 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЛЭПБУКЛЯНДИЯ»



Картотека лэпбуков по тематическим неделям

Целевая аудитория: воспитатели, родители.

Проблемное поле: в современных условиях развития общества в век информационных технологий существует проблема детей. Чтобы повысить интерес детей к занятиям, было разработана картотека. Данная картотека имеет обучающее, познавательное и воспитательное значение, так как развивает речь, память, мышление, мелкую моторику.

Цель: систематизация и структурирование процесса обучения и развития через возможности лэпбука, как современного средства развития дошкольников.



Аннотация:

Картотека в детском саду — это упорядоченное собрание данных. Она может содержать различные сведения: вопросы и задания, игры, наблюдения, конспекты НОД, варианты конструирования предметно-развивающей среды и многое другое.

В своей образовательной деятельности я использую картотеку лэпбуков для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет.

СОДЕРЖАНИЕ



Задачи:

1. Развивать познавательную активность, самостоятельность, инициативность детей.

2. Способствовать приобретению навыков самостоятельного сбора и организации информации по изучаемой теме и применению ее в игровой деятельности.

3. Содействовать лучшему пониманию и запоминанию изучаемого материала и применению полученного опыта в новых жизненных ситуациях.



4. Воспитывать умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместной деятельности.

5. Способствовать успешной социализации детей.

Преимущества использования картотеки лэпбуков:

позволяет многократно использовать накопленный материал, по необходимости корректируя его;

даёт возможность педагогу экономить силы и время для общения с ребятами;

хранение информации в форме картотеки позволяет понять систему, логику, зависимость между различным материалом, планировать работу от простого к сложному; наличие картотеки экономит время и место при составлении календарного плана (нет необходимости расписывать в плане ход игр, художественное слово, наблюдения);



позволяет структурировать процесс обучения и развития;

позволяет накопить содержание педагогического процесса.



При использовании картотеки я учитывала следующие правила:

Актуальность информации лэпбука. Картотека лэпбуков соответствует дошкольному возрасту детей и тематике.

Нумерация лэпбуков. У каждого лэпбука должен быть номер, тогда его удобно записывать в план.

Содержание. Если сделать бланк с содержанием, то можно быстро найти нужный лэпбук и проверить, есть ли он вообще.

Хранение. Нужно продумать, как удобно расположить лэпбуки, чтобы их было легко и быстро доставать.

Оформление. Важно, чтобы лэпбуки были красивыми, тогда с ними захочется работать.









Материал подготовила:

Шубина Ольга Николаевна, воспитатель





КАРТОТЕКА СХЕМ «ВОЛШЕБНЫЕ КАРТИНКИ»

 <p>Кошка</p>	<p>Стихи и загадки к картинке «Кошка»</p> <p>Котенок возится с клубком: То подползет к нему лязком, То на клубок начнет кидаться, Толкает его, отпрыгнет вбок... Никак не может догладиться, Что здесь не мышка, а клубок. ***</p> <p>Несчастная кошка порвала лапу — Сидит, и ни шагу не может ступить. Скорей, чтобы вылечить кошачью лапу Воздушные шарик надо кунуть! И сразу столбиком вырвется в дорогу: Шумит, и кричит, и на кошку глядит. А кошка отчасти идет по дороге, Отчасти по воздуху плавно летит!</p>	 <p>Юла</p>
		
		

Электронная картотека схем для плоскостного конструирования




Целевая аудитория: педагоги и специалисты ДОУ.

Проблемное поле: Конструирование из геометрических фигур — универсальное занятие, способное увлечь мальчишек и девочек разного возраста. Совсем юным конструкторам можно предложить просто поиграть деталями конструктора, внимательно их рассмотреть, попробовать рассортировать по тому или иному признаку (форме, цвету, размеру). Ребятам, обладателям богатого воображения, в составлении изображений из плоских геометрических фигурок помогут загадки и стихи, что даст возможность реализовать интересные образы, дать выход своим фантазиям.

Цель: овладение конструкторскими навыками, развитие пространственного воображения, мелкой моторики рук и развития речевых функций детей 3-5 лет.

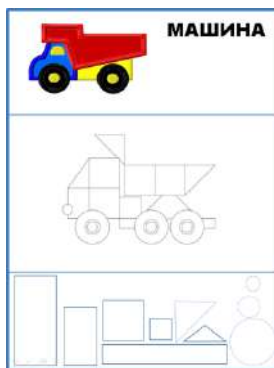
Аннотация:

В картотеке представлены схемы для плоскостного конструирования из геометрических фигур с использованием художественного слова для детей 3-5 лет.

 <p>ДЕРЕВО</p>		 <p>ДЕРЕВО</p>
		
		

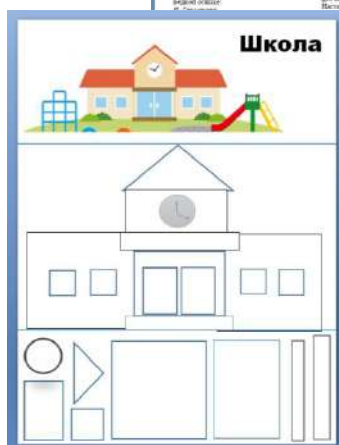
СОДЕРЖАНИЕ

В картотеке «Волшебные картинки» представлены схемы для плоскостного конструирования из геометрических фигур с использованием художественного слова для детей 3-5 лет., разработанные в соответствии календарно-тематическим планированием ДОУ.



К каждой схеме подобраны стихи и загадки, что поможет педагогу развивать речь ребёнка и организовать занятия с деталями геометрического конструктора разными способами:

- отгадай и построй,
- найди сходства /отличия,
- выполни по словесному описанию;
- придумай загадку
- кто спрятался



Предложенные схемы педагог может использовать для создания детьми геометрической аппликации, что является разновидностью плоскостного конструирования.



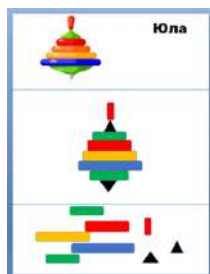
Лучший способ научить ребёнка — показать хороший пример. Если вы хотите, чтобы ваш ребенок рос креативным, увлечённым и смышленным, смело фантазируйте, придумывая для него интересные задания с геометрическим конструктором.



Каждая карточка поделена на три части, что позволяет учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. Некоторые схемы представлены в цветном и чёрно- белом цвете.

Варианты заданий:

1. Посмотри и построй (возможно использовать любой вид конструктора)
2. Построй по образцу
3. Построй предмет из предложенных геометрических фигур



Материал подготовили:

- Алилуева Юлия Вячеславовна, старший воспитатель
- Евстропова Мария Владимировна, старший воспитатель
- Ибатуллина Азалия Кадиоровна, воспитатель
- Медведева Мария Владимировна, воспитатель
- Ли Оксана Владимировна, воспитатель



«ТЕХНОЛОГИЯ «УМНЫЙ ПОЛ» И РОБОТ BOTLE В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 5-7 ЛЕТ»



МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОУ

Целевая аудитория: педагоги и специалисты ДОУ.

Проблемное поле: Активная двигательная, речевая и игровая деятельность ребёнка дошкольного возраста служит катализатором для развития всех процессов познания, в том числе и восприятия. В современном мире воспитание и образование невозможно без использования технических и компьютерных средств и инновационных технологий.

Из большого разнообразия средств, направленных на основной вектор развития интеллектуальных способностей – совершенствование процессов познания, мы используем технологию «Умный пол» в сочетании с робототехническим набором Botle.

Цель: внедрение технологии «Умный пол» с использованием робототехнического набора Робот Botle в образовательный процесс ДОУ для формирования познавательных интересов и познавательных действий у детей 5-7 лет.



Аннотация:

Авторские материалы предназначены педагогам общеобразовательных, а также комбинированных и компенсирующих групп для детей с ТНР дошкольных образовательных учреждений.

В методических материалах представлены:

- варианты использования технологии «Умный пол» в образовательном пространстве группы ДОУ
- напольные игровые поля и инструкции по составлению маршрута для робототехнического набора Робот Botle

СОДЕРЖАНИЕ

Технология «Умный пол» – это интерактивный пол, напольная проекция, которая создана для движения ребенка и детской игры через взаимодействие с изображенными на полу макетами. Существует два варианта технологии «Умный пол»: первый – это специальное электронное оборудование, второй – напольные игры, которые можно сделать из цветного скотча, изоленты и другого подручного материала.

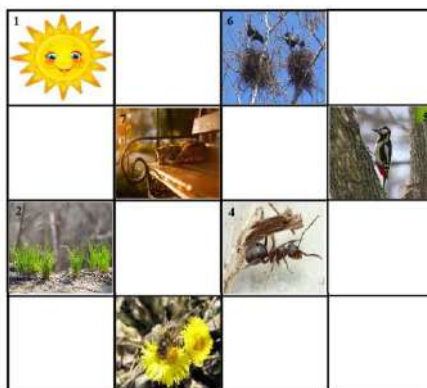
Новизна разработки заключается в внедрении и адаптации технологии «Умный пол» с использованием робототехнического набора Robot Botle, в образовательный процесс ДОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.



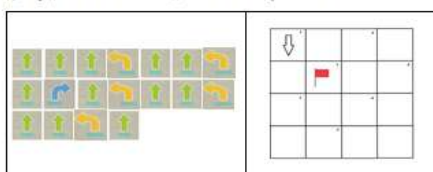
Игровые поля для набора Robot Botle представлены в виде разрезных карточек и адаптированы к печати. Их можно использовать по предложенному образцу, а также для моделирования новых игровых полей.



Для педагогов разработаны поля и подробные инструкции для проведения занятий в соответствии с календарно-тематическим планированием (образовательные области: Речевое развитие и ФЭМП)



Задание: Петлюк предлагает детям построить маршрут для Чиббю, таким образом, чтобы получился маршрут, приближенный к тексту (см. Приложение). После того, как Чиббю добьётся до конечной точки, ребёнок выполняет: пересказ с использованием нормы построения предложений, используя опорные картинки. Для удобства построения маршрута каждая ячейка пронумерована от 1 до 7. Начальное местоположение и направление взгляда Робота Чиббю, указано на схеме ниже стрелочкой, конец маршрута обозначен флажком. Для передвижения по полю необходимо использовать простые ячейки.



ПРИЛОЖЕНИЕ

Рассказ «Весна пришла».

Весеннее солнышко согревает своими лучами всё вокруг. Зеленеет молодая трава. Желтеют на холмике цветы мать-и-мачехи. Полосатым самолётиком кружатся над ними шмели. Маленький муравьишка тащит в муравейник прошлогоднюю сухую травинку. Без устали стучит по дереву дятел - уничтожает личинки вредных насекомых. Громко спорят из-за гибкого изогнутого прутика две вороны - им надо чинить гнёзда. А вот Тишка нежится на лавочке у крыльца, лениво покачивая хвостом.



Увеличивая игровое пространство, возникают идеи разных игр:

- На закрепление порядкового счета, геометрических фигур,
- Ориентировка в пространстве,
- Соотнесение количества с цифрой.



Применяя две современных технологии одновременно, мы формируем у детей навык целенаправленного восприятия сюжетных картин; развиваем умения передавать действия изображенные на картинках в речи; отработываем навык ориентирования на плоскости, в пространстве и навык составления алгоритмов.

Авторский материал представлен на Виртуальном информационном портале дошкольной организации ВИПДОУ



Материал подготовили:

- Окатова Ирина Анатольевна, воспитатель
- Петрова Ксения Вячеславовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 251 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

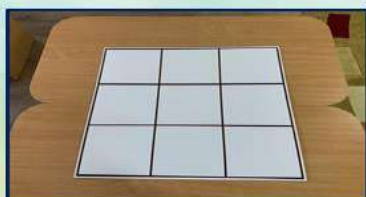
«ЛОГОГРАН»



Напольное игровое пособие



Настольный «Логогран»



АВТОРСКОЕ ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ

Целевая аудитория: воспитатели ДОО, учителя-логопеды.

Проблемное поле: Зачем ребенку логика? В каждом возрасте создается определенный «этаж» на котором формируются психические функции организма. Поэтому, навыки и умения, которые приобретает ребенок, будут служить фундаментом для развития способностей в старшем дошкольном возрасте.

Цель: Знакомство детей с логическими способами решения заданий, развитие пространственного и логического мышления.

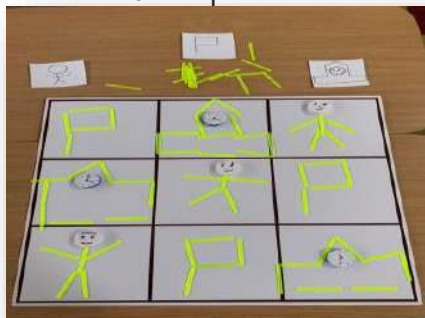


Аннотация:

Дидактическое пособие «ЛОГОГРАН» разработано для детей 5-7 лет и направлено на знакомство с логическими способами решения заданий, развитие пространственного и логического мышления.

СОДЕРЖАНИЕ

Авторское игровое пособие «Логогран»



Игровое пособие простое и увлекательное одновременно, представляет собой квадрат размером 3x3. Ребенку предлагается, используя картинки подсказки на поле, заполнить оставшиеся клетки так, чтобы в строке и столбце каждая картинка встречалась только один раз.



Эта игра не требует специальных знаний или словарного запаса. Достаточно умения визуально отличать символы в клетках и логически мыслить. Для знакомства детей с игрой задаем детям задачу, где отсутствует только один предмет. Объясняем правила игры.

Варианты предметов для размещения на поле:

- геометрические фигуры разного цвета, формы;
- постройки из различного конструктора по теме недели;
- цифры и буквы.

Постепенно усложняли игру, оставляя все меньше заполненных клеток.

Для поддержания интереса к игре, изготовили несколько вариантов пособия: напольное и настольное,



Используя «Логогран» дети придумывают свои игры. Например, ребята были сыщиками и проходили закодированный путь до грабителя. Назвали **игру «Код Игры»**

В игре «Пойми меня» по методике «Ухо-рот», когда один ребенок с лупой «Рот» направляет второго, у кого лупа «Ухо», то есть он может только внимательно слушать и молча совершать действия.



Игра «Составь слова» проста и интересна.

На двойном поле «Логогрانا» выкладываются перевёрнутые карточки с буквами в количестве 18 штук по количеству клеток на поле. Выбирается ведущий, который бросает кубик, количество точек определяет, сколько букв можно открыть в любом месте игрового поля.

Из открывшихся букв, ребята составляют слова и записывают на листочке, если слов придумано мало или открыты только согласные, ведущий может бросить кубик еще раз.

Эта игра помогает детям развивать внимание и концентрацию, сосредотачиваться и находить возможные варианты слов из предложенных букв, расширять словарный запас и запоминать их написание.



Материал подготовила:

- Голубева Юлия Владимировна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 251 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ «ДУМАЕМ, ИГРАЕМ, РАЗВИВАЕМСЯ»



Комплект дидактических игр для развития мыслительных операций детей 5-7 лет

Целевая аудитория: педагоги и специалисты ДОУ.

Проблемное поле: В современном мире воспитание и образование невозможно без использования технических и компьютерных средств. Особенностью применения робототехнического набора в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста осуществляется без использования компьютера или мобильного устройства для программирования. Многообразие разработанных дидактических игр и включение в образовательный процесс робототехнических наборов, способствует в увлекательной форме развитию мыслительных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Цель: развитие мыслительных операций у детей 5-7 лет с использованием робототехнических наборов.



Аннотация:

Дидактические игры «Думаем, играем, развиваемся» помогут педагогам интегрировать в образовательный процесс ДОУ современные образовательные технологии и оборудование с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Авторами составлены:

- инструкции для педагогов, включающие пояснение и игры с заданиями для детей 5-7 лет;
- приложение с набором карточек по каждой теме, адаптированных для игровых полей любого робототехнического набора: Робмышь, Ботли, MatataLab, лого-робота "Пчёлка BeeBot".

СОДЕРЖАНИЕ

Комплект дидактических игр «Думаем, играем, развиваемся» для формирования мыслительных операций с использованием робототехнических наборов разработан по темам в соответствии календарно-тематическим планированием ДОУ.



Разработанные игры помогут в игровой форме развить мышление, логику, последовательность действий и пространственные понятия у детей дошкольного возраста. Робот-помощник вызывает неподдельный интерес и формирует позитивное отношение к программированию.



Авторами составлены инструкции для педагогов, включающие пояснение и игры с заданиями на сериацию, классификацию и сравнение для детей 5-7 лет.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 251 г. Челябинск»

Игры с использованием робототехнических наборов для детей 5-7 лет
Тема недели: «Мебель»

Автор: Гордиенко Елена Викторовна
Цель: развитие мыслительных операций у детей 5-7 лет с использованием робототехнических наборов.
Пояснение: в соответствии с заданиями в ходе игры педагог выбирает карточки из предложенного набора. (Приложение 1)
Примерный набор карточек для игр: «Что не подходит?», «Найди и выложи», «Что обидело?», «По плану: «Мебель»».



1. **Игра на классификацию «Что не подходит?»**
Задание: классифицировать и обобщить представления детей о разных предметах мебели и их назначении.

Инструкция для педагога: Педагог выкладывает на поле карточки с изображениями мебели, обобщившись в разные группы.

Ход игры:

- 1) Педагог предлагает определить, какие карточки с изображениями мебели не подходят для гостиной и собрать эти карточки, построив маршрут.
- 2) Педагог предлагает собрать карточки с изображениями мебели, не подходящей для кухни, построив маршрут.

2. **Игра на сопоставление «Найди и выложи»**
Задание: сопоставить умения детей мыслить и различать предметы домашнего обихода по их внешнему виду, рассказать о их назначении.

Инструкция для педагога: Педагог выкладывает на поле карточки с изображениями мебели и карточки с изображениями стульев.

Ход игры:

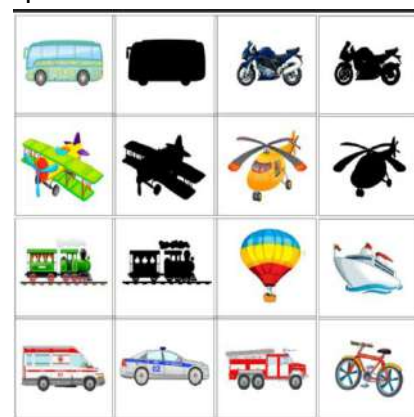
- 1) Педагог предлагает найти и собрать карточки с изображениями мебели для спальни, построив маршрут до карточки с изображением спальни, выложив предметы мебели.
- 2) Педагог предлагает найти и выложить предметы мебели для спальни по описанию воспитателя, построив до него маршрут.

К каждой игре подобраны карточки для игрового поля, а также предлагаемые детям вопросы и варианты составления маршрута.



В приложении представлены наборы карточек по каждой теме, адаптированных для игрового поля любого робототехнического набора: Робомышь, MatataLab, Ботли, лого-робота "Пчёлка BeeBot".

Их можно использовать по предложенному образцу, а также как разрезные карточки для моделирования новых игровых полей.



Авторский материал представлен на Виртуальном информационном портале дошкольной образовательной организации (ВИПДОУ), в разделе Дошкольный ТехноГрад.



Материал подготовили:

- Гордиенко Елена Викторовна, воспитатель
- Огнева Оксана Викторовна, воспитатель
- Окатова Ирина Анатольевна, воспитатель
- Петрова Ксения Вячеславовна, воспитатель
- Савина Ксения Вячеславовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №367 Г, ЧЕЛЯБИНСКА»

«НЕЙРОКУБ»



Дидактическое пособие «Нейрокуб»

Целевая аудитория: дети в возрасте от 3 до 7 лет.
воспитатели и педагоги, родители.

Проблемное поле: В современном мире, где технологии активно входят в повседневную жизнь, важно применять инновационные методы обучения и развития детей. Одним из таких актуальных инструментов является «нейрокуб» - специальное пособие, сочетающее в себе элементы игры и обучения, что делает его особенно полезным для дошкольников.

Цель: улучшение когнитивных навыков, таких как внимание, память и логическое мышление, а также развитие межполушарных связей.



Аннотация:

Пособие «Нейрокуб» предназначено для развития когнитивных и социальных навыков у дошкольников через увлекательные нейроигры. Этот инновационный инструмент представляет собой многофункциональный куб, на гранях которого размещены различные карточки - задания, способствующие активному обучению и развитию. Использование данного пособия позволяет создать увлекательные занятия, которые мотивируют детей к обучению и взаимодействию с окружающим миром.

Что такое нейрокуб?

Нейрокуб – это многофункциональное игровое пособие, представляющее собой куб, на гранях которого размещены различные карточки с заданиями. Внутри нейрокуба находятся нейротренажеры, предметы заместители (камешки, ракушки, прищепки, стаканчики мячики, трубочки, пупит). Этот куб позволяет разработать множество нейроигр, направленных на комплексное развитие детей.



Нейроигры – это специальные игры, которые способствуют развитию нейропсихологических процессов у детей. Они помогают формировать такие навыки, как внимание, память, логическое мышление. Развивать межполушарное взаимодействие, зрительно-моторную координацию, развивать умение последовательно выполнять действия.

Игра «Повтори»

Методика проведения: ребенок левой рукой показывает «класс», правой – «зайчика». Одновременно менять положение рук и постепенно наращивать скорость.

Упражнение «Межполушарное рисование»

Методика проведения: Детям необходимо обвести один и тот же предмет одновременно двумя руками. (можно использовать камешки или мячики).

Упражнение «Покажи букву»

Методика проведения: Одновременно указательными пальчиками на правой и левой руке, найти на карточке и показать буквы из алфавита. (так же можно повторить с цифрами)

Игра «повтори жест».

Методика проведения: Пальчиком правой руки ребенок показывает на карточке квадрат с определенным цветом, а второй рукой жест, который показан на квадрате такого же цвета.

Упражнение «Ухо-нос»

Методика проведения: взяться левой рукой за кончик носа, правой – за противоположное ухо. Одновременно отпустить руки, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук.

Использование нейрокуба в обучении дошкольников приносит множество преимуществ:



- 1. Доступность:** ребенок сам может выбирать игру, что делает процесс обучения увлекательным и эффективным, увеличивая мотивацию к познанию.
 - 2. Многофункциональность:** нейрокуб предлагает множество вариантов игр, что делает каждое занятие уникальным.
 - 3. Адаптивность:** пособие можно адаптировать под разные материалы и уровни сложности, а также под индивидуальные потребности и уровень развития каждого ребенка.
 - 4. Возможность совместной деятельности:** пособие подходит для групповой работы, что способствует развитию социальных навыков и командного духа.
- Нейрокуб и нейроигры** представляют собой современный и эффективный подход к обучению дошкольников. Они не только развивают навыки, но и способствуют эмоциональному и социальному развитию. Таким образом, эти пособия становятся незаменимым инструментом в воспитании поколений, готовых к вызовам современного мира.

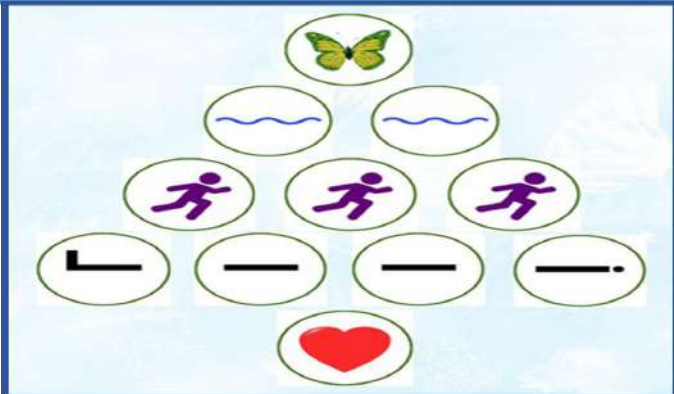
Материал подготовили:

- Сазыкина Нина Михайловна, воспитатель
- Ситникова Виктория Викторовна, старший воспитатель





«СИНКВЕЙН»



Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие». Синквейн.

Целевая аудитория: учителя-дефектологи, учителя-логопеды, психологи, воспитатели ДОО

Проблемное поле: Для того, чтобы изобразительная деятельность на занятиях проходила наиболее эффективно, мы используем игровые технологии, в частности «Синквейн». Это помогает заинтересовать ребенка, настроить его на творческую деятельность.

Цель: расширить представления педагогов об технологии «Синквейн» и ее значении в развитии речевых навыков у дошкольников.



Аннотация:

Весь наш современный мир наполнен инновационными технологиями. И наша задача состоит в том, чтобы создать такую современную образовательную среду, которая позволяет ребенку проявить собственную активность и наиболее полно реализовать себя. А инновационные технологии дают возможность развивать у детей инициативу, любознательность, настойчивость, ответственность, что является планируемыми результатами реализации ФОП дошкольного образования.

Презентация опыта работы «Игровая технология «Синквейн»

Для того, чтобы изобразительная деятельность на занятиях проходила наиболее эффективно, мы используем игровые технологии, в частности «Синквейн». Это помогает заинтересовать ребенка, настроить его на творческую деятельность. Работу по обучению детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ составлению синквейна мы начали поэтапно.

На подготовительном этапе активизировали и обогащали словарь детей. Знакомили дошкольников со словами - понятиями: «слово - предмет», «слово - определение», «слово - действие», «слово - ассоциация», «предложение», ввели символы этих слов.

На основном этапе мы познакомили детей с алгоритмом составления синквейна, формировали первоначальное умение составлять нерифмованное стихотворение с помощью педагога.

И на **практическом этапе** дошкольники самостоятельно составляют синквейны.



Картотека игр

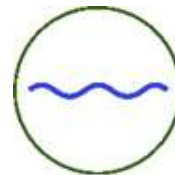
по обучению составлению дидактического синквейна Знакомство со следующими понятиями:



слово – неживой предмет



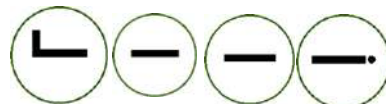
слово – живой предмет



слово – признак



слово - действие



Предложение из четырёх слов



слово – ассоциация



Составление синквейна по сказке или рассказу



В нашей системе работы дети составляют синквейны в виде устных стихотворений с опорой на модель. Синквейны дети составляют о природе, сказочном герое, о картине, о маме и папе, о своём настроении, на любое событие или праздник. Работа эта проводится на занятиях по речевому развитию в конце каждой лексической темы, когда у детей уже сформирован достаточный словарный запас по данной теме. На занятиях по изобразительной деятельности дети рисуют предмет - отгадку и иллюстрации к сюжету рассказа, составленного по синквейну.



Материал подготовили:

- Пояркова Елена Сергеевна, учитель-логопед
- Гаврилова Александра Николаевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 370 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«АВТОДИДАКТИЧНЫЕ ПРОГУЛКИ»»



КАРТОТЕКА

АВТОДИДАКТИЧНЫХ ПРОГУЛОК С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Целевая аудитория: Педагоги дошкольных образовательных учреждений. Родители.

Проблемное поле: Прогулка в жизни ребенка занимает важное место. Во время прогулки ребенок учится общаться со сверстниками, правильно организованные и продуманные прогулки помогают осуществлять задачи всестороннего развития детей.

Цель: Помочь педагогам дошкольных образовательных организаций и родителям интересно и познавательно организовывать прогулки детей дошкольного возраста.



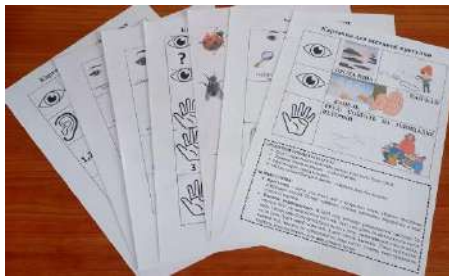
Аннотация:

В помощь воспитателю мы предлагаем карточки для увлекательной прогулки, такие карточки можно распечатать и ламинировать тогда они послужат очень долго. Если научить ребят ими пользоваться, то такие карточки станут автодидактической составляющей ваших прогулок и дети по желанию могут брать разные карточки проводить время за наблюдением, трудовой деятельностью, опытами на прогулке.

СОДЕРЖАНИЕ



Карточки для прогулок разработаны в виде специальной таблицы. Которая содержит знаки и расшифровав их ребенок или группа детей получает интересные задания для прогулки.



Автодидактичные прогулки – это прогулки на которых дети могут самостоятельно саморазвиваться и самообразовываться.

Специфика метода автодидактичности проявляется в том, что процесс познавательной деятельности проходит детей проходит автодидактично без помощи взрослого.

Карточки для прогулок подходят для детей от 3 до -7 лет.

В младшем дошкольном возрасте ребенок с воспитателем выполняет задания. А когда принцип работы с карточками становится ему доступен и понятен, он может самостоятельно без помощи взрослых использовать данные карточки.



Для того что б карточки были понятны детям, сначала нужно научить детей пользоваться этими карточками. И разобрать с детьми, что обозначает каждый знак.



Материал подготовили:

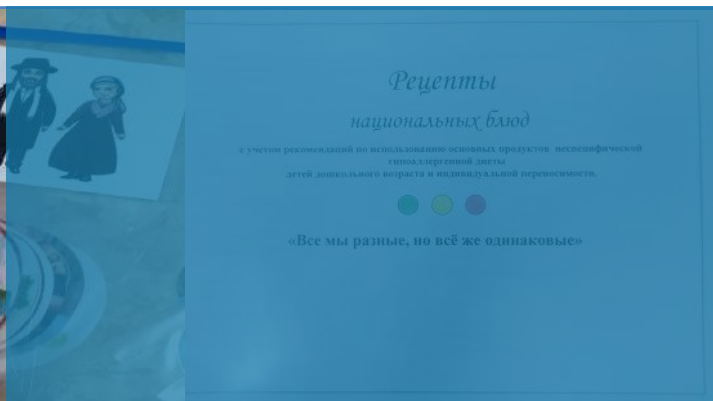
- Подкорытова Надежда Евгеньевна, старший воспитатель
- Учкина Анна Алексеевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №382 Г. Ч ЕЛЯБИНСКА»

«ВАРИМ И УМНЕЕМ, ЕДИМ И ХОРОШЕЕМ»



Методическая разработка

по знакомству с этнокультурными традициями в
сохранении национального колорита блюд и интеграции
блюд в неспецифическую гипоаллергенную диету

Целевая аудитория: педагоги, родители, дети с пищевой аллергией и все желающие участвовать в организации безопасного и здорового питания.

Проблемное поле: Для того, чтобы ребёнок с аллергопатологией мог развиваться и успешно осваивать ОП ДО, необходимо создать здоровьесберегающие условия для детей с пищевой аллергией.

Одним из главных условий здоровьесбережения является культура здорового питания, но этноэтикет национальной кухни, на наш взгляд, не достаточно представлен в ОП ДО в соответствии с ФОПДО.

Наша методическая разработка отражает этнокультурные традиции в организации здорового питания, интеграции и адаптации блюд в новой этнической среде.

Мы надеемся, что методическое пособие будет для Вас надёжным помощником в познании возможностей и потребностей, откроет удивительный мир этнокультуры разных народов, проживающих рядом с нами и позволит правильно организовать культуру здорового питания.

Цель: обогащение знаний и представлений детского и взрослого населения ДОУ по организации гипоаллергенного индивидуального питания.

Аннотация:

Методическое пособие разработано творческой группой МБДОУ «ДС№382 г. Челябинска» и отражает многолетний опыт работы МБДОУ с детьми, имеющими пищевую аллергию. Наше ДОУ посещают дети разных национальностей. Методическое пособие содержит рекомендации по использованию этнокухни в неспецифической диете детей с пищевой аллергией. Используются как дополнительный материал к образовательным областям ОП ДО в тематических неделях: «Дружба. «День народного единства», «Народная культура и традиции», «Здоровейка. Разговор о правильном питании».

СОДЕРЖАНИЕ

Вы знаете, что является самым важным для развития ребенка? *Правильное питание.*

Отсутствие у родителей знаний по организации питания детей с пищевой аллергией и желание помочь ребёнку снизить риск возникновения аллергической реакции на продукты питания, вызывающие пищевую аллергию, побудили педагогов создать авторскую методическую разработку **«Варим и умнеем, едим и хорошо»**.

Коллектив авторов в своем пособии рассказывает о необходимости «правильного» подхода к традициям этнокультурных блюд при замене или исключении продукта, вызывающего пищевую аллергию, при этом стараясь сохранить характер национального блюда, и в то же время сделать его безопасным с учётом индивидуальной переносимости продукта.

В методической разработке «Варим и умнеем, едим и хорошо» представлены традиции и культура кухни народов, проживающих на Урале:



Методическая разработка рассчитана на взрослых и детей, содержит справочный и игровой материал по использованию этнокухни в неспецифической диете детей с пищевой аллергией.



В состав методического пособия **«ВАРИМ И УМНЕЕМ, ЕДИМ И ХОРОШЕМ»**

Состав игры: Четырёхцветное игровое поле, карточки разных национальностей – 8 шт., карточки с изображением национальных блюд – 32 шт., меню с национальными рецептами блюд, фишки с изображением продуктов с одной стороны и с цветовым сигналом «опасно – безопасно» с противоположной стороны – 40 шт., лист-замену продуктов, вызывающих аллергию



Игра предназначена для совместной образовательной деятельности с детьми от 3 до 7 лет. (Дети и взрослые могут выступать в роли шеф-повара, помощника повара, диетолога, дегустатора, эксперта и гостя).

Цель: Закреплять знания о влиянии продуктов на здоровье детей с пищевой непереносимостью (пищевая аллергия)

Задачи: Знать и уважать традиционную национальную кухню. Воспитывать культуру здоровой еды. Учить составлять индивидуальные блюда с учётом переносимости продуктов.



Материал подготовили:

Молчанова Ирина Владиславовна, учитель- логопед

Богданова Полина Андреевна, воспитатель

Серажитдинова Дина Динисламовна, воспитатель

Акылбаева Гуля Ассаловна, воспитатель

Корытина Евгения Васильевна, воспитатель

Копытина Елена Борисовна, воспитатель

Емельяновой Светланы Борисовны, старший воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №418 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

НАСТОЛЬНАЯ ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «УРАЛЬСКИЕ КАМНИ»



«Уральские камни» - это настольная дидактическая игра, разработанная для знакомства детей с богатством и разнообразием уральских самоцветов и минералов, а также с географией и историей Уральского региона, связанной с добычей камней.

Дидактические цели игры:

- Познакомить с разнообразием уральских камней: Их названиями, внешним видом, свойствами, ценностью.
- Расширить знания о географии Урала: расположение гор, рек, городов, месторождений.
- Развить интерес к геологии и минералогии: Вдохновить на изучение естественных наук.
- Способствовать развитию познавательных навыков: внимательности, памяти, логического мышления, умения классифицировать и анализировать информацию.
- Воспитать уважение к природному наследию Урала.



Варианты игры:

Игроки выступают в роли исследователей и коллекционеров, отправляющихся в экспедицию по Уралу в поисках ценных камней. Игра может сочетать в себе элементы:

- **Сбора ресурсов:** "Добыча" камней разных видов, представленных карточками.
- **Идентификации камней:** Игрокам нужно будет узнавать и классифицировать найденные камни, используя подсказки.
- **Торговли и обмена:** Возможность обменивать камни с другими игроками для сбора коллекций или выполнения заданий.
- **Выполнения заданий/миссий:** Например, найти определенный набор камней/изделий, создать коллекцию, узнать интересные факты о камнях или регионе.
- **Викторины/вопросов:** Для проверки знаний о камнях, их свойствах, месторождениях и истории Урала.





Актуальность данной игры обусловлена проблемой нравственно-патриотического воспитания детей, так как уделяется мало внимания знакомству их с природой родного края и воспитанию бережного отношения к ней.

Живя в краю, богатом разнообразными минералами, у детей недостаточно знаний об объектах неживой природы и их использовании на благо человека. Поэтому важно пополнить знания детей об неживой природе Урала, на примере минералов. Непосредственное общение с минералами родного края оказывает положительное влияние на формирование у детей чувства гордости к родному краю и воспитанию бережного отношения к природным богатствам недр земли.



Воспитательный эффект игры "Уральские камни":

• **Развитие познавательного интереса:** Игра пробуждает интерес к естественным наукам (геологии, минералогии), географии Урала и его истории.

• **Формирование уважения к природе:** Знакомство с природным богатством Урала воспитывает бережное отношение к окружающей среде и природным ресурсам.

• **Воспитание патриотизма и любви к родному краю:** Игра способствует осознанию уникальности Уральского региона и его культурного наследия.

• **Развитие трудолюбия и упорства:** Процесс "поиска" и "коллекционирования" камней учит целенаправленности и настойчивости в достижении целей.

• **Формирование навыков сотрудничества (в командной игре):** Игра может способствовать развитию коммуникативных навыков и умения работать в команде для достижения общей цели.

• **Развитие эстетического вкуса:** Знакомство с красотой уральских самоцветов формирует понимание прекрасного в природе.



• **Развитие внимательности, наблюдательности и памяти:** В процессе "поиска" и "коллекционирования" камней игроки развивают внимательность, наблюдательность и тренируют память, запоминая названия и свойства камней.

Игра "Уральские камни", при кажущейся простоте, обладает значительным социальным потенциалом. Она не только развлекает, но и обучает, воспитывает, развивает социальные навыки и формирует важные ценности. Ее социальная значимость заключается в ее способности влиять на культурное, экологическое и патриотическое воспитание, а также способствовать развитию личности и укреплению социальных связей. Эффективность социальной значимости игры усиливается при ее использовании в образовательных и воспитательных целях, например, в школах, музеях, детских лагерях и т.д.



Материал подготовили:

Гарипова Линиза Маратовна, воспитатель

Устьянцева Ольга Андреевна, старший воспитатель



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №418 ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА»

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ОТГАДЫВАТЕЛЬ»



Формирование основ финансовой грамотности у дошкольников

Одно из современных направлений в дошкольной педагогике – это финансовое просвещение детей. Ведь сегодня малыши, так или иначе, оказываются вовлечёнными в экономическую жизнь семьи: ходят с родителями в магазины, сталкиваются с рекламой, понимают, что их родители зарабатывают деньги, чтобы покупать товары и услуги.

Актуальность проблемы финансовой грамотности на современном этапе общества приобретает чрезвычайную значимость. Однако дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний в области финансовой грамотности, также недостаточно сформирована система работы с родителями по этой проблеме.



Аннотация

Содержание игры доработано в соответствии с приоритетным направлением ДОУ «Финансовая грамотность».

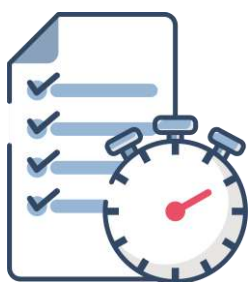
Разработаны карточки по темам:

- Профессии.
- Атрибуты к профессиям.
- Доходы/ расходы.
- Хочу/ необходимо.
- Не купишь за деньги.
- Финансовый словарь терминов.
- Технологии.
- Камни Урала.
- Животные Урала из красной книги.
- Растения Урала из красной книги.
- Ресурсы.
- Деньги различных стран.
- Что делают из дерева.
- Что делают из нефти.
- Молочные продукты.
- Профессии, занимающиеся с заготовкой и использованием древесины.
- Изделия из металла.
- Спилы деревьев, изображения дерева.

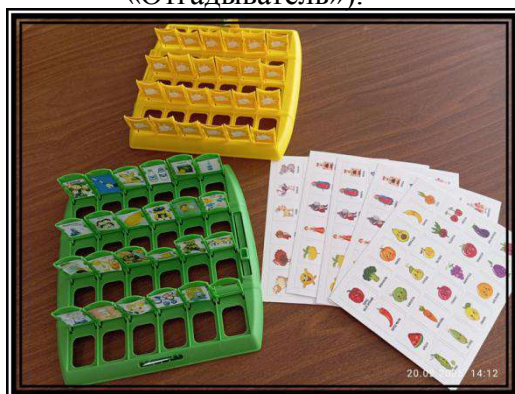


В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическую мышление, позволяет приобрести качества, присущее настоящему личности.

С миром экономики дети впервые знакомятся в детском саду. На познавательных занятиях воспитанники получают элементарные понятия о потребностях, доходах и расходах семьи, товарах и услугах, узнают, что представляют собой деньги, реклама. Задача воспитателя дошкольной образовательной организации – преподнести элементарные финансовые понятия в максимально доступной и увлекательной форме.



Цель дидактической игры: создание условий для игровой деятельности старших дошкольников, направленной на закрепление знаний и умений, полученных на занятиях по формированию основ финансовой грамотности. Дидактическая игра «Отгадыватель» по формированию основ финансовой грамотности разработана для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). (данная игра доработана на основе покупной игры «Отгадыватель»).



Игра включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по совершенствованию у старших дошкольников основ экономических знаний.

В дидактических игре уточняются и закрепляются представления детей о мире экономических явлений, терминах, приобретаются новые экономические знания, умения и навыки.



Правила игры

Перетасуйте большие карточки выбора и вытяните одну скрыто от соперника. Вставьте карточку в специальный слот на доске. Откройте все ячейки на игровой доске, чтобы вам было видно все изображения.

Игроки по очереди задают друг другу вопросы, на которые надо отвечать только «да» или «нет».

В зависимости от ответа вы закрываете ячейку (ячейки) с изображением или изображениями, если уверены, что это НЕ выбранная картинка соперника. Пример: Вы спрашиваете: «На твоей картинке изображено животное?». Соперник отвечает: «Нет». Тогда вы закрываете все свои ячейки с животными.

Когда вам становится ясно, какая Картинка Выбора у вашего соперника, вы дожидаетесь своего хода и называете её вместо того, чтобы задать очередной вопрос. Если догадка верна, то вы выиграли! Если нет, то победа присуждается вашему сопернику!

Можно устроить настоящий турнир – после каждой победы передвигайте на своей игровой доске индикатор счета на одно деление. Кто первым наберет пять очков, тот и чемпион, и получает звание «Отгадывателя»!

Материал подготовила:

Каримова Роза Равильевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 445 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ВОДОЁМЫ ЧЕЛЯБИНСКА»



Интерактивная папка «Водоемы Челябинска»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста, педагоги ДОО, родители.

Проблемное поле: для систематизации детских представлений и формирования ценностного отношения к природе осуществляется поиск новых технологий и приемов.

Интерактивная папка—способствует организации совместной деятельности воспитателя и ребенка в экологическом образовании.

Цель: Познакомить с водоемами нашего города. Расширить представления о животном, растительном и подводном мире водоемов. Повторить правила поведения на водоёмах.



Аннотация:

«Водоёмы Челябинска» - интерактивная папка с кармашками, мини-книжками, окошками, подвижными деталями, вставками, в которой собран материал об озерах, их обитателях.

Дидактическое пособие имеет яркое оформление и чёткую структуру, предназначено для детей 4-7 лет.

Данное пособие является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, технологии проектной деятельности, игровых технологий.

Дидактические материалы помогают усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме.

СОДЕРЖАНИЕ



1 страница: Картинки с правилами поведения на водоёмах.

2 страница: Птицы водоёмов: (гусь, красноголовый нырок, чайка, серый журавль, серая утка, трясогузка, травник, чомга, болотный лунь, черныш, лебедь шипун).

Настольные дидактические игры.

3 страница. Обитатели подводного мира, растения водоёмов Челябинска, насекомые.

Картинки-раскраски .

4 страница: Географические пазлы

5 страница: Пейзажные картинки озёр.

6 страница: Развивающая игра «Карта озёр Челябинска»



Рекомендации по использованию:

□ Дидактическое пособие рекомендуется использовать воспитателям дошкольного учреждения в подгрупповой и индивидуальной работе с детьми 4-7 лет для самостоятельной и совместной со взрослым деятельности.

□ Интерактивная папка - отличный способ систематизировать знания о водоёмах города Челябинска. Позволяет ребёнку научиться самостоятельно собирать и организовывать информацию.

Развивает творческие способности и коммуникативные навыки.

□ Пособие многофункциональное, трансформируемое, мобильное, удобное как для детей, так и для педагога.

□ Материал подобран с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

□ Можно рекомендовать родителям для занятий с детьми дома.

Материал подготовила:

• Киселёва Лариса Николаевна, воспитатель





ИНТЕРАКТИВНАЯ КАРТА «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ»



Дидактическое пособие по патриотическому воспитанию в технике стайрофоминг

Целевая аудитория: педагоги ДОО, воспитанники старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: патриотическое воспитание подрастающего поколения - одна из самых актуальных задач нашего времени. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. Понимая актуальность данной проблемы на современном этапе, мы считаем, что формирование личности дошкольника невозможно без воспитания любви к ближнему, родному городу, родине.

Интерактивная карта «Россия - родина моя» способствует решению этой задачи и расширению кругозора ребенка.

Цель: формирование нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, расширение представлений детей о России, красоте ее природы и достопримечательностях.



Аннотация

Интерактивная карта «Россия-родина моя» изготовлена из экструдированного пенополистирола в технике стайрофоминг. Стайрофоминг применим в создании объемных фигур, взаимодействуя с которыми, ребенок лучше запомнит их, а также будет развивать абстрактное и пространственное мышление. Карта территориально поделена на административные округа, на которой размещены съемные символы государственности. На обратной стороне карты размещены дидактические игры по ознакомлению детей с достопримечательностями России, предметами народного творчества и быта, дидактические игры по ознакомлению детей с народами, проживающими на территории России; наглядно-демонстрационный материал по ознакомлению с растительным и животным миром.

Дидактическая игра «Расписные узоры»

Задачи:

Закреплять представление о характерных элементах узора и цветосочетании народного декоративно-прикладного искусства:

гжель, хохлома, городецкая роспись, филимоновская игрушка, дымковская игрушка.



Дидактическая игра «Русские народные музыкальные инструменты».

Задачи:

Познакомить с историей возникновения русских народных инструментов, расширять представления детей о народной музыке и народных инструментах.



Стайрофоминг как средство обогащения РППС



Дидактическая игра «Одень куклу в национальный костюм»

Задачи:

Приобщать детей к знанию национальных костюмов, закреплять знания об особенностях национального костюма и его элементах, учить находить сходство и отличия.



Дидактическая игра «Символы России»

Задачи:

Продолжать знакомить и закреплять знания детей о государственных и неофициальных символах России.



Материал подготовила:
Идрисова Зульфия Ириковна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ДЕТСКИЙ САД № 451 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПОСОБИЕ КУБИК «ЗАНИМАЙКА»



➤ Представляем многофункциональное пособие направлено на повышение двигательной активности, развитие основных физических качеств и познавательной деятельности дошкольников в процессе активной деятельности

➤ Данное пособие будет интересно педагогам дошкольных и образовательных организаций, родителям (законным представителям), воспитанникам, потому что его легко изготовить, удобно пользоваться, можно применить в любом виде деятельности, создаёт условия для развития эмоциональной сферы деятельности и атмосферы благополучия в детском саду и в семье

Целевая группа: от 2 до 7 лет

Как использовать (вариант).

Взрослый или ребенок подбрасывает кубик, выпадает картинка, в зависимости от целей и задач детям надо назвать, что изображено, рассказать названия, содержание и правила выполнения подвижных игр, общеразвивающих упражнений, основных видов движений, эстафет и др., выполнить или придумать упражнение.

Как сделать

Это универсальное игровое пособие – куб состоящий из 6-ти граней, на каждой грани имеется прозрачный карман, в которые в зависимости от возраста, темы, целей и вида деятельности размещаются картинки:



Зарядка «Веселый огород» с использованием Кубика «Занимайка»

Цель:

Обогащать двигательный опыт ребенка, помогая осваивать упражнения гимнастики



Занятие с элементами логоритмики Игроем в «Теремок» использованием Кубика «Занимайка»

Цель: активизировать двигательную деятельность, побуждать к самостоятельному выполнению упражнений



Данный «Кубик Занимайка» можно использовать:

- педагогом в совместной деятельности с детьми
- в самостоятельной детской деятельности (индивидуальной и подгрупповой);
- в совместных мероприятиях с родителями и воспитанниками;
- родителями (законными представителями) в домашних условиях

Физкультминутки с использованием Кубика «Занимайка» (средний, старший возраст)

Цель: формировать основы ЗОЖ, положительный интерес к занятиям спортом, развивать основные движения



Зарядка для детей раннего возраста с оборудованием с использованием Кубика «Занимайка»

Цель: активизировать развитие основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.



Материал подготовила:

Недбайло Елена Евгеньевна, воспитатель



«ГОРОДОК ВОЛШЕБНЫХ СЛОВ»



Лэпбук

«Городок волшебных слов»

Целевая аудитория:

Воспитатели ДОО, родители, дети от 3 лет

Проблемное поле:

- формирование познавательной активности детей;
- пополнение активного и пассивного словаря детей;
- развитие мелкой моторики рук детей;
- развитие логического мышления, памяти, внимания;
- воспитание интереса к речевым играм

Цель: Повысить уровень речевого развития у детей дошкольного возраста



Аннотация:

Лэпбук представляет собой папку, состоящую из 4 страниц. В него включены дидактические игры, которые размещаются в отдельных кармашках.

В него входит 10 познавательно-развивающих игр:

- «Фразовый конструктор»;
- «Кто как говорит»;
- «Кто как звучит»;
- «Собери пазлы»;
- «Составь рассказ»;
- «Повтори жесты»;
- «Закрась кнопочки»;
- «Скажи наоборот»;
- «Сказочных героев»;
- «Глаголы»

Содержание лэпбука «Городок волшебных слов»

Дидактическая игра: «Фразовый конструктор»

Цель: составление простого двусоставного предложения. Упражнение в составлении словосочетаний, подбирая действие к существительному. Активизация словаря действий.



Дидактическая игра: «Кто как говорит»

Цель: Формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания, способствует закреплению названий домашних животных и их детёнышей, воспитанию бережного отношения к животным и активизации словаря.



Дидактическая игра: «Что как звучит»

Цель: развитие речевых навыков и знакомство с предметами и звуками, которые они издают.



Дидактическая игра: «Собери пазлы»

Цель: Закреплять умение составлять целое из частей, развивать знания русских народных сказок через игру.



Дидактическая игра: «Составь рассказ»

Цель: Формировать умение внимательно рассматривать картину, рассуждать над её содержанием и учить детей составлять связный рассказ по серии картинок.



Дидактическая игра: «Повтори жесты»

Цель: повторить все жесты сначала одной рукой, потом второй, вместе.



Дидактическая игра: «Закрась кнопочки»

Цель: формирование у дошкольников фонематического восприятия, формирование умения определять первый звук в слове, дифференцировать звуки, автоматизировать эти звуки в речи.



Дидактическая игра: «Скажи наоборот»

Цель: закрепить у детей понятие о противоположных по значению словах.



Дидактическая игра: «Сказочные герои»

Цель: формировать умение узнавать сказку и героев по картинкам, развивать память, речь, внимание.



Дидактическая игра: «Глаголы»

Цель: учить правильно называть изображенное на картинке. Обогащать речь детей глаголами.



Материал подготовила:

Баимова Эльвина Жигануровна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 18 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ «3D-ХОДИЛКА КИНЬ-ДВИНЬ»



Обучение в движении - учимся
играя, учимся с радостью!

Целевая аудитория: Воспитатели ДОУ, дети 5-7 лет

Проблемное поле: Вы когда-нибудь замечали, как дети, увлеченные игрой, запоминают информацию быстрее и легче? Именно поэтому обучение в движении - это не просто модный тренд, а эффективный способ сделать процесс познания интересным и увлекательным. Когда мы учимся, двигаясь, мы задействуем не только мозг, но и тело, что способствует лучшему усвоению материала и развитию различных навыков.

Цель: Развитие познавательной и физической активности через обучение в движении.



Аннотация:

Преимущества «Кинь - двинь»:

Комплексное развитие: Развивает познавательные, физические, социальные и эмоциональные навыки.

Интерактивность: Вовлекает ребенка в активный процесс обучения, делая его интересным и увлекательным.

Адаптивность: Подходит для индивидуальных и групповых занятий, позволяя адаптировать игры под потребности каждого ребенка.

Безопасность: Изготовлен из качественных и безопасных материалов, что гарантирует безопасность вашего ребенка во время игры.

Многофункциональность: Один набор включает в себя несколько игр, что делает его экономичным и практичным.

СОДЕРЖАНИЕ

Почему обучение в движении так эффективно?

Улучшает концентрацию: Движение помогает детям сосредоточиться и оставаться вовлеченными в процесс обучения. Физическая активность стимулирует приток крови к мозгу, улучшая его работу и повышая внимание.

Повышает мотивацию: Игры и развлечения делают обучение более привлекательным и интересным. Дети с удовольствием участвуют в активностях, которые им нравятся, что способствует лучшему усвоению материала.

Развивает социальные навыки: Игровое пособие предполагает командную работу и взаимодействие. Дети учатся общаться, сотрудничать, делиться идеями и решать проблемы вместе.

Улучшает память: Когда мы учимся, двигаясь, информация запоминается лучше. Связь между движением и обучением помогает закрепить знания.

Снижает уровень стресса: Физическая активность помогает снять напряжение и стресс, что особенно важно для детей, испытывающих трудности в учебе.

«Запомни и выложи»:

Тренировка памяти и логического мышления.

На поле выкладываются 9 картинок. В течении 1 минуты ребенок запоминает картинки. Затем, игрок отворачивается, а ведущий переворачивает любую картинку. Нужно отгадать, какая картинка перевернута. Количество картинок можно увеличивать, усложняя задание. Можно искать парные картинки.

«Продолжи математический ряд»:

Тренировка математических навыков. Отличный способ развить логическое мышление и научиться видеть закономерности в числах.

Как играть?

Индивидуально: Попробуйте самостоятельно найти закономерность и продолжить ряд.

Командой: Обсуждайте варианты, делитесь своими идеями и приходите к общему решению.

Предлагается ряд: 2, 4, 6, 8, ...
Ваш ответ: 10, 12, 14.
Объяснение: «В этом ряду каждое следующее число на 2 больше предыдущего.»
Готовы проверить свои силы и весело провести время, развивая математические способности? Тогда вперед, к новым числовым открытиям!



Ходилка «Кинь-двинь»:

Классическая игра - ходилка, представляющая собой игровые напольные пазлы (40 штук), где цифры на поле делятся по цветам: зеленый-развитие речи, синий-математика, красный-окружающий мир, желтый-изобразительная деятельность, оранжевый-физическое развитие. Бросайте кубик, передвигайте фишку и выполняйте задания, соответствующие цвету поля. Ошиблись? Сделайте шаг назад!

«Напольный пазл»:

Это не просто развлечение, а отличный способ развить мелкую моторику и логическое мышление вашего ребенка! Собирая яркую, большую картинку, малыш учится координировать движения рук, различать цвета и формы, а также находить взаимосвязи между отдельными элементами.

А чтобы игра была еще интереснее и полезнее, попробуйте собирать пазл, ориентируясь на разрезную картинку, напечатанную на обратной стороне коврика. Это поможет ребенку лучше понять, как выглядит целое изображение и как отдельные детали складываются в единую картину.

Материал подготовили:

- Склярчук Ольга Юрьевна, воспитатель
- Глебова Яна Александровна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД № 19 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЛЯГУШКА ЖУЖЖА И ЕЁ ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ПОЛЯНКА»



НЕТРАДИЦИОННОЕ ОБУЧАЮЩЕЕ ПОСОБИЕ

Целевая аудитория:

Воспитатели ДОО, родители, дети от 3-х лет

Проблемное поле:

Формирование представлений и математических и обследовательских действий.

Цель:

Создать условия для развития творческих, познавательных, способностей детей посредством игровой деятельности



Аннотация:

Предложенное нами пособие поможет воспитателю в нетрадиционной игровой форме развивать у дошкольников сенсорное восприятие, внимание, воображение, зрительную память, творческие способности; формировать элементарные математические представления, умения обследовать предметы, выделяя их цвет и форму, умения группировать предметы; воспитывать усидчивость и учебные навыки.

«Лягушка Жужжа и её занимательная полянка»

Пособие многофункциональное, так как играть и заниматься с ним могут как младшие, так и старшие дошкольники. С помощью игровых заданий и упражнений воспитателю представляется возможным решать одновременно познавательную, воспитательную, развивающую задачи.

Пособие «Лягушка Жужжа и её занимательная полянка» можно использовать как индивидуально, так и в работе с подгруппой детей, а также на занятиях и в совместной деятельности.

Занимательные игры и упражнения способствуют повышению познавательного интереса и речевой активности дошкольников.



Описание пособия:

Пособие состоит из игрушки-лягушки, чемодана, куба, игрового поля (с одной стороны – полянка, с другой стороны – прямоугольным панно), лягушка-главный герой.

Буквы (гласные, согласные), звуковички.

Геометрические фигуры, знаки, цифры.

Цветочки парами по цвету, кубик с цифрами.

Фигурки - груша, заяц, ежик, гриб, сердце, кошка, морковь, яблоко, помидор, солнце, божия коровка).

Маски героев сказки «Теремок» - мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок, медведь-много реветь.

Маски лягушат.



Все персонажи изготовлены своими руками из фетра, лент, бусин.

В пособии используются аудио сказка «Теремок», физминутки.

Для «погружения» детей в разворачивающиеся события от главного героя лягушки Жужжи предусмотрено фоновое сопровождение, разработана картотека игровых ситуаций.

От имени лягушки Жужжи, идет повествование или разворачивание сюжета по какой-либо ситуации, событию, сказке.



Материал подготовила:

• Телкова Анна Викторовна, воспитатель





«ГОРОД ДЛЯ ДРУЗЕЙ»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ для развития математических представлений старших дошкольников

Целевая аудитория: воспитатели ДОО, дети старшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: Роль порядковых числительных в жизни человека важна также, как и количественных. Пятилетние дети хотя и пользуются порядковыми числительными, но употребляют их часто не верно, подменяя их на количественные. Поэтому необходимо раскрыть значение порядковых числительных, сопоставляя его с количественным значением.

Цель: Способствовать формированию у детей навыков порядкового счёта в пределах 10 через игровые задания, пониманию значения направления счёта для определения порядкового места, расширению активного словаря, используя порядковые числительные при составлении предложений.

Аннотация:

Использование данного пособия педагогами-практиками поможет раскрыть у старших дошкольников порядковое значение числа и сформировать навыки порядкового счёта. Раскрыть порядковое значение числа сопоставляя его с количественным значением.

Дети научатся определять место предмета среди других, указывая направление счёта; развивать зрительно-пространственную ориентацию, определять расположение двух одинаковых предметов в заданном пространстве, согласовывая числительные с существительными в роде и числе.

Форма работы – игровые задания.

Дидактическое пособие «Город для друзей»

Дидактическое пособие выполнено из фетра.

В содержание входит:

- восьмиэтажный дом, по пять квартир на этаже;
- шестиэтажный дом, по три квартиры на этаже;
- четырёхэтажный дом по две квартиры на этаже;
- лесной массив из деревьев, отличающихся по высоте и толщине;

два комплекта животных, по десять в каждом.

Пособие используется воспитателем в практической деятельности с детьми посредством выполнения игровых занимательных заданий:

- «Новоселье»;
- «Рассели животных по квартирам»;
- «Помоги друзьям»;
- «Что изменилось?»;
- «Найди квартиру»;
- «Новые соседи»;
- «Сравни деревья».



Игровая ситуация: Каркуша оповещает животных о том, что построен большой и красивый город для друзей, в котором всем хватит места. Предлагает отправиться туда и получить ключи от уютных квартир.

1. «Новоселье»

Дидактическая задача: определять место предмета среди других используя порядковые числительные; способствовать формированию умения соотносить цифру с порядковым номером.

2. «Рассели животных по квартирам»

Дидактическая задача: закреплять навыки количественного счёта; упражнять в нахождении порядкового места предмета.

3. «Помоги друзьям»

Дидактическая задача: упражнять в определении места предмета среди других, указывая направление счёта.

4. «Что изменилось?»

Дидактическая задача: развивать зрительно-пространственную ориентацию, определяя расположение предметов в заданном пространстве используя порядковые числительные.



5. «Найди квартиру»

Дидактическая задача: упражнять в сопоставлении количественного значения числа с порядковым значением; определять расположение предметов в заданном пространстве используя порядковые числительные.



6. «Новые соседи»

Дидактическая задача: определять расположение двух одинаковых предметов в заданном пространстве, согласовывая числительные с существительными в роде и числе.

7. «Сравни деревья»

Дидактическая задача: развивать умение сопоставлять предметы по 2 измерениям: выше – ниже, толще – тоньше, выстраивать по порядку сопоставляемые предметы.

Материал подготовила:

- Ведьманова Наталья Геннадьевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 234 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«КОЛОБОК»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Целевая аудитория: педагоги, дети раннего возраста 1,6 – 3 лет

Проблемное поле: дети раннего возраста нуждаются в целенаправленно организуемой коммуникативной деятельности со взрослым. Это необходимо для полноценного развития и постепенного становления ребёнка активным участником речевого общения. Это вызывает необходимость организовать доступную по форме совместную деятельность ребёнка со взрослым.

Цель: формирование коммуникативно-речевых умений у детей раннего возраста: понимание слов-предметов, признаков, несложных текстов, развитие лексического запаса, фразовой речи. Обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности.



Аннотация:

Дидактическое пособие представляет собой папку – домик. С его помощью воспитатель может рассказать и показать малышам русскую народную сказку «Колобок». Кроме того, можно проводить дидактические игры, карточки с которыми спрятаны в кармашках. Такие игры позволят ребёнку быть не только слушателем, но и активным участником действия.

Использование данного пособия обогащает и активизирует словарь, способствует возникновению желания прийти на помощь, созданию у детей радостного эмоционального настроения.

ВАРИАНТЫ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР



«ПОМОГИ КОЛОБКУ СПРЯТАТЬСЯ ОТ ЛИСЫ»

Перед детьми расположены карточки с изображением колобка, который помещён в различные геометрические фигуры разного цвета. Задача ребёнка – «спрятать» колобка, закрыв его карточкой с соответствующей геометрической фигурой и цветом.



«КТО ЗА КЕМ»

Детям предлагается пальчиковый театр, при помощи которого нужно воспроизвести последовательность появления героев сказки и назвать их.



«СОБЕРИ ПАЗЛЫ»

Детям предлагаются разрезные картинки героев сказки, которых нужно сложить и соединить.



КТО ЛИШНИЙ?

На мини-фланелеграфе расположены фигурки сказочных героев сказки «Колобок», смешанные с персонажами других сказок. Детям предлагается убрать тех героев, которых нет в сказке, проговаривая их названия.

«РАССТАВЬ ПО ПОРЯДКУ»

Детям раздаётся театр на прищепках с изображением сказочных героев. Задание: прикрепить героев сказки в том порядке, в каком они появляются.



«НАЗОВИ ГЕРОЕВ СКАЗКИ»

Для игры используется театр на палочках. Воспитатель предлагает детям назвать сказочных героев, которых он показывает.



Материал подготовила:

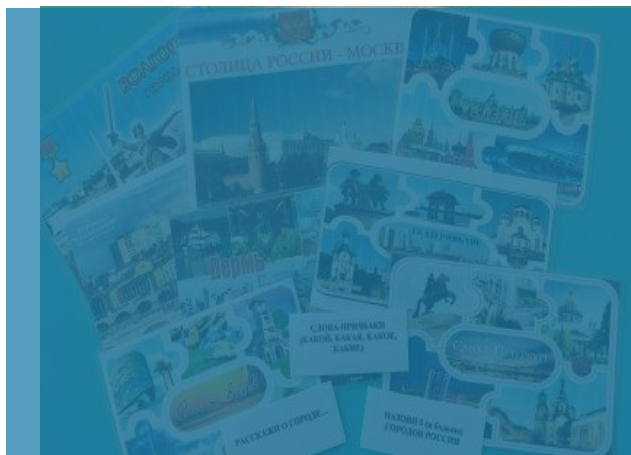
Лоде Оксана Валерьевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД 356 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ПАТРИОТИЧЕСКИЙ НЕЙРОКРУГ «ГОВОРИМ И ПОЗНАЕМ»



Аннотация:

Игровое пособие «Говорим и познаем» изготовлено из твердого картона в виде круга, разделенного на цветные сектора. К пособию дополнены цветные карточки с цифрами, имеющими дополнительно нейроупражнения, стимулирующие работу полушарий головного мозга; набор карточек в пронумерованных конвертах. Карточки в конвертах содержат речевые игры по темам: «Города России», «Дикие животные», «Деревья», «Русские народные сказки», «Символы России», «Народы России», «Праздники РФ», «Перелетные птицы», которые в свою очередь воспитывают патриотизм и любовь к Родине.

Игровое пособие для дошкольников по патриотическому воспитанию

Целевая аудитория:

Воспитатели ДОО, дети от 5 лет, родители воспитанников

Проблемное поле:

Актуальной задачей нашего времени является патриотическое воспитание дошкольников. Нейрокруг «Говорим и познаем» способствует развитию нравственно-патриотического воспитания детей через игру, расширяет кругозор о родном крае, родной стране, городах РФ, что дает умение владеть информацией и делиться ею со своими сверстниками, родными и друзьями.

Цель:

Прививать любовь к родной природе, к истории и культуре своей страны через дидактическую игру, развивать словарь и связную речь детей.





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №364 ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА»

«ИНТЕРАКТИВНЫЕ КУБЫ»



РАЗВИВАЮЩЕЕ ПОСОБИЕ для старших дошкольников

Целевая аудитория: дошкольники, воспитатели ДОУ, родители.

Проблемное поле: дети дошкольного возраста играют всегда и везде. Чтобы игра не только радовала, но и обучала, можно создавать специальные многофункциональные игровые пособия. Они будут развивать, воспитывать и обучать ребёнка во время игры.

Цель: развитие любознательности, умственных способностей и речи, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Аннотация:

«Интерактивный куб» представляет собой тематическую интерактивную коробку, содержащую систематизированную и разнообразно оформленную информацию по разным разделам учебной программы дошкольного образования. Можно использовать для игры подгруппы детей (1–4 игрока). В ходе проведения игр каждый ребёнок выполняет свою часть игровых заданий, а затем дети могут поменяться.

Сам куб изготовлен из заламинированной бумаги, собранной определенным образом.



СОДЕРЖАНИЕ

Интерактивный куб «Речевое развитие»

В данном варианте собраны задания:

- «Рассели по домикам» (соотнесение существительных мужского, женского, среднего рода единственного и множественного числа);
- «Говори наоборот» (закрепить в представлении и словаре ребенка противоположных признаков предметов или слов-антонимов);
- «Контурное лото» (дидактическая игра с контурными изображениями, предназначенная для развития и коррекции: зрительно-предметного восприятия, повышения концентрации и целенаправленности внимания);
- «Кто где живет» (развитие способности соотносить животное с местообитанием, формирование представления о жизни в природе или рядом с человеком);
- «Чем отличаются слова» (развитие у детей фонематического восприятия и слуха);
- «Что из чего сделано» (закрепить умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы, выделяя существенные

- признаки; подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова.



Интерактивный куб «Защитники Отечества»

Куб предназначен для ознакомления детей с Российской армией, уточнения представлений о родах войск; Воспитание у детей патриотических чувств к Родине, гордость за нашу историю.



Интерактивный куб «Дорожные знаки»

Создан для закрепления знаний детей о правилах дорожного движения, дорожных знаках; формирования правильного поведения на улицах и дорогах.



Интерактивный куб «Математика»

Использование куба способствует накоплению умений порядкового счета до 10 и обратно, умению соотносить количество предметов с цифрой; узнаванию геометрических фигур.



Интерактивный куб «Правила энергосбережения» помогает:

- уточнять и закреплять знания детей о предназначении домашних электроприборов способом соотнесения;
- расширять знания детей о простейших способах экономии в быту при использовании электроприборами.

**Интерактивный куб
«Финансовая грамотность»**
Игры, размещенные на кубе посвящены теме повседневного взаимодействия с деньгами: семейного и личного бюджета.

Материал подготовила:

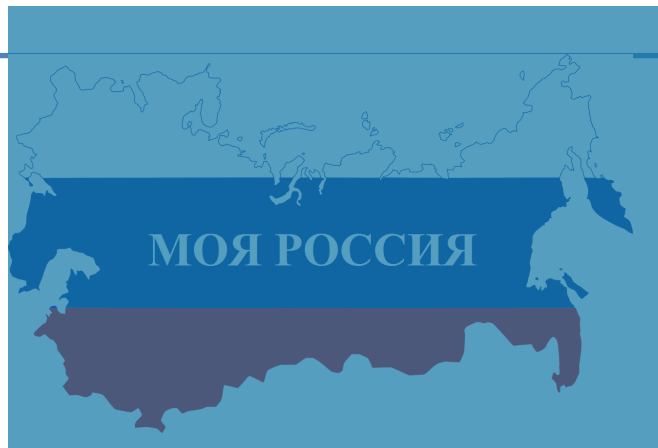
Гилязова Альфина Габбасовна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №364 ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА»

«РАСТЁМ ПАТРИОТАМИ»



МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПОСОБИЕ

ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Целевая аудитория: педагоги ДОО, родители, дети от 5 до 7 лет.

Проблемное поле: Методическая разработка основана на необходимости реализации одной из основополагающих функций дошкольного образования (согласно ФОП ДО): обучение и воспитание дошкольника как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

Цель: Приобщение детей к традиционным духовно-нравственным ценностям русского народа, к его историческим и национально-культурным традициям.



АННОТАЦИЯ:

В современном обществе патриотическое воспитание детей является одной из важнейших задач системы образования.

Пособие «Растём патриотами», направлено на формирование у маленьких граждан чувства гордости за свой город, край и свою страну, уважения к ее истории и культуре.

Многофункциональное пособие включает в себя красочные иллюстрации, тематические альбомы, брошюры, лепбуки, дидактические игры с интерактивными элементами.

Представленные в пособии материалы позволят педагогам-практикам организовать образовательный процесс по патриотическому воспитанию в соответствии с задачами ФОП ДО и сделать его увлекательным, насыщенным и интересным для детей.

СОДЕРЖАНИЕ

Блок «Моя Россия»:

На левой панели ширмы

размещены:

- Лото «Рекорды России»
- Интерактивная книга на липучках «Народы России» с краткой информацией о народах.
- Настольная игра «Угадай-ка» по описанию угадать достопримечательность.
- Интерактивная книга на липучках «Интересное о России»: география России, достопримечательности Москвы, русские народные промыслы, русский национальный наряд, 7 чудес России, загадки о России).
- Мини-книжки: «Долина Гейзеров», «Байкал», «Эльбрус в картинах художников». Карусель-ромашка «Чем богата Россия».

На средней панели ширмы:

- Плакат «Карта Росси»
- Тематический альбом «Города-герои»
- Мини-книжка «Государственные праздники»
- Перекидная книжка «Москва – столица нашей Родины»
- Мини-книжки: «Великие полководцы», «Знаменитые люди России», «Великий Эльбрус»
- Викторина «Моя Россия»
- Интерактивный плакат на липучках «Президент, герб, флаг, гимн России».

На правой панели ширмы:

- Мини-карманы с карточками по темам: «Животные России», «Птицы России».



- Настольная игра «Парные картинки», «Собери кубики».
- Ребусы с заданиями о семи чудесах России
- МЕМО-игра «Достопримечательности России»
- Интерактивный альбом на липучках «Наша Родина» включает: официальные и неофициальные символы России, её народы, города-герои, народные промыслы, русские блюда, путешествие по «Золотому кольцу», государственные и народные праздники.
- Мини-книжка «Великие правители России»
- Карман с различными фотографиями, иллюстрациями о России, картой полезных ископаемых России, крайние точки России.
- Музыкальная колонка с патриотическими песнями.
- Стихи о России.



Блок «Челябинская область»:

На левой панели ширмы

- Интерактивная съёмная карта Челябинской области с деталями на липучках: народы населяющие область, животные, природа, герб, флаг, достопримечательности области.
- Мини-книжка «Герб и флаг Челябинской области»
- Игра-ходилка «Путешествие по Челябинской области».
- Карман с плакатами: заповедники, национальные парки, регионы Челябинской области.
- Карта Челябинской области.



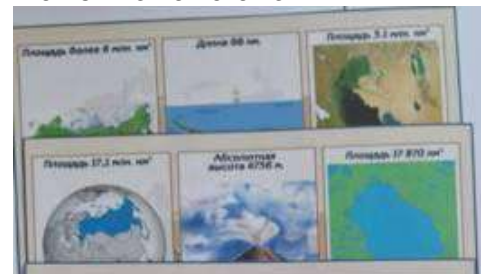
На средней панели ширмы:

- Губернатор, гимн, флаг, герб Челябинской области
- Настольная игра «Подбери пару» (по народам Челябинской области)
- Настольная игра «Угадай по описанию» достопримечательности Челябинской области
- Карман-игра «Особенности Челябинской области»
- Лото «Районы Челябинской области»
- Пазлы магнитные «Собери картинку»
- Лото «Достопримечательности Челябинской области»

Блок «Мой город Челябинск»:

На правой панели ширмы:

- Фото глава города, герб, флаг Челябинска,
- Карта города и гербами районов города Челябинска
- Игра «Сложи кубики»
- Карманы с карточками-описаниями «Интересные факты о городе», «Улицы города (в честь знаменитых людей Челябинска), «Знаменитые памятники города Челябинска»
- Раскраски «Мой город».
- Пазлы магнитные «Собери достопримечательность города»
- Фотоальбом «Город Челябинск. Как было-как стало».



Материал подготовила:

Чернышева Оксана Юрьевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ДЕТСКИЙ САД № 425 г. ЧЕЛЯБИНСКА"

«СУНДУЧОК ГЕОЛОГА»



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

Целевая аудитория: воспитатели, родители воспитанников, дети от 5 до 7 лет.

Проблемное поле: в традиционной образовательной деятельности педагоги зачастую начинают с вербального объяснения явлений, лишь затем подкрепляя их наглядностью и практикой. Такой подход противоречит возрастным особенностям детей, у которых доминирует наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. С позиций когнитивного развития ребёнка естественный ход познания строится на последовательном переходе от сенсорно-практического опыта к абстрактно-логическому осмыслению. В контексте дошкольного возраста особую значимость приобретают практико-ориентированные методы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие с объектами окружающего мира.

Цель: формирование у детей целостного представления о натуральных объектах (камнях), их свойствах и взаимосвязях в экосистеме.

Аннотация:

«Сундучок юного геолога» – это интерактивная дидактическая игра, которая погружает детей в мир минералов и природных ископаемых. В увлекательной форме дошкольники становятся настоящими исследователями: проводят раскопки, изучают камни с помощью специальных инструментов, сравнивают их с изображениями на карточках и узнают об их свойствах и применении в жизни.

Данная дидактическая игра – это увлекательный способ познакомить детей с миром природы через игру и практические действия. Он стимулирует любознательность, развивает научное мышление и дарит яркие эмоции от собственных открытий.

СОДЕРЖАНИЕ

Дидактическая игра представляет собой набор минералов, горных пород и игрового оборудования, упакованного в удобный контейнер, который напоминает сундучок.



Так же в комплект игры входит:

- контейнер с песком, гипсовые раскопки изготовленные из камней (минералов) и сухого гипса.



- гид по самоцветам и камням



- карточки с описанием каждого образца, его свойств, происхождения и применения



- контейнер с образцами камней и готовыми украшениями из обработанного камня



Таким образом, "Сундучок геолога" – это одновременно и образовательный инструмент, и познавательная игра, которая помогает лучше понимать окружающий мир и природные процессы.



Материал подготовила:

- Охотина Анастасия Анатольевна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №425 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Целевая аудитория: воспитатели, родители, воспитанники 3-6 лет.

Проблемное поле: современные дети сталкиваются с рядом трудностей в развитии: снижение мелкой моторики из-за недостатка тактильного опыта, низкая вовлеченность в обучение из-за привычки к цифровым устройствам, а также сложности в развитии логического мышления и индивидуализации образовательного процесса.

Цель: развитие и коррекция мелкой моторики, познавательных процессов и речевой активности у детей дошкольного и младшего школьного возраста через интерактивную игровую деятельность, способствующую повышению мотивации к обучению и обеспечивающую индивидуальный подход в освоении учебного материала.



Аннотация:

Дидактическое пособие "На кончиках пальцев" представляет собой интерактивную развивающую игру. Этот уникальный образовательный продукт разработан для комплексного развития ключевых навыков ребенка: от мелкой моторики и подготовки руки к письму до стимуляции познавательных процессов и речевого развития.

Основное преимущество — универсальность и адаптивность. Яркий дизайн и интерактивный формат делают процесс обучения увлекательным для детей, а возможность варьировать задания позволяет адаптировать игру под индивидуальные потребности каждого ребенка и тему занятия.

СОДЕРЖАНИЕ

Данная дидактическое пособие «На кончиках пальцев» – это инструмент для индивидуальной или парной работы воспитателя с детьми. Представленное методическое пособие невозможно ориентировать на конкретный дошкольный возраст, т.к. любое задание из примера может быть незатейливо усложнено и адаптировано под более взрослых детей.

В качестве используемых ресурсов перчатки, на кончиках пальцев которых приклеены двусторонние липучки. В наборе две перчатки, одна из которых оборудована липучками с двух сторон руки, что позволяет воспитателю проводить занятие как с двумя детьми одновременно, предлагая каждому по одной перчатке, так и с одним воспитанником, работая сразу с двумя ладонками, приобретая возможность усложнять задания и расширять счет.



Данное пособие является достаточно насыщенным и разнообразным, может быть использовано как дополнение в серии занятий по любой теме, которое направлено на закрепление известного материала и знакомство с новыми форматами и понятиями.

В начале занятия проводится пальчиковая гимнастика, которая поможет сконцентрировать внимание ребенка и запустить речь. Такая пальчиковая гимнастика может быть в виде стихотворения для повторения названия пальчиков или же стихотворением с сюжетом, где ребенку нужно проговорить строки и выполнить несложным движения руками.



После проведения пальчиковой гимнастики следующим этапом является аккуратное надевание перчаток, первое задание и первый метод игры – повторение признаков времен года. Перед ребенком выкладывается около 10 карточек с различными признаками времен года. Ребенку необходимо озвучить инструкцию, например, «Найди и прикрепи на ручку признаки лета». Каждое время года имеет 5 признаков, как и 5 пальчиков на одной ручке ребенка.



Это задание может сопровождаться беседой об одежде, о птицах, животных, фруктах и овощах, хобби и так далее.



Последующие задания направлены на закрепление навыков соотнесения числа и количества предметов; закрепление названий геометрических фигур и их свойств; формирование и закрепление представлений об окружающем мире, не только как о среде, где мы живем, но и как о математическом мире в нашей обыденности. Важным и увлекательным методом работы с детьми и развитием новых навыков являются нейродорожки, которые направлены на переключение деятельности ребенка и развитие межполушарных связей, а также координации и моторики.



Материал подготовила:

- Плаксина Валерия Михайловна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ДЕТСКИЙ САД № 426 Г. ЧЕЛЯБИНСКА"

ИНТЕРАКТИВНЫЙ КОВРИК «ФЕРМЕРСКОЕ ХОЗЯЙСТВО»



Дидактическое пособие по экологическому воспитанию

Целевая аудитория: создан для детей 4 - 7 лет, а так же для воспитателей средних - подготовительных групп

Проблемное поле: В настоящее время дети дошкольного возраста имеют недостаточное представление о жизни людей в сельской местности, о профессиях сельской местности, о домашних животных, об условиях их содержания и ухода за ними. О том, какую роль играет человек в жизни домашних животных.

Цель: формировать у детей представление о сельской местности.



Аннотация:

Дидактическое пособие предназначено для осуществления познавательного развития детей дошкольного возраста. Пособие реализует принципы программы воспитания и соответствует требованиям ФГОС ДО. Работа с дидактическим пособием формирует познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности и направлено на познавательное, умственное, сенсорное развитие дошкольников. Использование пособия в ДОУ способствует развитию у детей речи, внимания, мышления, обогащает знания об окружающей действительности.

СОДЕРЖАНИЕ

Пособие предназначено для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми дошкольного возраста.

Это пособие создано для познавательного развития детей дошкольного возраста, развития общей моторики, тактильных ощущений, что особенно важно для малышей.

Занятия и игры с ковриком вызывают у дошкольников положительный эмоциональный отклик, повышая их активность как в совместной так и в самостоятельной деятельности.

Дидактическое пособие можно использовать в ходе занятий, в индивидуальной работе с детьми, в самостоятельной игровой деятельности с детьми дошкольного возраста, а так же при работе с детьми с ОВЗ.

Многофункциональность пособия выражается в разнообразии предметов.

Дети имеют возможность собирать цветы, овощи, передвигать дома, животных, машины создавать свой яркий сюжет. Коврик можно использовать для закрепления правил по безопасности, для развития связной речи и обогащения словарного запаса.



Задачи:

- Расширить представления дошкольников о домашних животных, о месте их содержания и способах ухода за ними.
- Дать представление детям о жизни сельских жителей, о профессиях доярка, пастух, механизатор.
- Привлечь дошкольников к игре со сверстниками, учить распределять роли, договариваться между собой, формулировать правила игры и соблюдать их.
- Расширить словарный запас дошкольников, активизировать речь, побуждать к ведению диалога.
- Воспитание уважения к труду сельских жителей, любовь и доброту к животным.
- Развивать у дошкольников память, внимание, мышление, воображение.
- Развивать тактильную чувствительность.



Ребенок имеет возможность собрать цветы, фрукты, овощи в корзинку и передвинуть деревья, дома, животных, создавать свой сюжет.



Ярким примером дидактических игр на коврике служат игры «Собери в корзинку овощи зеленого цвета», «Посади на одну грядку 1 овощ, а на другую – много» помогают сформировать умения различать предметы по цвету, количеству и величине.

«Собери в корзинку», «Подбери по цвету», «Большие и маленькие», «Вверху и внизу» и другие, где цели могут быть очень разнообразными: различать и соотносить предметы (цветы, фрукты) по величине; закреплять понятия один - много; закреплять названия основных цветов; определять положение предмета в пространстве. Дидактические игры по лексическим темам «Сад», «Огород», «Животные», «Транспорт» не только повышают уровень познавательной сферы ребенка, но и обогащают словарь, позволяют отрабатывать грамматические категории, развивают связную речь.



Материал подготовили:

- Асылгареева Юлия Фадисовна, воспитатель
- Кокорина Ольга Петровна, воспитатель



«МОЙ ДЕНЬ»



Пособие для развития познавательной активности старших дошкольников

Целевая аудитория: Пособие «Мой день» предназначено для детей старшего дошкольного возраста. Пособие, в своей работе с детьми, могут использовать воспитатели, учителя - дефектологи, учителя – логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физвоспитанию.

Проблемное поле: развитие познавательной активности старших дошкольников.

Цель: развитие познавательной мотивации, любознательности и инициативности детей через систематическое участие дошкольников в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками



Аннотация:

Чтобы вывести познавательную мотивацию старших дошкольников на качественно новый уровень необходимо обеспечить условия для развития самостоятельной детской деятельности, обеспечить овладение средствами и источниками получения информации, а так же организовать развивающую предметно–пространственную среду так, чтобы ее элементы способствовали дальнейшему развитию познавательной активности и желания участвовать в различных видах совместной деятельности. Поэтому, в своей работе, мы считаем, что целесообразно использовать такие инструменты «говорящей среды», как «детское планирование», которое мы представили в виде пособия «Мой день».

СОДЕРЖАНИЕ

Пособие состоит из нескольких элементов. Первый из них – это стенд, на котором находятся прозрачные кармашки разной величины, предназначенные для размещения карточек. Стенд разделён на две части, выделенные цветом.



Другой элемент пособия – карточки с именами детей и карточки с обозначением детских центров активности. Карточки с именами детей изготовлены каждым ребёнком индивидуально – ребёнок изготавливает для себя именную карточку, на которой пишет своё имя и (или) рисует какой – то символ. Карточки с обозначением центров активности распечатаны на цветном принтере и заламинированы. Вместе с воспитателем дети выбирают пиктограммы для обозначения центров в группе, где дошкольникам было бы интересно находиться и заниматься какой-либо деятельностью. Общее число кармашков соответствует количеству детей в группе.

Перед тем, как начать работу с пособием «Мой день», обычно это бывает утром, после завтрака, дети садятся в круг и обсуждают с воспитателем, какой деятельностью им будет интересно сегодня заниматься. Воспитатель может задавать разные вопросы, которые помогут детям определить свой выбор, например: «Чем ты сегодня хотел бы заняться?»; «Какой центр ты выбираешь для занятий?»; «Какой материал тебе для этого понадобится?»; «С кем бы ты хотел этим заниматься?».



Ребенок по своему усмотрению выбирает один или несколько центров активности. Задача воспитателя сводится к консультированию детей в выборе центра и вида деятельности, при необходимости – помощи в «прочтении» инструкции в виде набора условных знаков, смене уже освоенных инструкций-мотиваторов на новые, наблюдению за самостоятельной деятельностью детей и включению в эту деятельность по мере необходимости.



Выбрав центр, дети помещают карточку в кармашки, напротив своей именной карточки.

В конце дня дети снова собираются в круг для анализа результатов своей деятельности, и воспитатель спрашивает: «Что ты сделал и что ты об этом думаешь?»; «У тебя был план работы. Получилось ли у тебя то, что ты задумал?»; «Доволен ли ты результатом?». Если ребёнку удалось позаниматься во всех центрах, в которых он запланировал, картинка с изображением центра переставляется в кармашек с поднятым пальцем вверх. Если же, например, дошкольник за день не посетил все намеченные центры активности, то карточка с обозначением центра остаётся на своём месте.

Задача воспитателя, который наблюдает за детьми, — выяснить, чего именно не хватает ребенку и добавить это в игру, научить его правильно планировать свою деятельность.

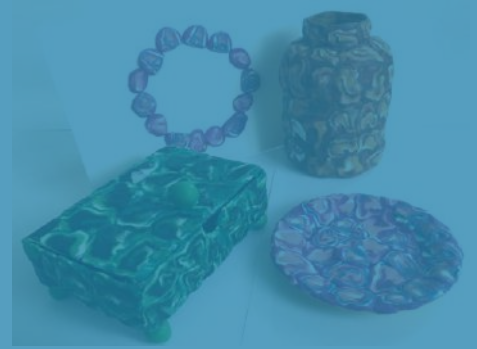
Пособие «Мой день» рассказывает педагогу об интересах и приоритетах воспитанников в выборе вида и содержания деятельности. Это помогает эффективно планировать взаимодействие с детьми, а также индивидуальную работу с ними.

Материал подготовила:

- Толкодубова Алёна Викторовна, воспитатель



СУНДУЧОК «УРАЛЬСКИЕ САМОЦВЕТЫ»



ПОСОБИЕ ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА детей старшего дошкольного возраста

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста с 5 до 7 лет, педагоги, родители.

Проблемное поле: расширение представлений детей о природных богатствах и мастерах Урала, развитие творческой активности и мелкой моторики рук.

Цель: знакомство детей старшего дошкольного возраста с уральским камнерезным искусством; развитие творческой активности, мелкой моторики рук, через использование техники пластилинография.



Аннотация:

Пособие «Уральские самоцветы» предназначено для знакомства детей с камнерезным искусством Урала, и творчества в технике пластилинография.

Познакомиться с процессом от поиска камней до изготовления разнообразных изделий, можно в самодельной книге «Камнерезное искусство Урала». После обследования коллекции уральских камней и изделий из камня, дети могут из пазлов собрать сюжет из сказа П.П. Бажова, в игре «Найди пару по силуэту» рассмотреть работы детей в технике пластилинография и подобрать к ним соответствующий трафарет. Чтобы выполнить плоскостное или объемное изделие в технике пластилинография «под срез уральского камня», ребенок может воспользоваться трафаретами, технологическими картами.

Пособие «Сундучок Уральские самоцветы» предназначен для самостоятельного творчества детей, а также для индивидуальной, совместной работы с детьми. Весь материал собран в одной коробке, верх которой закрывается на магниты и раскладывается в полосу.



На внутренней поверхности прикреплена коробка с коллекцией уральских камней. В отдельной коробке находятся браслеты из уральских самоцветов, чтобы дети могли обследовать формы, рассмотреть окраску обработанного камня.



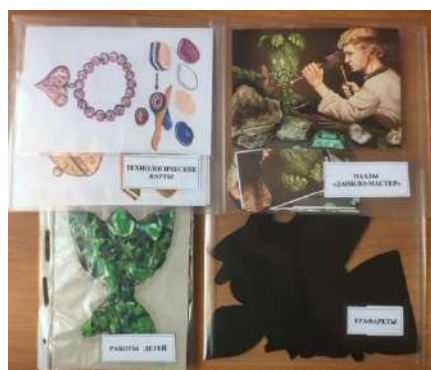
В самодельной книге представлены фотографии от поиска камней до изготовления различных изделий с кратким описанием истории камнерезного искусства Урала.



С помощью пазл можно составить сюжет из сказа П.П. Бажова. Игра «Найди пару по силуэту» состоит из трафаретов ваз различной формы и детских работ в технике пластилинография, к которым необходимо найти соответствующий трафарет, а также название камня, расцветка которого использовалась в работе.



Технологические карты смешивания пластилина «под срез камня» помогут ребенку на первых этапах работы с пластилином в технике пластилинография.



Они показывают какие цвета пластилина можно подобрать, для лучшей передачи расцветки камня и последовательность работы с пластилином.



Чтобы выполнить плоскостное или объемное изделие в технике пластилинография «под срез уральского камня», ребенок может воспользоваться трафаретами, технологическими картами или поэкспериментировать с цветом, придумывая новые сочетания пластилина и новые формы. Для этого в «Сундучке Уральские самоцветы» есть все необходимые материалы для творчества: пластилин различных расцветок, стеки, доски для лепки, белый картон, черный фломастер; которые могут пополняться по необходимости различными баночками и коробочками. Пользуясь данным пособием, ребенок сможет придумывать различные изделия и выполнять их в технике пластилинография «под срез уральского камня», для использования в дальнейшем как в игре, так и для оформления.

Материал подготовила:

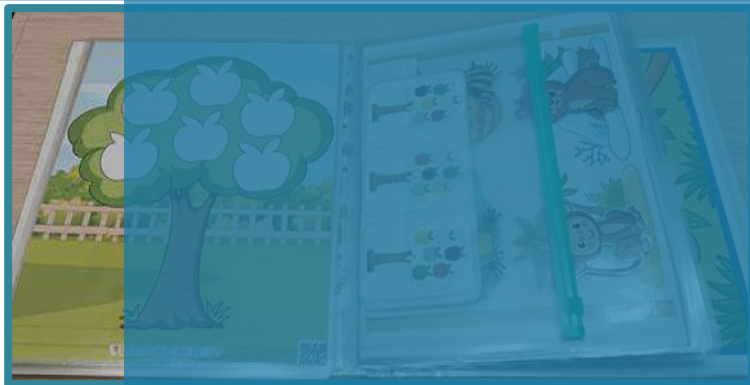
Ашмарина Галина Александровна, воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 479 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

КНИЖКА-РАСКЛАДУШКА «ИГРАЙКА – РАЗВИВАЙКА»



ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Целевая аудитория: воспитатели ДОУ, родители, дети младшего дошкольного возраста.

Проблемное поле: Сенсорное развитие ребенка буквально с первых дней его жизни является залогом успешного осуществления разных видов деятельности, готовности ребенка к школьному обучению, формирования различных способностей и умений.

Актуальность: Ранний возраст самое лучшее, благоприятное время для сенсорного развития, без которого невозможно формирование способностей ребенка.

Цель: формирование и развитие сенсорных способностей детей младшего дошкольного возраста через дидактические игры.

Аннотация:

Игровое пособие по сенсорному развитию направлено на развитие у детей младшего дошкольного возраста цветовосприятия и накопления сенсорного опыта через ознакомление с предметами окружающего мира, выделяя цвет как основной внешний признак предмета.



СОДЕРЖАНИЕ

Для работы по сенсорному развитию у детей младшего дошкольного возраста, разработала игровое пособие «Играйка - развивайка», безопасно для детей. Оно состоит из одной дидактической игры на отдельной странице. К играм подобран раздаточный материал в отдельных кармашках. Также включает картотеку дидактических игр. Применяю в разные режимные моменты, в первую половину и во вторую половину дня, с целью закрепления и систематизации знаний. При индивидуальной работе, так и с подгруппой детей.



Дидактическая игра "Посади бабочку на цветок".

Цель игры: Соотношение предметов по цвету. Сенсорное развитие детей.

Задачи: Закрепить цвета.

Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие и связную речь.

Повторить стихи и загадки о цветах.



Д/и «Плодовое дерево»

Цель: развитие сенсорных и умственных способностей у детей раннего возраста.

Задачи: Развивать ловкость пальцев рук, способность захвата, удержания и последующего закрепления деталей ;

Учить находить и правильно называть основные цвета (красный, желтый, зеленый);

Учить определять количество, (один и много)



«Цветные тарелочки»

Цель: Учить ребенка подбирать фрукты и овощи по цвету тарелочек и называть их.



«Половинки»

Цель: Формировать умения у детей складывать целый фрагмент из частей, познакомить с окружающим миром



«Собери зайчика»,
«Собери пирамидку»

Цель: учить собирать целое изображение из двух или нескольких частей, развивать образное мышление, внимание, зрительное восприятие. Игра ориентирует на установление логической связи, цветового единства.



«Собери по образцу. Гусеница»

Задачи:

формировать зрительно-моторную координацию.

- закреплять представление об основных цветах, умение группировать по цвету.

развивать сенсорное восприятие.

- воспитывать усидчивость.



Материал подготовила:

Есюнина Ольга Викторовна, воспитатель

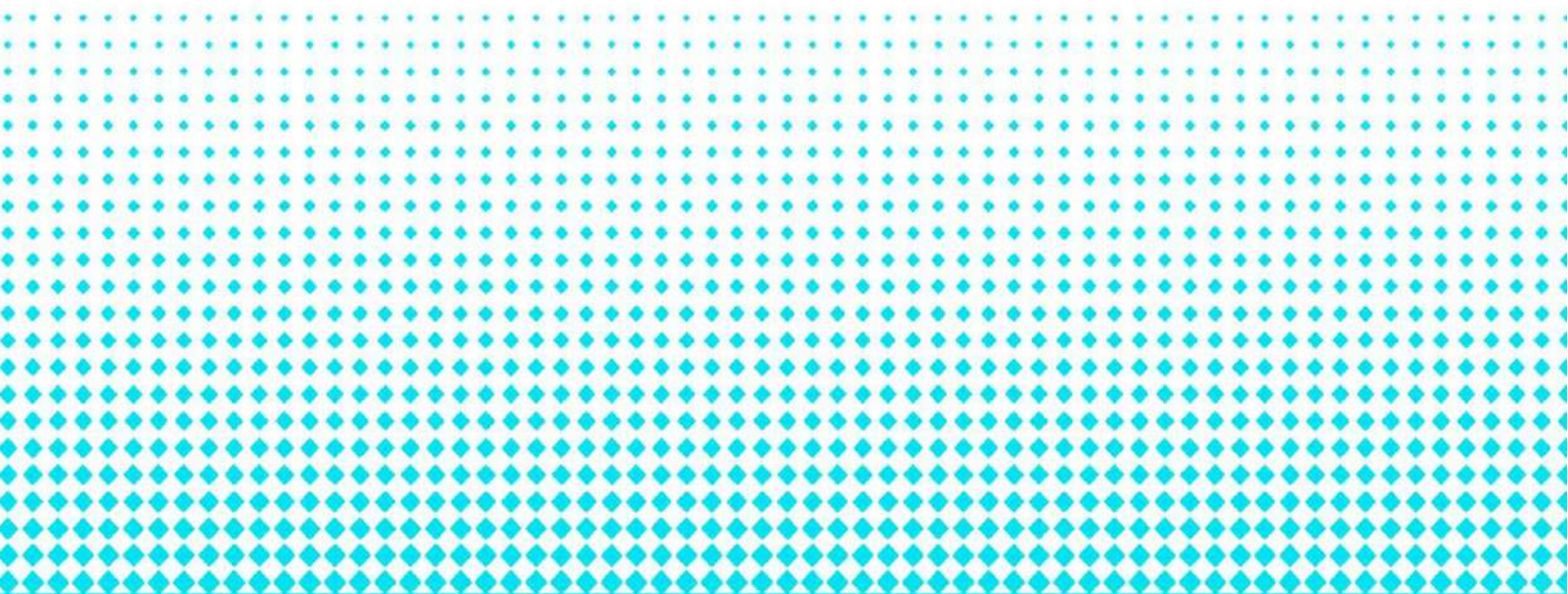




Создано
рекомендовано



ПЕДАГОГУ ИЗО





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОКШОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 474 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ЛЭПБУК «ЮНЫЕ ХУДОЖНИКИ»



ЛЭПБУК «ЮНЫЕ ХУДОЖНИКИ»

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста, воспитатели детских садов, родители, педагоги дополнительного образования, методисты образовательных учреждений.

Проблемное поле: отсутствие систематически организованных игровых методик и наглядных пособий, способствующих развитию художественных способностей и познавательного интереса старших дошкольников к искусству.

Цель: развитие художественно-творческих способностей старших дошкольников посредством активной игровой деятельности и освоения элементов художественной культуры.



Аннотация:

- комплексное методическое пособие, включающее разнообразные игры и задания, направленные на формирование художественных и творческих способностей дошкольников старшего возраста. Лэпбук выполнен в виде тематической папки и содержит следующие разделы:
- поля с рекомендациями по использованию пособия и карточки для распределения материалов.
- страницы с разнообразными материалами и инструментами для творческой деятельности (всего 17 карточек).
- листы с заданиями, выполненными в разных изобразительных техниках (включают 30 карточек).
- два раздела («Стили и направления в живописи»), помогающие детям познакомиться с основами художественного искусства.

Пособие удобно применять как в совместной деятельности педагога и ребенка, так и в самостоятельных занятиях детей, а также подходит для индивидуальных занятий с целью развития творческого потенциала ребят.

СОДЕРЖАНИЕ

Лэпбук содержит: лото, знакомящее с основными жанрами живописи.

«Художники» — лото, направленное на ознакомление с выдающимися художниками и их произведениями. «Знатоки» — интеллектуальная игра на знание истории искусств и особенностей работ известных авторов. Парные картинки «Художники» — развиваем память и внимательность. «Раздели художников» — задание на классификацию живописцев по эпохам и направлениям.



Мультисенсорные материалы:

Карточки с изображением предметов и средств изобразительной деятельности (ИЗО): краски, кисточки, мелки и другие материалы.

- Образцы техник и приёмов рисования: акварель, пастель, тушь, графитный карандаш и др.

Когнитивные игры и упражнения:

картотека авторских игр автора Дорохиной О.В., предназначенных для комплексного развития творческих навыков.

Мини-книжка «Стили и направления в живописи», объясняющая основные течения и стили в искусстве.

Вращающийся диск «Подбери след кисти»: упражнение на сопоставление следов кисти и видов мазков.

Загадки на специальных палочках-карандашах.

Задания «Рисунок-загадка» с поиском скрытого образа.



Развивающие игры:

игра «Фантастическое животное»: создание фантастических существ путем комбинирования изображений трёх частей тела животных с использованием трех игровых кубиков. Занятие «Цветная математика»: выполнение упражнений на освоение базовых принципов смешивания красок. Мини-книжки «Прыгающая лягушка» и «Человечек» — демонстрация принципа мультипликации и основы анимации.



Логико-дидактический блок: игровое задание «Четвёртый лишний»: выбор лишней карточки среди четырёх вариантов.

Персонажи и герои для проведения сюжетно-ролевых игр, сопровождаемых заданиями и вопросами.



Набор карточек «Профессии», словарь юного художника — словарь терминов и понятий, используемых в мире искусства.



Материал подготовила:

Бобылева Ирина Константиновна, педагог дополнительного образования





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №125 Г.ЧЕЛЯБИНСКА»

«СОЗДАЙ КРАСИВЫЙ ПЕЙЗАЖ»



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-6 лет.

Проблемное поле: игра способствует развитию наблюдательности, умению всматриваться в объекты природы, замечать их изменения по размерам и расположению относительно друг друга.

Цель: закрепить в игре умение располагать изображение по всему листу, соблюдая приемы композиционного построения картины.



Аннотация:

Дидактические игры по ИЗО имеют особую значимость в рамках развивающих занятий в детском саду. Занятия в форме игры позволяют глубже усвоить материал. Ребенок переходит от восприятия предмета к его исследованию и пониманию того, что необходимо знать об этом предмете. И здесь важная роль отводится познавательной активности ребенка. Изобразительная деятельность и познавательная, а именно ФЭМП- две противоположные области. Однако именно их симбиоз открывает новые горизонты для обучения и творчества. Их сочетание (математики и искусства) открывают дверь, где креативность встречается с логикой.

Так, знакомя детей с понятием композиционного построения картины, была разработана игра в которой дети учатся пространственному расположению предметов на листе, закрепляют знания о соотношении их по величине, форме, цвету и количеству. Совместная математическая и изобразительная деятельность способствуют развитию пространственной ориентировке, вниманию, усидчивости, логическим рассуждениям и творчеству.



Материал

Листы с незаконченным пейзажем и мелкие картинки для создания пейзажа и сюжета.

Подготовка

Игру можно провести за столами. Перед детьми лежат ламинированные фоны неоконченных пейзажей и мелкие картинки.

Ход игры

1 Дети выбирают фон с изображением природы и мелкие картинки для сюжета.

2. Дети самостоятельно раскладывают мелкие картинки на фоновые листы, создавая небольшие картины-пейзажи.

3 Педагог наблюдает, а дети самостоятельно описывают картину и свои действия по ее созданию.

4 Дети вместе с педагогом анализируют получившийся сюжет

5 Педагог поощряет творчество, подбадривает детей, указывает на ошибки, предлагает подумать, исправить.

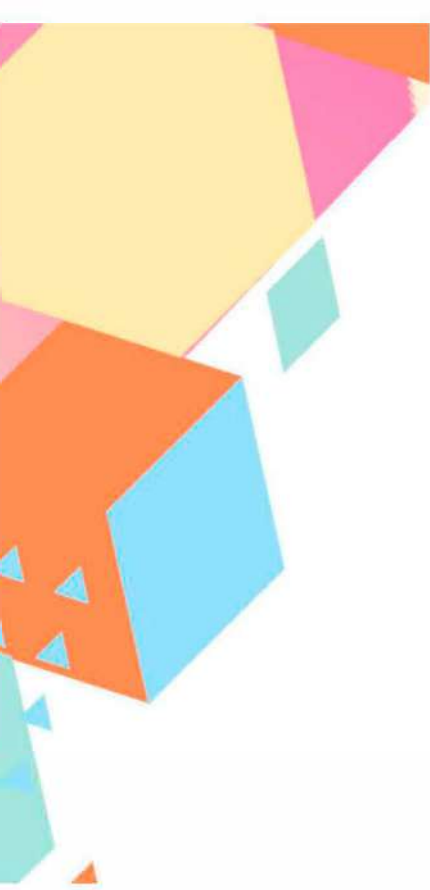
Задания педагога в игре

1. Как показать в картине, что вдали есть лес? (поставить низкие на елочки высоко на линию горизонта)
2. Почему высокое дерево стоит внизу листа? (оно расположено близко к нам)
3. Почему человек выше елочки? (он близко, а елочка далеко, поэтому ниже ростом)
4. Сколько детей могут прокатиться на лыжах в этом лесу? (Дети могут посчитать)
5. Поставь снеговика в центре картины. Из скольких колобков построен снеговик.?
6. Где расположена берлога медведя? (справа от высокого дерева).
7. Что главное в картине и где композиционный центр картины?

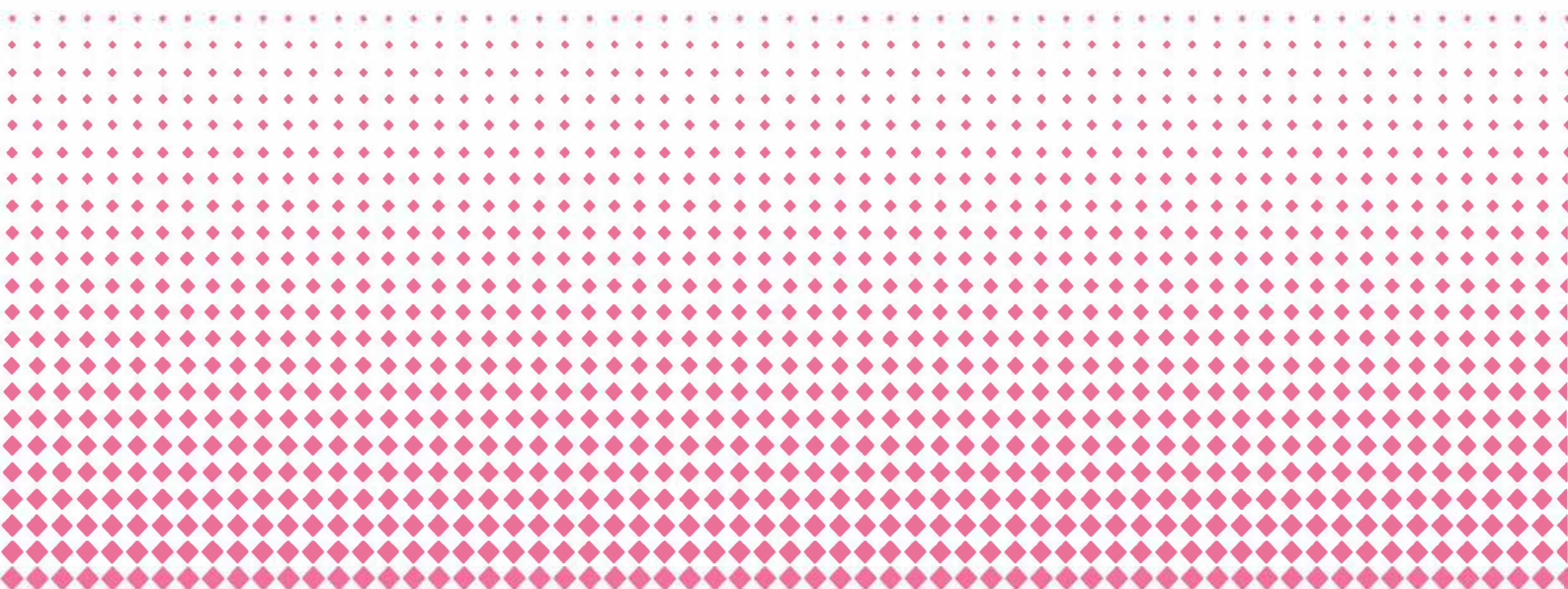
Материал подготовила:

Васильченко Надежда Васильевна, педагог дополнительного образования по ИЗО





ИНСТРУКТОРУ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 213 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»



Подвижная игра — мощный инструмент формирования жизненных навыков, средство физического, умственного и творческого совершенствования. Задачи и формы её проведения значительно изменились, но цель осталась прежней: дать маленькому человеку комплекс знаний, умений и навыков, необходимый для успешной адаптации в нашем сложном, быстро меняющемся мире.

Целевая аудитория: инструктора по физической культуре, педагоги ДОО

В настоящее время большое внимание уделяется здоровью детей дошкольного возраста. Ведь именно в этом возрасте происходит формирование костной и нервной системы, физического и психологического здоровья, закладываются основы здорового образа жизни. Именно низкий уровень двигательной деятельности, начиная с дошкольного возраста, является первостепенной проблемой ухудшения физического, умственного и психического развития детей.

Цель: исходя из данной проблемы, необходимо создать условия для самостоятельной двигательной деятельности детей как в ДОО так и в семье.



Аннотация:

Самостоятельная двигательная деятельность детей, является прекрасным средством физического и эмоционального развития личности. Это деятельность, которая возникает по инициативе ребенка. Преимущество её заключается в том, что ребенок сам выбирает вид движения, темп, делает паузы, чередует их.

Подвижные игры дают возможность в увлекательной и игровой форме развивать и совершенствовать движения дошкольников, упражнять в беге, в прыжках, в лазании, бросание, ловле и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ

Хочу представить нестандартное игровое оборудование сделанное своими руками, которое позволит в самостоятельной двигательной деятельности повысить интерес детей к выполнению основных движений и спортивных игр, а также желание приобщиться к спорту и здоровому образу жизни.

«Детский боулинг» – сегодня набирает все большую популярность в России. Большинство детей обожает боулинг. Эта игра не только дарит ребенку настоящий праздник и веселье, но и способствует физическому и психологическому развитию ребенка. Кроме этого, боулинг может стать прекрасным помощником в повышении самооценки ребенка.

Цель: способствовать развитию координации движений; формировать навыки коллективной игры.

Описание: перед ребёнком ставится задача сбить максимальное количество кеглей. За сбитые кегли ребенку начисляются очки, у кого больше очков, тот и победил. Играть можно командой или с оди



«Напольные шашки»

Одной из любимых игр детей старшего дошкольного возраста являются напольные шашки. В процессе игры с напольными шашками ребята получают целый комплекс полезных умений и навыков, необходимые в жизни. Шашки развивают у детей мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность и последовательность рассуждений. Дети, играющие в шашки, овладевают важными логическими операциями, они не только умственно развиваются, но и физически, так как, играя в напольные шашки, дети не сидят в обычном положении, а свободно перемещаются по шашечному полю. Несмотря на то, что правила шашек достаточно просты, игру можно назвать одной из самых динамичных.



«Хоккей»

В детском возрасте знакомство с элементами хоккея помогают гармоничному физическому развитию организма, снижают риск развития сколиоза, плоскостопия и других заболеваний опорнодвигательного аппарата. Хоккей игра командная, а в командной игре воспитывается коммуникабельность, дисциплинированность и ответственность, командный дух, а так же такие качества как целеустремленность и воля. Цель познакомить педагогов, родителей с такими упражнениями, которые не только помогают укрепить здоровье ребенка, но и подготовить к ранней спортивной специализации игры хоккей, зажечь интерес к этой игре, привить любовь к занятиям спортом.



Материал подготовили:

- Алексушина Анна Михайловна, инструктор по физической культуре
- Пшенова Марина Анатольевна, инструктор по физической культуре

Презентация хоккей



Подвижные игры – боулинг, шашки, хоккей





«ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ДОУ»



«Ребенку доставляет большое удовольствие, если он сам заметил и выяснил себе какое-то явление, и если его рассуждение оказалось действительно верным, точно так же доставляет ему наибольшее удовольствие то, что он сделал сам и достиг без указания других». П.Ф. Лесгафт

Гармоничное развитие ребенка невозможно без правильно организованной и достаточной для детей дошкольного возраста двигательной активности, которая оказывает огромное влияние на здоровье и физическое развитие ребенка. Однако, согласно современным данным, дети двигаются в два раза меньше, чем это предусмотрено возрастной нормой. Интеллектуальные перегрузки, снижение двигательной активности как по объёму, так и по интенсивности, однообразное её содержание – вот основные причины нервно-психических и соматических заболеваний детей дошкольного возраста. Всё это порождает изменения в эмоциональной сфере. Самостоятельная двигательная деятельность детей, о пользе которой написано немало, является прекрасным средством физического и эмоционального развития личности.

Целевая аудитория: инструктора по физической культуре, педагоги ДОО

Аннотация:

Самостоятельная двигательная деятельность – это деятельность, которая возникает по инициативе ребенка. По данным физиологов, дети в этом виде деятельности в большей степени удовлетворяют свою потребность в движении, чем в организованной деятельности. Содержанием самостоятельной двигательной деятельности являются разнообразные движения. Преимущество её заключается в том, что ребенок сам выбирает вид движения, темп, делает паузы, чередует их. Эта форма работы требует особого, опосредованного руководства.

- Рекомендации по организации самостоятельной двигательной активности детей, подвижные игровые задания
- Картотека игр для уголков саморазвития
- Картотека карточек схем упражнений

Двигательный режим в детском саду складывается из организованной и самостоятельной двигательной деятельности. Процентное соотношение разное в группах раннего, младшего и старшего дошкольного возраста. Однако, самостоятельные движения детей всех возрастов должны составлять не менее 2/3 объема их общей двигательной активности.

Руководство самостоятельной двигательной деятельностью предусматривает следующие обязательные моменты:

-организацию физкультурно-игровой среды: достаточное количество пространства для движений; оптимальное количество, разнообразие, сменяемость пособий;
-закрепление в режиме дня времени для самостоятельной двигательной деятельности детей в обязательном порядке во время утреннего приема, до и между занятиями, на прогулке, после сна, в вечернее время;
-владение воспитателями специальными (опосредованными) методами активизации движений детей.

Все руководство строится на основе индивидуального подхода. Необходимо:

-наблюдать за детьми, уметь видеть всех и при необходимости оказывать помощь;
-предусматривать каждому ребенку место для движений, чтобы никто не мешал, оберегать это пространство;

-привлекать детей к размещению физкультурных пособий в группе, стимулируя этим желание выполнять те или иные движения;
-снимать напряжение, скованность отдельных детей улыбкой, поощрением; если ребенок затрудняется, помочь выбрать пособие для движений вопросом, загадкой, советом;
-пытаться без навязывания объединять в совместной парной игре детей разной подвижности, предоставив им один предмет на двоих (мяч, обруч, скакалку и т.д.) и показав варианты действий, если это необходимо;
-при знакомстве с новым предметом показывать его в первую очередь малоподвижным детям, сопровождая показ несложными активными движениями и перемещениями в пространстве, детям большой подвижности - движениями, требующими точности, сдержанности, осторожности (ходьба, бег, прокатывание мяча по ограниченной плоскости; все виды лазанья и т. п.);
-отдавать предпочтение пособиям, требующим активных действий, чаще менять их расположение, обеспечивать сменяемость не только в течение недели, но и дня;



-иногда включаться в совместную игру с кем-нибудь из детей, чтобы показать новые движения или действия, вызвать интерес к ним;
-обыгрывать новые пособия, показывая, как по-разному можно с ними действовать;
-периодически вместе с детьми строить «полосы препятствий» из имеющихся пособий и побуждать преодолевать их «по-разному»;
-обогащать сюжетно-ролевые игры детей разнообразными видами и способами всех основных движений.

Правильная организация самостоятельной двигательной деятельности будет способствовать укреплению здоровья, поможет избежать гиподинамию, обогатит детей знаниями о многообразии физических упражнений и подвижных игр. Сформировать привычку к здоровому образу жизни, навыков самоорганизации и общения со сверстниками, развитию творчества, создать оптимальные условия для обеспечения самостоятельной двигательной активности детей.

Материал подготовила:

• *Алексушина Анна Михайловна, инструктор по физической культуре*



• Рекомендации по организации самостоятельной двигательной активности

детей, подвижные, игровые задания



• Карточка игр для организации самостоятельной деятельности детей

• Карточка карточек схем упражнений





«РЕФЛЕКСИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПЛАВАНИЮ»



ПОСОБИЕ ДЛЯ РЕФЛЕКСИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПЛАВАНИЮ

(дидактический материал)

Целевая аудитория: инструктора по физической культуре, воспитатели ДОО.

Проблемное поле: Современные требования, предъявляемые к организации учебной деятельности и проведению занятий, предполагают не только активную деятельность занимающихся, но и непереносимое развитие самоконтроля, самоанализа и самооценки. Инструктору по физкультуре необходимо не только донести знания и заинтересовать детей, но и научить ставить цели, а также анализировать свои поступки и действия. Формированию такого умения и средств контроля и оценки помогает особый тип занятия — рефлексия.

Цель: Использование методов рефлексии с целью вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности, получаемые результаты, способствовать выстраиванию смысловой цепочки, коррекция образовательного пути, становление субъектом образовательной деятельности.

Аннотация:

Рефлексия (от латинского «отражение») – умение размышлять, заниматься самонаблюдением, самоанализ, осмысление, оценка предпосылок, условий и результатов собственной деятельности, внутренней жизни. Современная педагогическая наука считает, что если человек не рефлексировать, он не выполняет роли субъекта образовательного процесса. В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов.

Благодаря этому дети учатся:

- осмысливать получаемые результаты;
- ставить цели и связывать с ними результаты своей деятельности;
- находить мотивацию для самостоятельной работы;
- направлять внимание не только на процесс деятельности, но на изменения, с которыми связана активность и которые вытекают из нее
- навыкам саморегулирования, самоконтролю, самооценке.

СОДЕРЖАНИЕ

Рефлексия может осуществляться не только в конце занятия, как это принято считать, но и на любом его этапе. Для этого мы используем магнитную доску, разлинованную на столбцы. Первый столбик предназначен для картинок с упражнениями. Дети перед началом занятия голосуют за то упражнение, которое хотят выполнить сегодня.



В процессе самого занятия, выполняя упражнения, ребята отмечают магнитами столбики с смайликами по субъективным ощущениям, инструктор задает наводящие вопросы, например: «Как думаешь, почему тебе было сложно плыть этим способом?» подталкивания детей к размышлению над своими движениями и осознанию своих телесных ощущений в процессе плавания, тем самым включая мозг в двигательную активность.



Также доску можно использовать для «упражнений - экспериментов», благодаря которым проходит работы над ощущениями во время движения, за счет целенаправленного изменения положения тела в воде. Помимо субъективных ощущений мы опираемся на объективные показатели эффективности, например ставим отметки на бортике, каким способом получилось проплыть дальше, видео фиксация, со стороны всегда сразу понятные ошибки, или время секундомера.



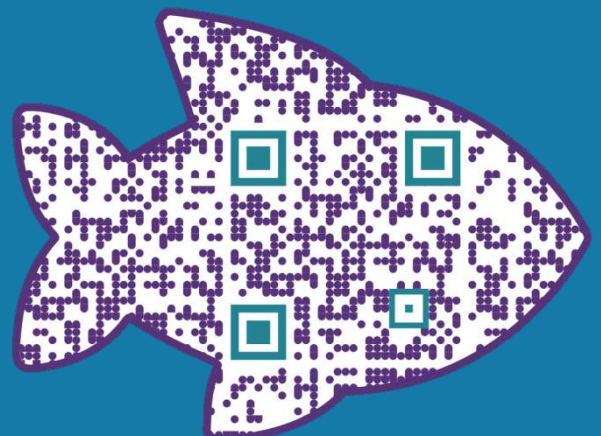
В конце занятия доска перемещается на выход бассейна, где мы вновь можем вернуться к нашим результатам и задать вопросы (Где были трудности? Что у тебя сегодня получилось и т.д.), хотя их можно задавать в ходе самого занятия, чтобы ощущения не забылись

Все, что делается на занятии по организации рефлексивной деятельности – не самоцель, а подготовка к сознательной внутренней рефлексии, развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.

Однако, процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка должна проводиться не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Таким образом, рефлексия на занятиях – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.

Материал подготовила:

Амельченко Софья Игоревна, инструктор по физической культуре





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 307 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ И ЛОВКОСТИ ПОСРЕДСТВАМ НЕЙРОУПРАЖНЕНИЙ»



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ НЕЙРОИГР И УПРАЖНЕНИЙ

Целевая аудитория: предлагаемое дидактическое оборудование может использоваться в совместной деятельности как педагогов с воспитанниками, так и родителей с детьми и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Проблемное поле: Повышение эффективности развития ловкости и координации движений воспитанников, используя несложное дидактическое оборудование

Цель: Использование разнообразного дидактического оборудования в целях увеличения многообразия нейроупражнений и поддержания интереса детей к их выполнению.



Аннотация:

На сегодняшний день все чаще встречаются дети моторно неловкие, т.е. наблюдается вялость мышц, нет желания и сил прыгать, бегать.

Одно из условий преодоления негативных факторов развития детей – **ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ**.

Решением данной проблемы оказались **НЕЙРОТЕХНОЛОГИИ**.

Главный принцип нейроупражнений — постоянно изменять простые шаблонные действия, т. е. давать мозгу возможность решать привычные задачи непривычным образом.

Для поддержания интереса детей к выполнению нейроупражнений мы используем разнообразное оборудование, которое позволяет организовывать индивидуальные, парные и общие игры и упражнения.

СОДЕРЖАНИЕ

В своей практике мы широко используем выполнение упражнений на балансирах – это стимуляция работы мозжечка, а значит:

- профилактика речевых и психических нарушений;
- раскоординированности в движениях;
- гиперактивности;
- нарушений речевой функции;
- задержки психомоторного развития.

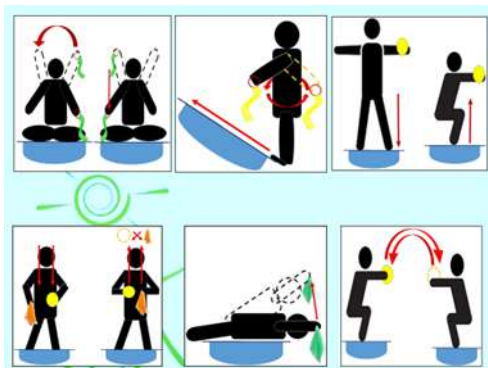


В совместной деятельности с детьми мы используем различные нейроигры с различным оборудованием (гимнастические палки, цветные кубики и т.п.).

Игра «Удержи палку»



Для того, чтобы предоставить возможность выполнять нейроупражнения в свободной деятельности мы предложили детям картотеки - схемы упражнений нейрогимнастики.



С целью стимулирования воспитанников к выполнению нейроупражнений в самостоятельной деятельности был разработан стимульный материал и изготовлено - дидактическое пособие «НЕЙРОКУБИКИ»



Для того, чтобы игра имела развитие, попробовали привлечь детей к ИЗОБРЕТЕНИЮ нейроупражнений! В помощь воспитанникам нами была предложена морфотаблица.

МОРФОТАБЛИЦА

↑						
↓						
↻						
→						
←						



Конечно, не всем детям сразу удаётся это задание, но постепенно они учатся у своих сверстников придумывая сначала совместно, а затем самостоятельно создают авторские карточки схемы. Изготавливая собственные дидактические пособия, и с желанием выполняя упражнения, придуманные самостоятельно.



Выполнение одинаковых нейроупражнений, но с разным дидактическим оборудованием предоставляет возможность детям осваивать новые приемы движений.



Материал подготовили:

- Орфейр Нина Михайловна, инструктор по физвоспитанию
- Радионова Алла Александровна, заместитель заведующего по УВР
- Лахнова Ольга Владимировна, старший воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №99 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«СУБЪЕКТНОСТЬ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПЛАВАНИЮ»



Аннотация:

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования провозглашает ребенка-дошкольника субъектом образования: у него активная позиция в выборе содержания своего образования, объектов социокультурной среды и общения, а задача педагогов - обеспечить создание развивающей социокультурной среды и т.д.

ПОСОБИЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ СУБЪЕКТНОГО ПОДХОДА

(дидактический материал)

Целевая аудитория: инструктора по физической культуре, воспитатели ДОО.

Проблемное поле: Субъектный подход, подчеркивающий самоценность дошкольного детства, сегодня выступает одним из перспективных в современной практике дошкольного образования России. Именно поэтому в настоящее время субъектный подход, применяемый к изучению психологической реальности индивида, приобретает статус приоритетного. Субъектность, с одной стороны, становится методологическим принципом в психологическом исследовании личности, а с другой, является предметом познания.

Цель: Создать образовательное пространство в детском саду, способное обеспечить развитие самостоятельности ребенка, сделать его полноценным субъектом образовательных отношений.

В связи с этим выделяют две группы субъектных проявлений ребенка:

- 1.эмоционально-субъектные (выражаются в интересе и предпочтениях ребенка к какому-либо виду деятельности);
- 2.деятельностно-субъектные (связаны с активностью и инициативностью ребенка в выборе видов деятельности).

СОДЕРЖАНИЕ

Одно из требований ФГОС ДО – создать образовательное пространство в детском саду, способное обеспечить развитие самостоятельности ребенка, сделать его полноценным субъектом образовательных отношений. Для реализации этого требования нужно модернизировать образовательную среду.



На одной из стен размещены три большие доски для ребят старшего, подготовительного возраста, ниже три маленьких доски для младшего и среднего возраста. С левой стороны находится временная шкала с цифрами от 3 до 10. После разминки, перед заходом в воду, дети подходят к доскам и смотрят, какие сегодня упражнения, инвентарь и игры доступны для выбора. Перед голосованием обсуждается каждая карточка: техника выполнения упражнений, названия стилей, инвентаря и т.д.



После это ребята берут наклейку и голосуют за любое понравившиеся упражнение, которое они хотят сегодня выполнить (необходимо намочить картинку в воде и приклеить к доске). То же самое происходит с инвентарем и игрой, которая будет в конце занятия.

Когда все дети проголосовали, наклейка с кораблем фиксируется на самой большей цифре временной шкалы – 10. Это минуты купания и свободного плавания.

Бассейн разделен на 2 части: 1 дорожка это «домик» детей, в котором можно купаться плавать и играть, там предоставлен в свободном доступе любой инвентарь и игрушки, 2 дорожка – это «домик» инструктора. Во время занятия, инструктор «приглашает в гости» на свою дорожку небольшими группами, парами или индивидуально каждого, реализуя индивидуализацию образовательного процесса.



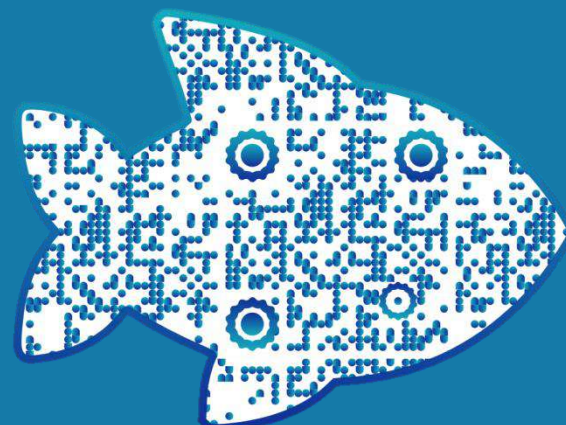
Также временную шкалу можно использовать для фронтального подхода в обучении, фиксируя корабль на самой низкой отметке – 3 минуты и предлагая ребятам, выполняя упражнений, зарабатывать себе время купания, где 1 выполненное упражнение = 1 минуте свободного плавания.

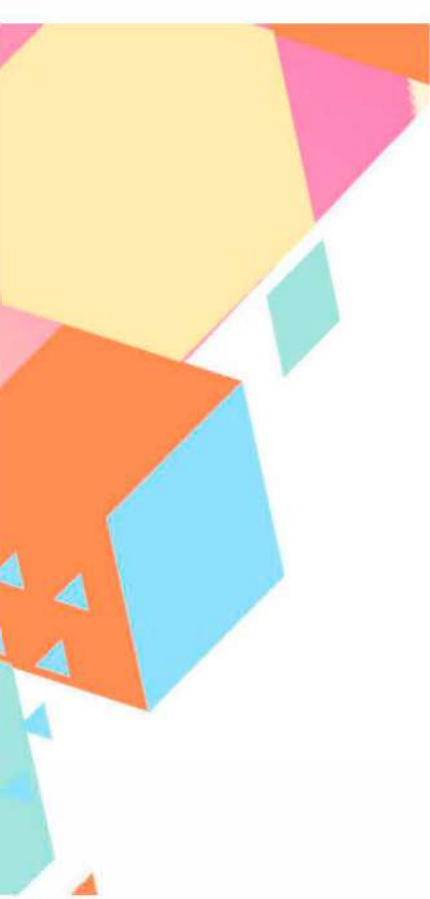


Такая организация образовательного процесса на занятиях по плаванию позволяет учитывать индивидуальные особенности развития и личные предпочтения в выборе двигательной активности каждого ребёнка. Помогает дошкольникам проявлять самостоятельность и инициативность, систематически ставит детей в ситуации выбора, что важно использовать для формирования позиции субъекта.

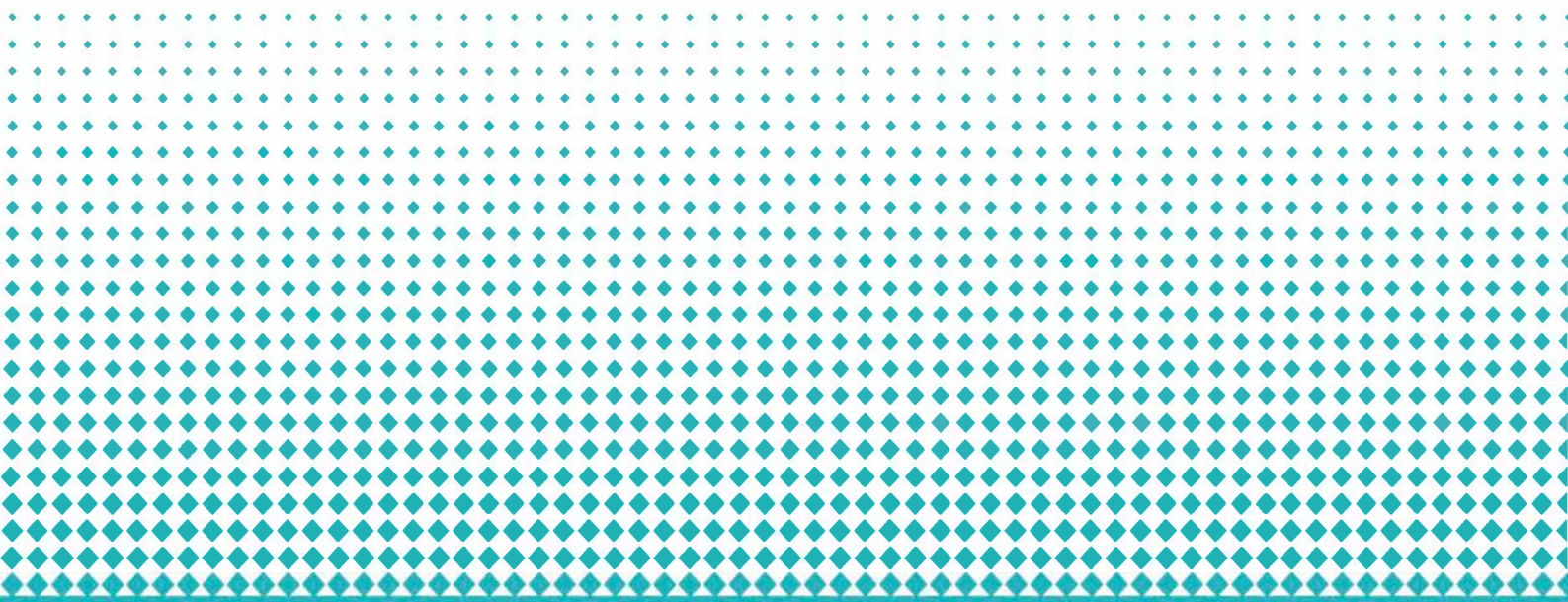
Материал подготовила:

Амельченко Софья Игоревна, инструктор по физической культуре





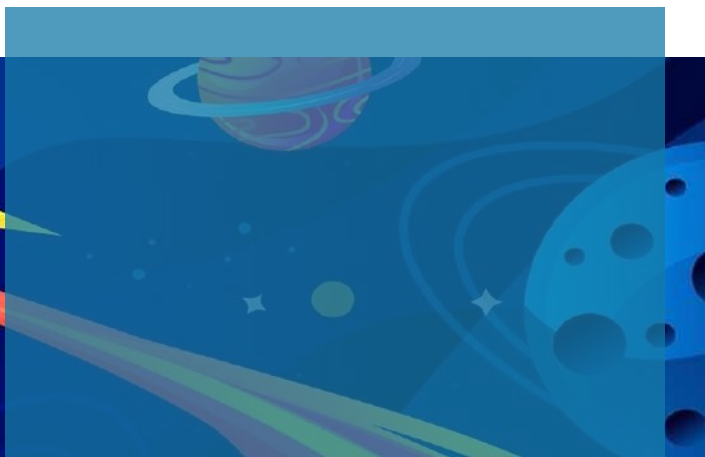
УЧИТЕЛЮ - ЛОГОПЕДУ
УЧИТЕЛЮ - ДЕФЕКТОЛОГУ





«МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 12 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

МУЗЫКАЛЬНО- ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ ДОСУГ



«УДИВИТЕЛЬНОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Целевая аудитория: учителя-логопеды.

Проблемное поле: Задача логопеда - заинтересовать ребенка так, чтобы ему самому захотелось участвовать в процессе коррекции речи. А для этого занятия должны быть не скучными уроками, а интересной игрой. Ведь только положительная мотивация будет способствовать эффективной работе, что приведет впоследствии к желаемому результату. Итак, в какой же форме можно преподнести ребенку речевой материал, заинтересовать его, вызвать желание снова и снова повторять уже знакомые, но такие сложные и не всегда доступные правильному произнесению слова? Мы разработали музыкально-логопедический досуг, который в игровой форме поможет нам решить различные коррекционные задачи.

Цель: систематизировать и закрепить представление детей о космосе, автоматизация звука [р, р'] и развитие психомоторики на данном лексическом и звуковом материале.



Аннотация:

Музыкально-логопедический досуг направлен на автоматизацию звуков [р] и [р'] в рамках лексической темы «Космос». Учитывая тесную связь движения и речи, в досуге используются задания, связанные с одновременным проговариванием и выполнением движений. Мероприятие проводится в условиях психолого-педагогического сопровождения с участием музыкального руководителя.

Возрастная группа: подготовительная.
Логопедический досуг представлен технологической картой и интерактивной презентацией.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Организационный момент (создание положительного отношения к мероприятию, желание участвовать в нём, умение определять цель мероприятия с помощью педагога).

2. Основная часть (умение находить решение проблемы, рассматривать варианты, творчески решать поставленные задачи и работать в команде):

- Упражнение на автоматизацию звука [р] изолированно и в слогах «Заводим звездолёт» (умение контролировать свою речь, правильно произносить звук [р] изолированно и в слогах).

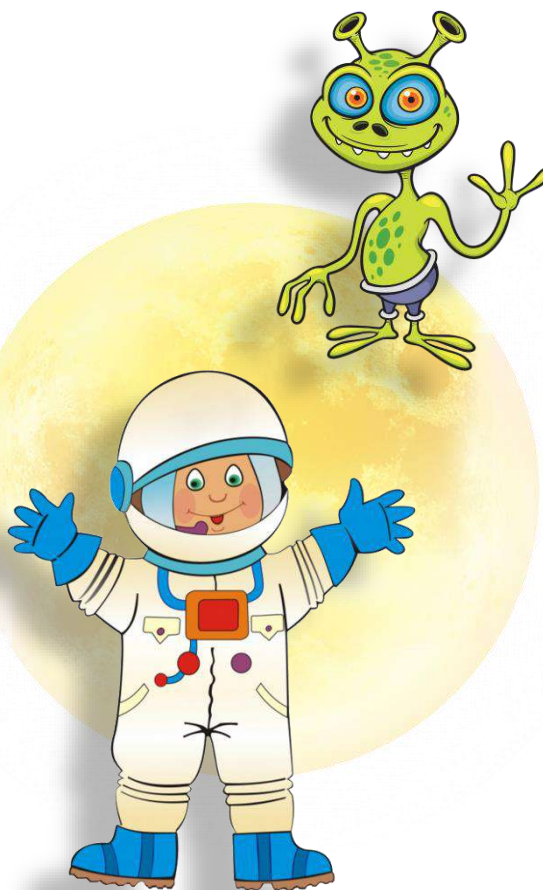
- Речевое упражнение с одновременным выполнением пластических движений; (умение согласовывать движения с речью).

- Упражнение на автоматизацию звуков [р], [р'] в слогах с использованием музыкальных инструментов и фонетической ритмик (умение делать ритмичные движения, совмеща их с пением).

- Упражнение на автоматизацию звуков [р] [р'] в словах и связной речи на основе художественного слова (умение громко и выразительно читать стихи, соблюдая интонацию, паузы).

- Упражнение на автоматизацию звука [р], развитие фонематического слуха (умение слышать наличие звуков [р] и [р'] в словах, определять твердость и мягкость звуков).

- Упражнение на развитие звукового анализа и автоматизацию звуков [р] и [р'] с движением (умение находить местоположение звука в слове: в начале, в конце).



- Исполнение музыкальных скороговорок на автоматизацию звука [р]; (умение правильно произносить звуки [р] и [р'] в процессе исполнения музыкальных скороговорок).

- Физминутка.

- Упражнение на развитие пространственной ориентации; (умение ориентироваться в пространстве в соответствии со схемой).

- Упражнение на умение говорить громко и выразительно, умение работать в коллективе (уметь громко, четко, выразительно произносить стихотворение коллективно).

- Упражнение на развитие навыков звукового анализа и синтеза, (умение выполнять операцию звукового анализа по выделению первого звука и соотносению звука с буквой, умение записывать букву и прочитывать слово).

3. Заключительная часть.



Материал подготовила:

Коваленко Ольга Александровна, учитель-логопед





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №157 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«С ФЕТРОМ ИГРАЕМ – РЕЧЬ РАЗВИВАЕМ»

Аннотация:

Представленные игровые пособия способствуют повышению речевой активности детей, развитию мелкой моторики, расширению словарного запаса по темам, словотворчеству, могут быть эффективно использованы как на подгрупповых, индивидуальных занятиях, в свободной деятельности детей, а также в совместной деятельности детей и родителей в домашних условиях.

Данные игры полифункциональны, легко трансформируемы, эстетически привлекательны, элементы разных пособий могут дополнять друг друга — все это свидетельствует о соответствии ФГОС ДО.

Использование пособий из фетра при формировании грамматического строя речи у детей с ОНР

Целевая аудитория: учителя-логопеды, дефектологи, воспитатели групп для детей с ОНР.

Проблемное поле: проблема формирования грамматического строя речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи является одной из наиболее значимых в логопедии. Поскольку лексико-грамматические конструкции вызывают наибольшие трудности у детей с общим недоразвитием речи, то их формированию следует уделить особое внимание в коррекционной работе.

Цель: развитие грамматического строя речи у детей с ОНР.





Использованию пособий из фетра при формировании грамматического строя речи дошкольников с ОНР

«Волшебные лупы»

Данное пособие направлено на развитие умений образовывать качественные прилагательные существительных единственного и множественного числа, а также на автоматизацию звуков в слова словосочетаниях и предложениях.



«Кухня»

Использование данного пособия направлено на образование относительных, качественных прилагательных, согласование числительных с существительным, изменение существительных по падежам.



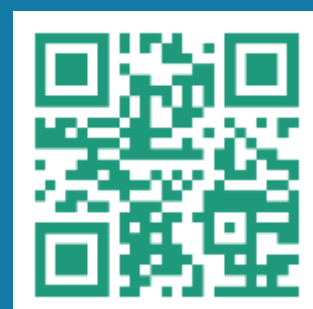
«На ферме», «В лесу», «Мишки на севере», «Африка»

Использование данных пособий направлено на развитие навыков образования качественных, относительных, притяжательных, сложных прилагательных; образование названий детенышей; имен сущ. мн числа в Ип., в Рп.; образование сущ. в уменьшительно-ласкательной форме ед. и мн. числа; согласование числительных с существительным; отработка использования предлогов.



Материал подготовила:

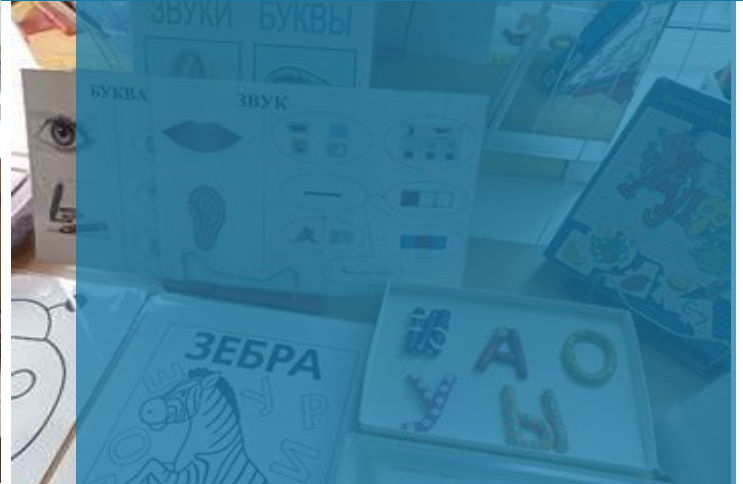
- Положкова Анна Павловна, учитель-логопед





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 296 Г.ЧЕЛЯБИНСКА»

«МОДЕЛИРУЕМ, ИГРАЕМ, ЭКСПЕРИМЕНТИРУЕМ»



Моделируем, играем, экспериментируем

Целевая аудитория

Воспитатели ДОУ, педагоги- психологи, учителя-логопеды, родители, дети от 4 лет

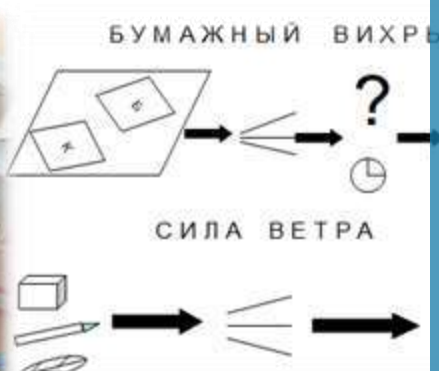
Проблемное поле

Упражнять в употреблении грамматических форм, уточнять и обобщать «понятие рода» предметов, явлений природы на основе их существенных признаков.

Цель

усвоению принципа замещения, передаче содержания события при помощи заместителей;

- овладению умением выделять значимые фрагменты, определять взаимосвязь между ними и объединять их в один сюжет;
- формированию умения создавать особый замысел и разворачивать его в полный рассказ с различными деталями и событиями.



Аннотация:

Моделирование развивает: зрительную, моторную и ассоциативную память, речь, коммуникативные способности, формирует сенсорные навыки :

Для эффективности коррекционной работы в детском саду большое значение уделяется играм-экспериментам. Наиболее лучше воспринимается и запоминается ребенком то, что было ему интересно, то, что он познал и открыл самостоятельно. А чтобы ему было более интересно, мы разработали для детей модели опытов на развитие мелкой моторики и развитие плавного выдоха воздушной струи. Придуманы так же и такие игры-эксперименты, в которых дети могут и посоревноваться между собой. Прежде чем ребенок самостоятельно возьмёт модель какого-либо опыта, мы все вместе разбираем условные обозначения моделей. А для педагогов группы и родителей существует картотека всех замоделированных игр – опытов. Целью разработки таких моделей стал ориентир на самостоятельность детей, на то, чтобы они в свободное от занятий время могли самостоятельно взять любую модель и поиграть (поэкспериментировать) как по одному, так и по несколько человек.

Использование метода моделирования в коррекционной работе учителя-логопеда



Практика и поиск новых путей повышения результативности коррекционной работы во внедрении Федерального Государственного Образовательного Стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья позволяют определить в этой среде, в качестве средства оптимизации процесса обучения инновационный метод – метод моделирования, который дает возможность ребенку зрительно представить абстрактные понятия, научиться практическим действиям с ними. Это особенно важно для дошкольников, т.к. процесс решения мыслительных задач протекает у них с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.

Моделирование – это наглядный и практический метод обучения, позволяющий детям эффективно усваивать знания об особенностях и скрытых особенностях предметов, окружающих их предметов, мире, о связях и отношениях между ними.

Моделирование – это попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную и ассоциативную память.

В коррекционной работе моделирование выступает как определенный метод познания с одной стороны, а с другой – как программа для анализа новых явлений.

В основе моделирования лежит принцип замещения - реальный предмет может быть замещен в деятельности детей другим знаком, предметом, реалистичным или условным изображением, схемой, планом, пиктограммой. Ребенок, владеющий формами замещения и моделирования (использования символов, рисунков, схематических рисунков, знаков и т.д.) имеет возможность использовать у себя в голове заместители и визуальные модели, с их помощью может представлять то, о чем говорят взрослые, может предвидеть возможные результаты своих действий.

Использование метода моделирования по коррекции лексико-грамматического строя речи предполагает формирование умений анализировать языковой материал и систематизировать языковые единицы в соответствии с законами и нормами языка. Данный метод позволяет детям: осознать звучание слова, упражняться в употреблении грамматических форм, уточнять и обобщать «понятие рода» предметов, явлений природы на основе их существенных признаков.

В коррекционно-педагогической работе по развитию речи детей с ОНР применение метода моделирования способствует:

- усвоению принципа замещения, передаче содержания события при помощи заместителей;
- овладению умением выделять значимые фрагменты, определять взаимосвязь между ними и объединять их в один сюжет;
- формированию умения создавать особый замысел и разворачивать его в полный рассказ с различными деталями и событиями.

Статья «Использование метода моделирования в коррекционной работе учителя-логопеда»



Нерегламентированная рамками занятий деятельность детей, а именно самостоятельная деятельность, наиболее продолжительная, поэтому педагогу важно организовать детскую самостоятельность так, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели. При этом показателем развития ребенка являются не знания и навыки, а способность организовать свою деятельность самостоятельно: поставить цель, оборудовать свое рабочее место, спланировать деятельность, выстроить цепочку действий, добиться задуманного результата.

Нерегламентированная рамками занятий деятельность детей, а именно самостоятельная деятельность, наиболее продолжительная, поэтому педагогу важно организовать детскую самостоятельность так, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели. При этом показателем развития ребенка являются не знания и навыки, а способность организовать свою деятельность самостоятельно: поставить цель, оборудовать свое рабочее место, спланировать деятельность, выстроить цепочку действий, добиться задуманного результата.

Для эффективности коррекционной работы в детском саду большое значение уделяется играм-экспериментам. Наиболее лучше воспринимается и запоминается ребенком то, что было ему интересно, то, что он познал и открыл самостоятельно. А чтобы ему было более интересно, мы разработали для детей модели опытов на развитие мелкой моторики и развитие плавного выдоха воздушной струи. Придуманы так же и такие игры-эксперименты, в которых дети могут и посоревноваться между собой (Приложение 1). Прежде чем ребенок самостоятельно возьмёт модель какого-либо опыта, мы все вместе разбираем условные обозначения моделей (Приложение 2). А для педагогов группы и родителей существует картотека всех замоделированных игр – опытов (Приложение 3). Целью разработки таких моделей стал ориентир на самостоятельность детей, на то, чтобы они в свободное от занятий время могли самостоятельно взять любую модель и поиграть (поэкспериментировать) как по одному, так и по несколько человек.

В нашем речевом уголке дети могут не просто учиться чему-либо, а сами пробовать, экспериментировать, добывать знания самостоятельно.

Картотека опытов



Модели опытов



Материал подготовили:

- Матяшова А.В., учитель-логопед
- Федотова О.А., учитель-логопед





«ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ: «ЛОГОШАШКИ»



ТРАНСФОРМИРУЕМОЕ, ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Целевая аудитория: данное пособие может использоваться воспитателями и учителями логопедами в целях увеличения разнообразия наглядно-дидактического материала для коррекционно-развивающей работы во время совместной и самостоятельной деятельности.

Проблемное поле: актуальность работы по развитию речи подтверждается ФГОС ДО, где «Речевое развитие» выделено в отдельную образовательную область. Одним из условий реализации которой является создание речевой РППС.

Цель: обогащение РППС, способствующей повышению активности речи и развитию всех сторон речи и повышению эффективности автоматизации звуков в свободной речи у детей дошкольного возраста.



Аннотация:

Использование шашек объясняется рядом причин. Прежде всего, работа над формированием у ребенка правильной речи требует от него внимания, сосредоточенности, настойчивости. Эти качества обычно бывают не сформированы у детей с нарушениями речи. А также, дети сейчас трудно усваивают материал без наглядности.

Как известно, на этапе автоматизации поставленных звуков ребенку в течение продолжительного времени приходится неоднократно повторять один и тот же речевой материал. В результате чего у него снижается интерес к логопедическим занятиям.

Так и появилась идея совместить шашечную игру с логопедическими играми.

СОДЕРЖАНИЕ

Лого-шашки ориентированы на детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Лого-шашки хороши тем, что они знакомы и понятны нашим детям. Какое для этого нужно оборудование: основой стали шашечные доски, а также шашки и картинки на липучках. А дальше уже все зависит от нашей фантазии. Пособие легко дополняется и пополняется.



Варианты игр можно придумать великое множество.



«Где живут С и Ш»;



«Звуковой домик»;



«Найди рифму»;



«Гномики-великаны»;



«Один-много»;



«Схема буквы»;



«Определи количество слогов в слове»;

Помимо картинок на липучках, мы еще изготовили разные варианты карточек с заданиями, чтобы задания мог давать не только педагог, но и для предоставления детям возможности самостоятельного выбора задания. (Кубик, круг со стрелкой, карточки)



Используя предлагаемое нами пособие, можно предлагать задания для детей на развитие межполушарных связей, постоянно изменяя или усложняя их.



«Нейродорожки»;



«Нейроладошки»;



«Найди пару»



Использовать данное дидактическое пособие можно как на занятиях с учителем логопедом, так и во время совместной деятельности с воспитателем и в самостоятельной деятельности детей.

«Шашки –ладошки»



Перспективы:

Доработать предложенную систему работы, подходя к ее реализации творчески и педагогически грамотно, потому что количество игр не исчерпывают всего богатства игровых ситуаций, создаваемых в рамках заявленной темы.

Лого-шашки решают множество логопедических задач и выступают хорошим дидактическим пособием для организации нейроигр и нейроупражнений.

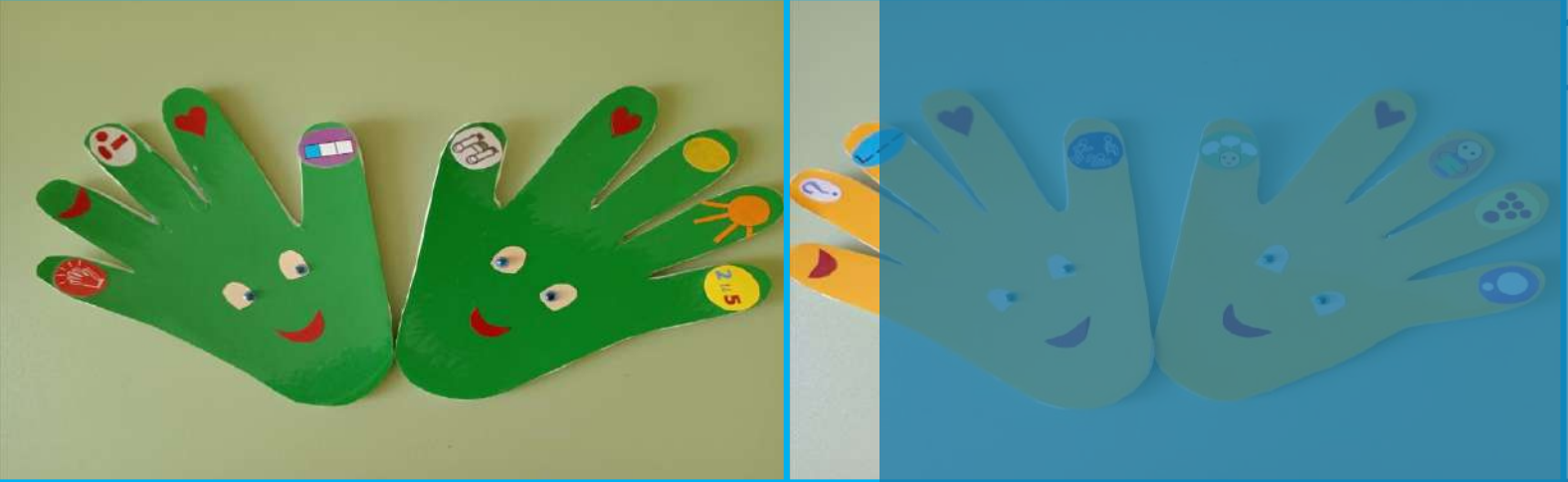
Материал подготовили:

- Белоусова Анастасия Валерьевна, учитель логопед ;
- Полухина Екатерина Викторовна, учитель логопед ;
- Радионова Алла Александровна, заместитель заведующего по УВР ;
- Лахнова Ольга Владимировна, старший воспитатель .





«ДРУЖНЫЕ ЛАДОШКИ»



Дидактическая игра «Дружные ладошки»

Целевая аудитория: учителя-логопеды, воспитатели, родители.

Проблемное поле: преодоление общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста является одной из актуальных проблем. Использование эффективных технологий помогут педагогам и родителям в преодолении речевых нарушений. Игра является ведущим видом деятельности ребенка. В игровой форме дети легче и быстрее усваивают материал.

Цель: развитие внимания, мелкой моторики, формирование лексико-грамматических средств языка, развитие связной речи, подготовка к обучению грамоте, воспитание дружеских взаимоотношений в игре, умения выполнять задания в паре.



Аннотация:

Дидактическая игра «Дружные ладошки» предназначена для детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Игра представляет собой цветные ладошки, на каждом пальчике картинка с символом упражнения.

Дидактическую игру можно применять на индивидуальных и подгрупповых занятиях.

Данное пособие является многофункциональным, может использоваться при изучении любой лексической темы.

Игра направлена не только на речевое развитие, но и на воспитание дружеских взаимоотношений.

Содержание

Ход игры:

Ведущий бросает кубик с цифрами. Игроки считают пальчики и выполняют заданное упражнение по изучаемой лексической теме.



Упражнение «Подбери признаки»

Цель: упражнять в умении подбирать к слову признаки, согласовывать существительное с прилагательным.

Например, котёнок какой? Котёнок маленький, игривый, пушистый, белый, озорной, ласковый.



Упражнение «Это кто? Это что?»

Цель: упражнять детей в употреблении существительного в именительном падеже.



Упражнение «Нет кого?»

Цель: упражнять детей в образовании существительных в родительном падеже, например, нет маленького белого котёнка.



Упражнение «Я думаю о ком?»

Цель: упражнять детей в образовании существительных в предложном падеже. Например, я думаю о маленьком, пушистом щенке.



Упражнение «Я вижу кого?»

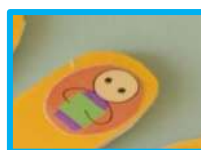
Цель: упражнять детей в образовании существительных в Винительном падеже. Например, я вижу маленького, серого козлика.



Упражнение «Посчитай!»

Цель: упражнять детей в согласовании числительных с существительными.

Например, один котёнок, два котёнка, пять котят.



Упражнение «Мой, моя, моё»

Цель: упражнять детей в согласовании существительного с местоимениями. Например, чей телёнок? Мой ласковый, маленький телёнок.



Упражнение «Составь предложение»

Цель: упражнять детей в составлении предложений. Например, кошка поймала мышку.



Упражнение «Один-много»

Цель: упражнять в образовании мн. числа существительных, например, котёнок-котят, телёнок-телята и т.д.



Упражнение «Назови ласково»

Цель: упражнять детей в образовании существительных с уменьш.-ласкательным суффиксом, например, телёнок-телёночек, котёнок-котёночек и т.д.

Материал подготовили:

- Васильева Ольга Петровна, учитель-логопед
- Гредасова Наталья Николаевна, воспитатель





«УЧИМСЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНО ГОВОРИТЬ»



Игры и упражнения по формированию мелодико-интонационной стороны речи у детей с ОНР

Целевая аудитория: учителя-логопеды, воспитатели, родители.

Проблемное поле: роль мелодико-интонационной стороны речи сложно переоценить. Человек, говорящий отчётливо, эмоционально, уверенно, не спешно, привлекает внимание окружающих. И, наоборот, самые умные мысли, выраженные невнятной, тихой скороговоркой, теряются, не доходя до слушателей.

Цель: формирование мелодико-интонационной стороны речи, развитие слухоречевой памяти, внимания, расширение активного словаря, развитие познавательных процессов, раскрытие творческих способностей детей.



Аннотация:

Дидактические игры и упражнения по формированию мелодико-интонационной стороны речи предназначены для детей 4-7 лет. Направлены на формирование 5 основных ступеней работы над просодикой (по методике Т.А. Ткаченко):

- выразительность,
- внятность,
- темп,
- высота,
- громкость.

Данные игры и упражнения соотносятся с лексическими темами на занятиях с детьми 4-7 лет с ТНР.

Игры и упражнения варьируются и постепенно усложняются в соответствии с возрастающими в ходе обучения произносительными возможностями детей и особенностями онтогенеза речи.

Игра «Друзья живут высоко-низко»

Цель: формирование умения изменять силу голоса.
Ход игры: педагог предлагает детям позвать своих друзей на прогулку: «Ваня живёт на высоком этаже, его позовём громким голосом, а Катя живёт на первом этаже, ее позовём спокойным голосом».



Игра «Волшебные палочки»

Цель: формирование умения изменять высоту голоса.
Ход игры: педагог предлагает ребёнку отправиться за покупками. На коллаже представлены различные предметы. Если взрослый показывает на ребёнка тонким концом указки, ребёнок говорит своё желание тонким голосом, как Гномик, а если толстым – то низким голосом, как Великан.



Цель: побуждать детей воспроизводить темп, задаваемый педагогом в речи.
Ход упражнения: педагог предлагает детям запомнить рифмовку и произнести её в зависимости от сигнала-картинки. Если взрослый показывает черепаху – медленно, леопарда – быстро, человека – в обычном темпе.



Игра «Сказочный огород»

Цель: развитие эмоциональной выразительности.
Оборудование: пиктограммы «радость», «грусть», «гнев», «удивление», картинки с изображением овощей.
Ход игры: педагог предлагает детям определить эмоции овощей. Задание: «Послушайте, как говорят овощи на грядке, и постарайтесь понять, какое настроение у каждого. Покажите/нарисуйте нужную пиктограмму. А теперь превратимся в овощи и мимикой передадим настроение овощей.»
 - Улыбнитесь, как весёлый помидор.
 - Нахмурьтесь, как сердитый лук.
 - Покажите, как грустит огурец.
 - Покажите, как удивляется тыква.

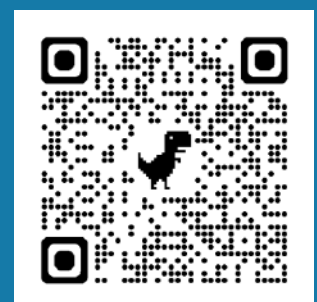


Методические рекомендации: разработаны практические материалы для родительского уголка «Формирование мелодико-интонационной стороны речи у детей с ТНР» (старшая группа).



Материал подготовили:

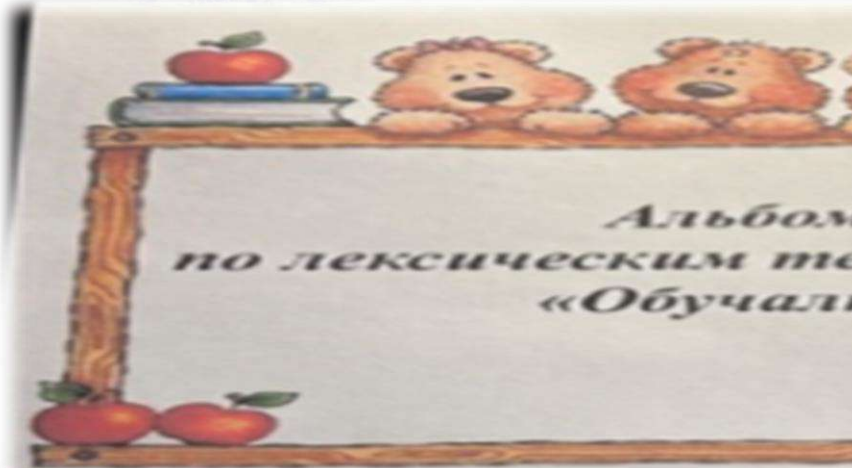
- Васильева Ольга Петровна, учитель - логопед
- Кайгородцева Юлия Викторовна, учитель - логопед





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 348 Г.ЧЕЛЯБИНСКА»

«ОБУЧАЛКА»



Альбом по лексическим темам недели «Обучалка» в работе с детьми с РАС

Целевая аудитория:

Воспитатели ДОУ, учителя-дефектологи, учителя-логопеды

Проблемное поле:

Ознакомление с окружающим миром и закрепление обобщающих понятий по лексическим темам недели через составление описательных рассказов с помощью карточек

Цель:

Привлечь внимание детей, вызвать интерес к информации в процессе формирования и закрепления знаний об окружающем мире в виде визуальных образов



АЛЬБОМ ФОРМИРУЕТ,
ЗАКЕПЛЯЕТ ЗНАНИЯ ДЕТЕЙ,
РАЗВИВАЕТ МОТОРНЫЕ,
ИГРОВЫЕ И СОЦИАЛЬНО
КОММУНИКАТИВНЫЕ НАВЫКИ

При проведении любого вида занятий или игр необходимо решать не только задачи общеобразовательной программы, но и (в первую очередь) решать коррекционные задачи.

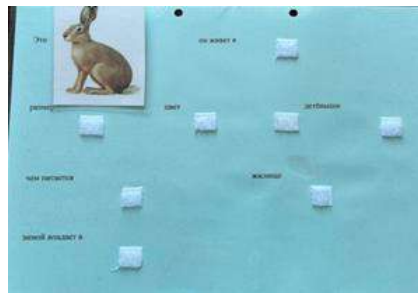
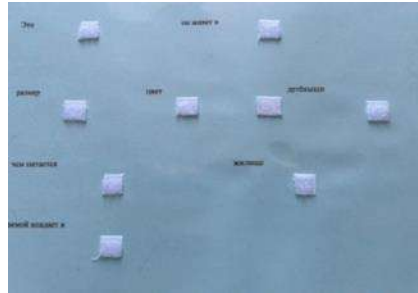
Практический еженедельный материал рассчитан на комплексную тренировку когнитивных способностей и высших психических функций: внимание, гибкость мышления, пространственной ориентировки, на коррекцию имеющихся отклонений, на обогащение представлений об окружающем мире, а также на дальнейшее развитие и совершенствование сохранных анализаторов детей.

Рекомендации для педагогов по использованию альбома «Обучалка»

- Содержание альбома наполняется в зависимости от уровня развития ребенка;
- учитывайте его психофизические и речевые особенности;
- длительность концентрации внимания;
- следует избегать сложных грамматических конструкций, оборотов, вводных слов, усложняющих понимание речи;
- материал и пространство для игр подбирается с учетом особенностей сенсорной чувствительности, интересов и склонностей ребенка с РАС;
- регулярно используйте альбом, ведь при систематическом использовании альбома «Обучалка» достигается лучшее усвоение изучаемого материала;
- создание доброжелательной, комфортной обстановки, сглаживает отрицательные переживания и предупреждает вспышки агрессии и негативизма;
- по завершению игры предложите ребенку подкрепление (поощрение) в виде того, что ему нравится, это закрепит и усилит новый навык и полученные знания.

«Обучалка»- это практический еженедельный материал, который представляет собой:

- лист для составления описательного рассказа;
- карточки по теме;
- лист для закрепления обобщающего понятия.



Использование карточек в процессе формирования и закрепления знаний делает альбом более интерактивным и интересным.

Дети лучше запоминают информацию, когда она представляется в виде визуальных образов и применяется на практике.

Материал подготовили:

- Мосина Е.И., учитель - дефектолог
- Сайтгалина В.С., воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 356 ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЛУКОШКО»



ВЯЗАНЫЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Целевая аудитория: педагоги ДОУ, дети дошкольного возраста от 3 лет, родители воспитанников.

Проблемное поле: основной источник развития ребенка – это игровая деятельность. Между игрой и речью существует двусторонняя связь: с одной стороны, речь ребенка развивается и активизируется в игре. С другой – сама игра совершенствуется под влиянием и обогащением речи.

Занятия с использованием вязаных игрушек становятся интересными, увлекательными, эмоциональными, вследствие чего процессы развития артикуляционной моторики, автоматизации звуков, развитие связной речи протекают активнее, легче, быстрее.

Цель: повышение эффективности процесса коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста



Аннотация:

Вязаные игрушки – прекрасный речевой и сенсорный тренажёр, способствующий как развитию речи, так и развитию мелкой моторики в процессе игры.

Данные пособия, связанные своими руками, - экологичные, красочные, яркие. Они имеют разную фактуру поверхности, которая мягко массирует пальчики ребенка, развивая тактильную чувствительность.

Использование вязаных логопедических пособий, повышают интерес к занятиям, способствуют интеграции задач сенсорного и речевого развития.

Веселая артикуляционная гимнастика



Вариант 1

Логопед читает загадки, ребенок называет отгадку, находит этот предмет, выполняет упражнение.

Вариант 2

Педагог предлагает задания:

- Возьми слоника, поставь в центр стола. Выполни упражнение.
- Возьми лягушку, поставь ее перед слоником.
- Поставь чашечку между слоником и лягушкой.

Вариант 3

Игра «волшебный мешочек»

Ребенок наощупь определяет игрушку, называет её, выполняет упражнение.

Вариант 3

Ребенок с помощью взрослого сочиняет сказку, используя вязанные игрушки, выполняет упражнения.



Игра «Веселые пельмешки»



Ребенок выкладывает пельмешки по заданному педагогом ритму. Например, один большой, два маленьких, один большой и т.д. Педагог дает задание: на маленький пельмешек хлопни в ладоши, на большой пельмешек стукни кулачком по столу. Для автоматизации и дифференциации звуков игра усложняется: ребенок выполняет действие, на маленький пельмешек произносит слог ЛА, на большой – ЛО (слоги и слова на автоматизируемый звук и т.д.).

Игра «Найди словечко»



В контейнере с цветным рисом спрятаны варежки с деревянными фигурками (на развитие слоговой структуры слова или на автоматизацию поставленных звуков) Ребенок находит варежку, достает фигурку, называет предмет.



Игра «Гамбургер»

Вариант 1

Части гамбургера выкладываются в ряд перед ребенком.

- Возьми не лук, не помидор, не сыр, не котлету, не яйцо. Что возьмешь?

-Я возьму салат.

Играют до последнего предмета.

Вариант 2

Игра на автоматизацию звука Р. Ребенок длительно произносит звук Р, в это время собирает гамбургер.



Игра «Подбери по цвету»

Ребенок подбирает по цвету шапочки к варежкам.



Материал подготовила:

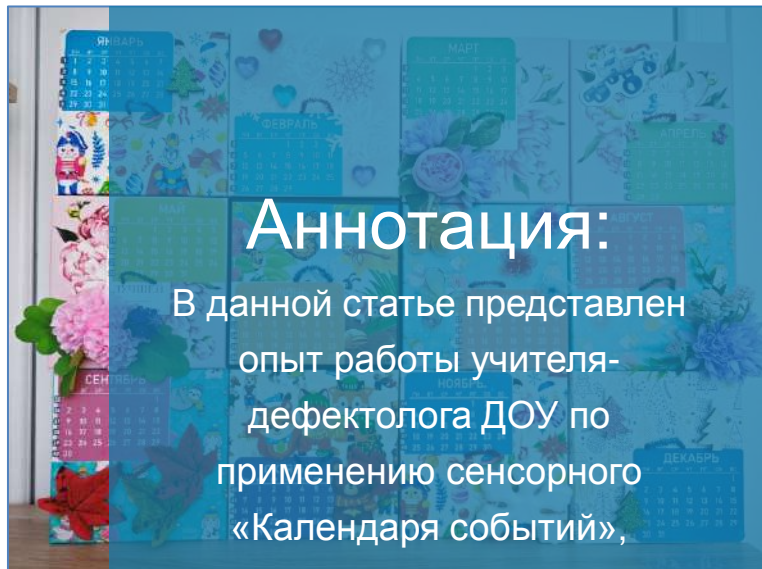
Покрова Анна Викторовна, учитель-логопед





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 356 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ»



Аннотация:

В данной статье представлен опыт работы учителя-дефектолога ДОУ по применению сенсорного «Календаря событий»,

как нетрадиционную методику патриотического воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

Сенсорный календарь – инструмент патриотического воспитания детей с ОВЗ

Целевая аудитория: учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели ДОО

Проблемное поле: формирование чувства патриотизма. Дети должны знать историю своей страны, её культуру, традиции и обычаи. Это поможет им понять, что такое патриотизм и как он проявляется в жизни. Также воспитание патриотизма помогает детям понять, что они являются частью общества и должны принимать участие в его жизни. Они начинают понимать, что их действия могут повлиять на жизнь других людей и на будущее своей страны.

Цель: знакомство с государственными праздниками России и повышение интереса к истории и культуре своей страны

Проведение специально организованных сенсорных игр для дошкольников с ОВЗ может дать новые прекрасные возможности для установления контакта с ним. В таких играх требуется обязательное участие взрослого: во-первых, педагог (или мама) предлагают ребёнку пережить новое приятное ощущение; во-вторых, взрослый проживает это ощущение вместе с ребёнком



Игровое пособие

«Календарь событий»

Создано для знакомства и закрепления знаний у детей дошкольного возраста о народной культуре, традициях родного края и нашей страны.

«Календарь событий» - это яркое игровое пособие, состоящее из 12 отдельных коробочек, где собраны все государственные и народные праздники, которые принято отмечать в России.

Каждая коробочка – это календарный месяц, со своим праздником или значимым событием. С наступлением нового месяца, ребёнок открывая коробочку видит какой праздник нас ожидает, а узнать какого числа - ему поможет взрослый



С помощью

«Календаря событий»

мы можем решить следующие

коррекционные задачи:

- Развитие зрительного, тактильного восприятия;
- Развитие логического мышления;
- Развитие памяти;
- Развитие внимания;
- Развитие речи;
- Развитие элементарных математических представлений;
- Развитие конструкторских навыков;
- Развитие навыков ориентирования;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие навыков коммуникации;
- Обогащение представлений об окружающем мире



Наполнение сенсорного календаря имеет тематическую направленность обозначающую государственные и народные праздники в России.

Находящиеся в коробочках мелкие предметы, игрушки животных, куклы и другие разнообразные атрибуты показывают действия людей происходящие в тот или иной праздник.

Все предметы мобильные и легко перемещаются по игровому полю (календарю), ребенок может самостоятельно дополнять и менять персонажей при обыгрывании праздничного сюжета, а так же может сам придумать увлекательную историю



Материал подготовила:

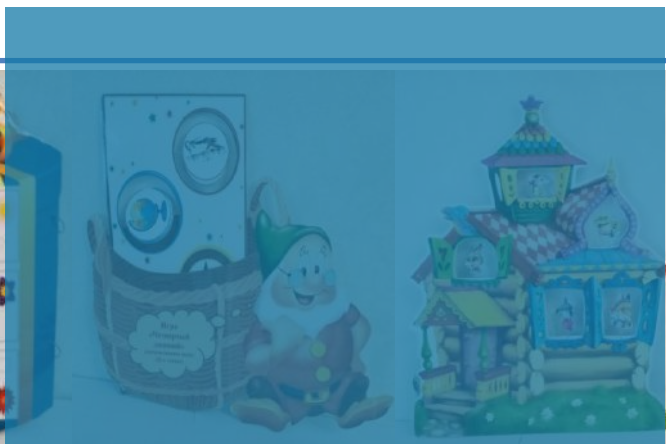
Ильясова Вероника Игоревна, учитель-дефектолог





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 433 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ УНИВЕРСАЛЬНЫХ МАКЕТОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОЙ ВОЗДУШНОЙ СТРУИ»



МАТЕРИАЛ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Целевая аудитория: : учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели, родители (законные представители)

Проблемное поле: несформированность речевого выдоха и отсутствие навыка испускания целенаправленной воздушной струи у детей с речевыми нарушениями.

Цель: формирование у детей навыков правильного речевого дыхания, повышение интереса к играм на развитие целенаправленной воздушной струи.



Аннотация:

Речевое дыхание – ключевой компонент звучащей речи, оно выступает источником образования голоса и звуков. Именно от владения техникой речевого дыхания зависит плавность речи, её выразительность, умение соблюдать паузы и менять громкость.

Задачи по развитию речевого дыхания с использованием универсальных макетов:

- формирование навыков правильного речевого дыхания;
- нормализация звукопроизношения и просодических компонентов речи, звукослоговой структуры слова;
- развитие фонематического восприятия и лексико-грамматических категорий языка;
- развитие графомоторных навыков.

Рекомендации по проведению дыхательных упражнений:

- дыхательные упражнения следует проводить в хорошо проветренном помещении;
- воздух набирается через нос, плечи не поднимать;
- выдох должен быть продолжительный и плавный;
- необходимо следить, чтобы не надувались щеки;
- упражнения можно выполнять как в положении сидя, так и стоя;
- многократное выполнение дыхательных упражнений может привести к головокружению (достаточно 3-5 повторений).

Алгоритм изготовления универсальных макетов по формированию целенаправленной воздушной струи:

- выбирается основа (фон) и деталь, которая будет вращаться от порыва воздуха;
- основа и вращающиеся элементы ламинируются в целях надежности и практичности;
- в основе вырезается круг чуть больше, чем вращающаяся деталь;
- на нитке, внутри вырезанного отверстия, растягивается и закрепляется вращающийся элемент.
- при изготовлении двустороннего макета, основы скрепляются липучками.

Дидактическое пособие «Артикуляционная нейрогимнастика с феей Динь-Динь»

Цель: формирование плавного длительного выдоха.

Задачи:

- развивать артикуляционную и мелкую моторику;
- способствовать развитию межполушарного взаимодействия, синхронизации работы полушарий.



Дидактическое пособие «В гостях у гнома. Четвертый лишний»

Цель: обучение плавному, свободному выдоху, активизация губных мышц.

Задачи:

- развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать;
- автоматизация звука [Л] в словах.



Дидактическое пособие «Поиграй с коlobком!»

Цель: формирование умения направлять воздушную струю в цель.

Задачи:

- уточнять и закреплять правильное употребление предлогов;
- способствовать формированию умения составлять грамматически правильные предложения.



Макеты по лексическим темам:

«В гостях у сказки»,
«Встречаем птиц»



Материал подготовила:

Стругова Наталья Николаевна, учитель -логопед



«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ: ЗВУКИ И ЭМОЦИИ»



Дидактические игры по развитию эмоций у дошкольников

Целевая аудитория: учителя-логопеды, педагоги-психологи, воспитатели.

Проблемное поле: взаимосвязь индивидуальных особенностей личности и эмоционального слуха. Развитие и понимание эмоционального состояния своего и окружающих.

Цель: понимание эмоциональной стороны речи, расширение «словаря эмоций» ребёнка, увеличение количества понятий, которыми ребёнок может оперировать, объясняя эмоциональное состояние.



Есть такие дети, и их в последнее время становится все больше, у которых лицо непроницаемое, оно словно в маске, на нем не отражаются никакие чувства. А вы встречались с такими детьми? - это дети с тяжелыми нарушениями речи.

Эмоциональная сфера является важной составляющей в развитии детей, так как если ребенок не умеет управлять своими эмоциями и не может корректно воспринимать эмоциональное состояние другого, то его общение с окружающими нельзя считать эффективным.

Данные пособия направлены на развитие эмоциональной сферы.

СОДЕРЖАНИЕ

Сборник дидактических игр для работы со старшими дошкольниками по развитию эмоционального восприятия звуков.

«Кубики эмоций»

Ребёнок располагает кубик таким образом, чтобы видеть отражение своего лица в зеркальце в одной из граней, и с помощью мимики передаёт различное настроение животных (например: грустный цыпленок, веселая бабочка, печальная улитка, таинственная рыбка, удивленный утенок)



«Часики эмоций»

Варианты игры:

*Каждый день ребенок отмечает с помощью стрелки на «Часиках эмоций» свое настроение. Делится радостями и переживаниями.

*Ребенку предлагается с закрытыми глазами повернуть стрелку часиков и изобразить выпавшую эмоцию.

*С помощью стрелки ребенку предлагается выбрать определенную эмоцию и рассказать о ней: от чего, по какой причине такая эмоция может появиться на лице человека?



«Цветок эмоций» Используем этюды.

Этюд «Классификация эмоций»
Воспитатель знакомит детей с различными эмоциональными состояниями людей, показывая лепестки цветка с изображениями. Задача детей – изобразить эмоции, показанные на лепестках. В завершении детям предлагается ответить на вопросы: когда человек удивляется? Когда человек получает удовольствие? Когда бывает стыдно? Когда бывает страшно? Когда человек злиться? Что ты чувствуешь, когда ешь любимую конфету? Как ты думаешь, почему краснеют щеки у девочки, которой делают замечание?



Что чувствует человек, у которого пропадает любимое животное?



Мастер-класс для педагогов
«Логопедическая лаборатория:
звуки и эмоции»



Материал подготовила:

Тетьябаум Анастасия Александровна, учитель - логопед





«ОБУЧЕНИЕ С УДОВОЛЬСТВИЕМ»



Каталог нейротренажёров, игр и упражнений

Целевая аудитория

Дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели ДОУ, родители, дети от 4 лет.

Проблемное поле

Функции между полушариями мозга разделены, но только их взаимосвязанная работа формирует полноценную работу всех психических процессов.

Активизация межполушарных взаимодействий даёт возможность педагогу более продуктивно корректировать имеющиеся у детей речевые, двигательные, интеллектуальные недостатки, поведенческие расстройства и способствует созданию базы для успешного преодоления психоречевых нарушений.



Аннотация:

Нейротренажёры и нейроигры способствуют:

- развитию межполушарной специализации и межполушарному взаимодействию,
- синхронизации работы полушарий головного мозга,
- улучшению мелкой моторики,
- развитию высших психических функций,
- улучшению речевой активности,
- предупреждению нарушений устной и письменной речи.

В данном каталоге представлены варианты нейротренажёров, игр, упражнений и правила их использования.



РАЙОННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ УЧИТЕЛЕЙ-ЛОГОПЕДОВ
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА Г. ЧЕЛЯБИНСКА

«КОМПЛЕКСНОЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ»

План

индивидуальной
коррекционной
логопедической
работы

Мониторинг

уровня
сформированности
общего и речевого
развития

Диагностическое пособие

для обследования
обучающегося

Речевая карта

обучающегося
с тяжелыми
нарушениями речи

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ

Целевая аудитория: учителя-логопеды средней, старшей, подготовительной групп для детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольных организаций.

Проблемное поле: отсутствие материала для полного логопедического обследования ребенка с тяжелыми нарушениями речи, начиная со средней группы, включающего в себя речевую карту, диагностическое пособие, мониторинг общего и речевого развития, план индивидуальной коррекционной логопедической работы.

Цель обследования — выявление уровня развития компонентов речи и отслеживания динамики речевого развития детей в мониторинге, начиная с 4 лет.



Комплексная диагностическая деятельность — это средство определения особенностей и трудностей в развитии ребенка, выявление его компенсаторных возможностей, зоны ближайшего развития, под которые в перспективе выстраивается вся система коррекционно-образовательной работы, уточнение структуры дефекта путем качественного и количественного анализа степени выраженности нарушений разных сторон речи (речевого профиля), планирование направления индивидуальной коррекционной работы, возможность отследить динамику речевого развития ребенка и оценку эффективности коррекционно-педагогической работы за отчетный период.

Эффективность коррекционной работы во многом определяется качеством проведённого обследования, поэтому особое внимание уделено подбору методик. При подборе способов логопедического обследования, были использованы рекомендации предложенные в исследованиях Р.И. Лалаевой, Н.В. Серебряковой, Л.С. Соломаха, М.Ф. Фомичёвой, Л.О. Кривошаповой, Т.Б. Филичевой и других.

В результате переработки, адаптации вышеизложенных материалов, предлагаемые в обследовании методики просты в применении и надёжны в обработке.

Структура комплексного обследования включает в себя:

«Речевую карту обучающегося с тяжёлыми нарушениями речи», которая состоит из нескольких разделов:

Общих сведений – проводится сбор анамнеза, вводная беседа с ребёнком.

Диагностического, включающего выполнение ребёнком различных заданий.

Аналитического, включающего анализ результатов обследования по речевой карте.



«Диагностическое пособие для обследования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи», в которое включён наглядный материал по всем разделам речевой карты, позволяющий провести логопедическое обследование с учётом возрастных возможностей ребёнка.

Содержание диагностического пособия направлено на выявление особенностей всех компонентов развития детей: общие представления, общая, мелкая, артикуляционная моторика, просодика, звукопроизношение, фонематический слух, слоговая структура слова, словарный запас и словообразование и т.д. В пособии представлен объёмный, подробный словесный и картинный материал для речевого обследования обучающегося.

«Мониторинг уровня сформированности общего и речевого развития обучающегося с тяжёлыми нарушениями речи» который:

- построен с учетом разделов речевой карты;
- позволяет:
 - ✓ оценить состояние речевого развития ребенка и детей всей группы на временной период проведения диагностики;
 - ✓ отследить динамику речевого развития ребенка и детей всей группы, дать оценку эффективности коррекционной работы за отчетный период;
 - ✓ произвести учет уровня курабельности за учебный год..



«План индивидуальной коррекционной логопедической работы обучающегося с тяжёлыми нарушениями речи», который включает все разделы речевой карты, имеет табличный формат, рассчитан на три года обучения.

Данные рекомендации соответствуют Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022, и позволяют выявить особенности речевого развития ребенка для последующего планирования и проведения коррекционно-образовательного процесса.

Логопедическое обследование обучающихся осуществляется не менее двух раз в год продолжительностью не менее 15 календарных дней каждое, согласно распоряжения Министерства просвещения России от 06.08.2020 N P-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность».

Предложенное «Комплексное логопедическое обследование обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи» опробовано и используется учителями-логопедами Ленинского района

Материал подготовили:

Дубовикова Татьяна Петровна, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 347 г. Челябинска"
Лучкина Елена Валерьевна, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 125 г. Челябинска"
Матяшова Анна Владимировна, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 296 г. Челябинска"
Нуриева Рамиля Рафаиловна, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 125 г. Челябинска"
Уставщикова Татьяна Юрьевна, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 64 г. Челябинска"
Федотова Ольга Александровна, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 296 г. Челябинска"
Фоминцова Алена Мадавиевна, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 436 г. Челябинска"





ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ КОНСПЕКТОВ З. Е. АГРАНОВИЧ «СБОРНИК ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ НЕДОРАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ»



ИНТЕРАКТИВНОЕ

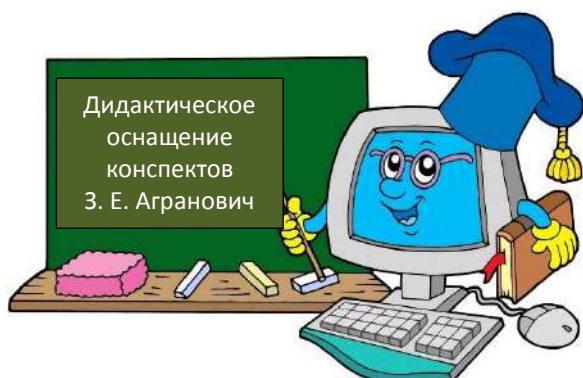
СОПРОВОЖДЕНИЕ КОНСПЕКТОВ

З.Е. АГРАНОВИЧ

Потенциальные пользователи: учителя-логопеды старших групп для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Проблемное поле: результаты разработки применяются учителем-логопедом при проведении занятий, выдачи рекомендаций воспитателям для закрепления знаний детей в свободной деятельности, родителям, при закреплении материала дома, оформлении «Логопедического уголка в группе», родительского уголка.

Цель: помочь обучающимся старшей группы для детей с ТНР наиболее полно овладеть знаниями и использовать их в решении практических задач по подготовке к обучению грамоте при помощи ИКТ.



Данная разработка носит практический характер и предназначена для использования учителями-логопедами в работе с детьми старшей группы с тяжелыми нарушениями речи, с воспитателями и родителями. Так же позволяет использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью ИКТ.

Дидактический материал способствует развитию познавательных и регулятивных учебных действий, развивает речевые, творческие, коммуникативные способности детей по подготовке к обучению грамоте.

Пособие Зои

Евгеньевны Агранович
«Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников» – ценный кладезь знаний для знакомства детей с тяжелыми нарушениями речи с миром звуков. Однако, чтобы вдохнуть в занятия современную жизнь, используя интерактивные доски, компьютеры и безграничные ресурсы Интернета, необходим дидактический материал, отвечающий требованиям времени, призванный раскрыть потенциал дошкольника и научить его новому.

Новизна предложенного дидактического оснащения «Сборника домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников» З.Е.Агранович в том, что:

- материал расположен по отдельным папкам по каждому звуку;
- используются презентаций, в которых весь текстовый материал расположен в заметках;
- разработаны рекомендации для воспитателей,
- разработаны рекомендации для родителей;
- подобран и оформлен материал для «Логопедического уголка группы»;
- оформлен материал для родительского уголка «Чем сегодня занимались» (в родительский уголок группы);
- вся работа проводится при помощи ИКТ.

Содержание папки



Папка «Звук []»



Папка учителя-логопеда

включает в себя:

- конспект занятия;
- описание слайдов презентации;
- презентацию занятия;
- раздаточный материал.



Папка «Рекомендации воспитателю»

включает в себя:

- описание слайдов презентации;
- презентацию рекомендаций;
- раздаточный материал.



Файл «Взаимодействие с семьей»

включает в себя:

- сказку про изучаемый звук;
- характеристику звука;
- упражнение по развитию фонематического слуха;
- выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Звук []»;
- сайты для игры со звуком.



Файл «В логопедический уголок группы»

включает в себя:

- схемы положения губ,
- языка при произнесении звука,
- звуковой значок звука.



Файл «Чем сегодня занимались»

(в родительский уголок группы)
включает в себя:

- сообщение цели занятия (знакомство со звуком/звуками);
- коррекционно-образовательные задачи, поставленные на занятии.



В описание слайдов и презентацию для учителя-логопеда включен материал пособия З.Е. Агранович «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», раскрывающий содержание конспекта занятия по ознакомлению детей со звуками.

В описание слайдов и презентацию «Рекомендаций воспитателю» включен материал предложенный уже учителем-логопедом воспитателю группы для использования в совместной подгрупповой и индивидуальной деятельности, отражающий такие части конспекта как: заучивание потешек, чистоговорок, разгадывание загадок и проведение звукового анализа, которые невозможно уместить во временные рамки занятия.

Во все занятия вставлены физкультурные минутки и пальчиковые гимнастики по изучаемым звукам.

Выражаем надежду, что предложенный дидактический материал для конспектов З. Е. Агранович окажет помощь учителям-логопедам в организации работы по ознакомлению со звуками.

Материал подготовили:

Бирюковой Марией Евгеньевной, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 10 г. Челябинска"
Галкиной Аленой Владимировной, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 320 г. Челябинска"
Горловой Екатериной Сергеевной, учитель логопед МБДОУ "ДС № 387 г. Челябинска"
Гусевой Мариной Валерьевной, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 10 г. Челябинска"
Ковиной Надеждой Александровной, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 402 г. Челябинска"
Лучкиной Еленой Валерьевной, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 125 г. Челябинска"
Меринковой Натальей Васильевной, учитель - логопед МАДОУ "ДС № 75 г. Челябинска"
Нуриевой Рамилей Рафаиловной, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 125 г. Челябинска"
Полуниной Анной Константиновной, учитель - логопед МБДОУ "ДС № 448 г. Челябинска"
Скоробогатовой Евгенией Николаевной, учитель - логопед МАДОУ "ДС № 75 г. Челябинска"
Шубиной Александрой Ивановной, учитель - логопед МАДОУ "ДС № 75 г. Челябинска"





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 7 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«7 ЧУДЕС ЧЕЛЯБИНСКА»



Дидактическое пособие технологии геокешинг «7 чудес Челябинска»

Целевая аудитория: педагоги ДОУ, родители, дети 5-7 лет.

Проблемное поле: Туризм – особый вид социальной деятельности человека, направленный на укрепление здоровья, повышение физической тренированности, познание и общение. Мы ставим акцент на рекреационном, эколого-оздоровительном и краеведческом туризме. Основная форма организации рекреационного туризма – прогулки-походы, предполагающие кратковременное пребывание на природе, ознакомление с объектами ближайшего социального окружения, овладение элементарными туристическими навыками.

Цель: создание условий для развития у дошкольников познавательного интереса, овладение элементарными туристическими навыками.



Аннотация:

Дидактическое пособие представляет собой красиво оформленную в туристско – краеведческом стиле коробку, набор фотографий культурно – исторических объектов Челябинска («7 чудес Челябинска»), разрезные буквы (ПИАНИНО – место «тайника» с кладом).

Дидактическое пособие предназначено для работы с детьми старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет. Форма игры – групповая.

Описание дидактической игры «7 чудес Челябинска»

Цель: Осуществление комплексного подхода к воспитанию в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитанию любви и привязанности к родному краю.

Задачи:

1. Закрепить, уточнить и расширить представление детей об истории родного города.
2. Подвести к пониманию важности малой Родины в жизни каждого человека.
3. Развивать познавательный интерес, умение мыслить, рассуждать, доказывать.
4. Активизировать и уточнять все виды словаря по теме «Мой город».



Дидактическое пособие представляет собой красиво оформленную в туристско-краеведческом стиле коробку, набор фотографий культурно-исторических объектов города Челябинска («7 чудес Челябинска, разрезные буквы (ПИАНИНО-место «тайника» с кладом).



7 лунок («Чудес Челябинска») расположены на игровом поле в свободном порядке. Выбор порядка прохождения детьми станций осуществляется случайным выбором, с помощью игрового шарика, который нужно загнать в лунку. После прохождения всех семи станций дети определяют место поиска тайника.



Методика организации геокешинга с детьми дошкольного возраста, способна вызвать большой познавательный интерес- дети в процессе данной игры расширяют свои знания, кругозор.

Отличительной особенностью игры в группе или на участке детского сада с детьми дошкольного возраста является использование карт и схем, вместо GPS-навигатора.



Образовательный геокешинг наполняет новым практическим содержанием организацию познавательной деятельности дошкольников. Данная технология позволяет сделать процесс обучения действительно актуальным, лично- значимым, интересным и творческим.

Материал подготовили:

- Рабкова Александра Вячеславовна, учитель-логопед
- Барабанщикова Ольга Николаевна, учитель-логопед





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 7 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЗНАТОКИ ТУРИЗМА»



Дидактическое пособие Лэпбук «Знатоки туризма»

Целевая аудитория: педагоги ДОУ, родители, дети 5-7 лет.

Проблемное поле: Туризм – особый вид социальной деятельности человека, направленный на укрепление здоровья, повышение физической тренированности, познание и общение. Мы ставим акцент на рекреационном, эколого-оздоровительном и краеведческом туризме. Основная форма организации рекреационного туризма – прогулки-походы, предполагающие кратковременное пребывание на природе, ознакомление с объектами ближайшего социального окружения, овладение элементарными туристическими навыками.

Цель: создание условий для развития у дошкольников познавательного интереса, овладение элементарными туристическими навыками.



Аннотация:

Дидактическое пособие Лэпбук «Знатоки туризма» представляет из себя папку, в которой имеются кармашки, в которых собраны задания по теме туристско-краеведческой направленности. Лэпбук предназначен для игры детям старшего дошкольного возраста.

Содержание дидактического пособия «Знатоки туризма»

В Лэпбуке «Знатоки туризма» собраны задания для развития познавательной активности ребенка. Задания для самостоятельной работы детей (подгруппы), так и для совместной игры со взрослым.



Изучение лэпбука «Знатоки туризма» начинается с знакомства героями Дашей и Пашей, которые приглашают детей в увлекательную игру. Они предлагают ребятам познакомиться с «туризмом», «туристической прогулкой».



Расскажут детям, в виде дидактических карточек и настольно-печатных игр, какие виды туризма бывают. Что такое знаки туристической маркировки и топографические знаки, какие вещи необходимо взять с собой в туристическую прогулку. (на ширину колонки)



Герои игры Даша и Паша напомнят ребятам о правилах поведения на природе. Познакомят с типами безопасного выкладывания костров и разрешат детям потренироваться в выкладывании имитации костра на полянке.



В лэпбуке представлены песни и речёвки, загадки о туристах и туризме, сборник игр «На привале» (шашки, крестики-нолики и т.д.) призванные сделать поход весёлым и радостным.



Материал подготовили:

- Меньшова Татьяна Николаевна, воспитатель
- Барabanщикова Ольга Николаевна, учитель-логопед





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 354 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ ПЛАНШЕТ»



МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста с ТНР, педагоги, родители.

Проблемное поле: в последние годы значительно увеличился процент детей с тяжелыми речевыми нарушениями, которые подвергаются коррекции с большим трудом. Несмотря на использование различных форм в работе и игровых приемов в обучении, дети считают коррекционные занятия наиболее трудными. Логопеду в работе с детьми необходимо использовать такие методы и приёмы, которые способствуют не только исправлению нарушенных компонентов речи, но и делают занятия интересными и увлекательными.

Цель: Формирование чёткой, грамматически правильной связной речи детей дошкольного возраста, развитие словарного запаса, расширение кругозора.



Аннотация:

Многофункциональное логопедическое пособие «Логопедический планшет» представляет хорошо продуманную систему игр на развитие речевых компонентов, имеет универсальный характер. Многофункциональная направленность пособия помогает решению задач различного характера в зависимости от поставленных целей. Использование такого дидактического материала делает учебный процесс интересным, творческим, лишенным рутины и однообразия.

СОДЕРЖАНИЕ

Многофункциональное логопедическое пособие «Логопедический планшет» представляет собой два иллюстрируемых поля формата А4, склеенных между собой. Верхнее – загадка, нижнее – ответ, который можно найти с помощью фонарика. Примеры игр:

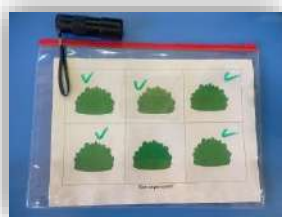
«Кто спрятался?»

Игра имеет несколько вариантов:

- 1) Ребенку предлагается по описанию с помощью фонарика найти загаданную картинку.
- 2) Игра может быть направлена на звукоподражание: фонариком светим на картинку, предлагаем ребенку озвучить её.
- 3) Для неговорящих детей предлагаем изобразить картинку, например: ежик-тянем губы к носу и сильно дышим, волк-изображаем ауууу и т. д.
- 4) Для детей старшего дошкольного возраста данная игра может быть направлена на ориентирование пространстве. Например: что изображено в верхнем правом углу? Или наоборот: где находится лиса? И т. д...

Можно предложить ребенку составить описательный рассказ.

Можно предложить ребенку составить рассказ, «Один-много», «Назови ласково» и т.д.



«Что в банке?»

Игра имеет несколько вариантов:

- 1) Ребенку предлагается по описанию с помощью фонарика найти загаданную картинку.
- 2) Какое варенье? Банан-банановое, груша-грушевое, и т.д.
- 3) Для детей старшего дошкольного возраста данная игра может быть направлена на ориентирование пространстве. Например: что изображено в нижнем правом углу? Или наоборот: где находится муравей? И т. д...
- 4) Для неговорящих детей предлагаем пальчиковую гимнастику. Можно предложить ребенку составить рассказ, «Один-много», «Назови ласково», «Мой, моя, моё» и т.д.



При использовании «Логопедического планшета» можно применять пальчиковую гимнастику как по календарно-тематическому планированию, так и по цели занятия.



Картотека пальчиковой гимнастики



Шаблоны «Логопедический планшет»



Игры «Логопедический планшет»

Мы предложили лишь несколько вариантов использования пособия «Логопедический планшет». Для того чтобы вызвать в ребёнке желание самому активно участвовать в процессе коррекции речи приходится быть не только логопедом, воспитателем, родителем, но и по совместительству волшебником.

Материал подготовили:

- Трифаненкова Татьяна Олеговна, учитель-логопед
- Ковалёва Елена Александровна, старший воспитатель





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 433 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«ККРЗ: НОВЫЕ ПОДХОДЫ К СОТРУДНИЧЕСТВУ»



МАТЕРИАЛ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Целевая аудитория: учителя – дефектологи, учителя – логопеды, воспитатели групп компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ОВЗ

Проблемное поле: построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

Цель: разработка оптимальной модели взаимодействия специалистов по достижению положительных результатов и предупреждению вторичных нарушений в развитии детей с ОВЗ



Аннотация:

ККРЗ – это комплексное коррекционно – развивающее занятие.

ККРЗ представляет собой целенаправленную совместную работу всех специалистов для решения задач по освоению детьми программного материала в рамках тематического планирования.

СОДЕРЖАНИЕ

Разработчики ККРЗ:

Борякова Наталья Юрьевна, кандидат психологических наук, профессор кафедры специальной психологии и клинических основ дефектологии



Касицина Марина Александровна, учитель-дефектолог высшей категории, олигофренопедагог, почётный работник общего образования РФ



Принципы взаимодействия проведения ККРЗ:

- взаимодействие - обогащение и дополнение методов и приемов работы;
- целостности и законченности - предоставление материала в полном объеме в соответствии с требованиями АОПДО ДОУ;
- эффективность - четкое распределение и выполнение поставленных задач между специалистами;
- сотворчество и разнообразие - использование развивающих заданий игрового характера для создания творческой атмосферы в группе.



Структура ККРЗ

Организационная часть – введение в тему занятия

Основная часть – игры и задания, которые объединены единым сюжетом, темой

Заключительная часть - представляет собой «сюрприз»



Формы проведения ККРЗ:

- мастер-класс;
- игра – драматизация;
- сюжетно – ролевая игра;
- физкультурный досуг;
- занятия с использованием «Кинект-центра», интерактивного пола «Innovatik»;
- игра – экспериментирование;
- квест-игра;
- игра – путешествие;
- игра – занятие;
- викторина;
- театрализованное представление

Условия проведения ККРЗ:

- материал должен соответствовать теме, возрасту и индивидуальным особенностям детей;
- видеоряд - доступный, яркий; соблюдаются требования СанПиН к просмотру видеофильмов;
- аудиосопровождение - звуки природы, транспорта, окружающей среды, музыкальные произведения;
- развивающая предметно-пространственная среда, позволяющая детям настроиться на предстоящее «путешествие».



Материал подготовили:

- Максимова Лариса Викторовна, учитель-дефектолог
- Мартынова Ольга Леонидовна, учитель-логопед





«ДУМАЙ, СОЕДИНЯЙ И РАССУЖДАЙ»



Дидактическое пособие

Целевая аудитория:

Универсальное пособие предназначено для работы с детьми от 1,5 до 7 лет.

Проблемное поле:

Дети играют всегда и везде. Игра - это ведущий вид деятельности дошкольников и дополнительный метод познания окружающего мира. Принцип сочетания игры и обучения ускоряет процесс развития всех способностей ребёнка. Чтобы игра не только радовала, но и обучала, необходимо создание новых дидактических пособий, позволяющих развивать, воспитывать и обучать в процессе игровой деятельности.

Цель:

Развитие познавательного интереса через игровую деятельность.

Дидактическое пособие включает в себя деревянный планшет, наборы вкладышей с заданиями, канцелярские резинки. Вкладыши с заданиями подобраны по различным образовательным областям: «ФЭМП», «Ознакомление с окружающим миром», «Развитие речи» (фразовый конструктор, артикуляционная гимнастика) и лексическим темам «Времена года», «Этикет», «Домашние животные» и др. Игра проводится в совместной деятельности с педагогом или в самостоятельной деятельности детей, количество участников игры зависит от количества деревянных планшетов.

«Думай, соедини и рассуждай»

Игра предусматривает индивидуальную и подгрупповую работу. Количество игроков ограничивается наличием планшетов. В дальнейшем, пособие можно дополнить, в зависимости от потребностей детей и поставленных педагогом задач.

ФЭМП

«Подбери форму и цвет»



Задача: закрепить у детей представления о геометрических фигурах и цветах; Развить зрительное восприятие и произвольное внимание.

Ознакомление с окружающим миром

«Кому что нужно для работы?!»



Задача: закрепить представления детей о профессиях, об инструментах и орудиях труда, необходимых для работы.

Фразовый конструктор

«Что делает повар?».



Задача: формирование глагольного словаря, развитие связной стороны речи.



Артикуляционная гимнастика

Задача: развитие орального динамического (эфферентного) праксиса, развитие зрительного внимания, развитие мелкой моторики.



Развитие познавательных процессов

«Какими карандашами рисовал художник?»



Задача: развитие памяти, восприятия, внимания, памяти, мышление, памяти.

Материал подготовила:

Козионова Надежда Викторовна, учитель-дефектолог

